

ভূমিকা।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মহাপ্রভুগী শ্রীচরণদা চক্ৰবর্তী গৌড়ীয় সম্প্র-
দায়গী দীক্ষা ফলবা বীণা তোগদবা খাদোকপা যাদবা বৈষ্ণব সদা-
চারবু কৃতি, স্মৃতি, পুরাণ অমম্ব পঞ্চরাত্রনাচিংবা শাস্ত্রগী দ্বাএন
ময়াদ্বু খোমজিনছনা শ্রীগোপাল ভট্ট গেশ্বামীনা শ্রীহরিকৃষ্ণ বিলা-
সদা লেংই। মাহুদা শ্রীসনাতন গোস্বামী পাদনা ব্যাখ্যা তোই,
শ্রীচৈতন্যদি সংস্কৃত ভাষাদা ইবা, মাহুগী মথন্তা চাওমবীণনাগা ঐথোই-
গুণ্ডা মীচল্লাদি লৌছনা সিজলবা য়ায়া দ্বাই, মরম অসিনা মাহুগী
মরিক খরদং লৌছনা ইমারোননা ইথোকই। অসিগুণ্ডা ঐথোইগী
ভৌমদব লৈতবা অসিবু পামজাছনা মর্তোজবনি, হাঙ্গনা এংবিছনা
ইজাতিনা দোষ গাকপীসহু। শ্রীশ্রীকৃষ্ণগী সেবাতবু পামজছনা তো-
বনি, হাঙ্গনা লোবিসহু। মাসিদা ইরিবা অসিদি মরিক অমতনি
হাঙ্গছনা মাসিবু শ্রীহরিকৃষ্ণবিলাসকণা কোই। লাইরিক অসিদা
অহানবা খণ্ড ওইনা য়াহোবদগীনা মহাপ্রসাদ খুনবা ফাওবাগী মঠে
তংগী অনুপপা মওংগীমঠে ইরে। মথংগী খণ্ডদা মহানিশা ফাওবাগী
প্রেমসেবা ইজগনি। মাহুদি পরিশিষ্ট ওইনা দীক্ষা তোবনাচিংবা পুন্ডা
হাপচগনি। লাইরবা, জ্ঞান লৈতবগী তোজনিংছনা তোজবদি, এংবি-
ছনা ঐথোইগী দোষর গাকপীসহু। ইতি—

শ্রীঅতোদ্বাপু শৰ্মা

বৰিপূর ১১৬৫ শ্রীশ্রীকৃষ্ণকল্প ।

সূচিপত্র ।

বিবরণ	পত্রাক
১। তুষনগী হোগৎকদবা মডম ভাকপা	১
২। " হোগৎলগা হান্না ভোগদবা (রাশেংবা) হোনবি, ভৌদবায়াদবা	২
৩। রা শেংলগা ফীহোংবা আচমন, ঐগুরুশরণ অমসুং ঐভাগবত শ্লোক পাঠ	৩
৪। অমুক্তা শোল্লাবা বহ	৪
৫। নক্সনাতি দর্শনগীদমক ঐনলির তান্না চংপা	৫
৬। ঐনলির ধোংহোংহুনা সেবা চংবানী হোনবি ।	৬
৭। নক্সনাতি দর্শন লোইরগা ভীর্ভান চংবা	৭
৮। মৈত্রনাচিংবগী হোনবী (মাংবা)	৭
৯। শৌচগী বায়েন (মাংবা, ইসিং চংপানী শেংদোকপা)	৮
১০। আচমন ভৌবা খুংলোন, অশেং অমাং ।	৯
১১। ঐ (বৈকুণ্ঠকী)	১১
১২। ভোগদবা বহ ইক্সজবা লুবা বহগী হোনবি । চুমানী লুবা, ভীর্ভান লুবা, গুত্রগা	১২
১৩। গদাবু কোঁবা বহ -- গদাবু হমিংতগী কোঁগদমনি, বৈগাক্ত। চেন- বদগী কোঁবা নস্তে ।	১৩
১৪। ইক্সদা শোল্লাবা মহ	১৪
১৫। " " " (শবজিনকা)	১৫
১৬। " হকতাংবা লৈখাক ভৈববা বহ -- (স্যাবননা লুজরাবুদি,	

লুবা শেংবা হেনবা)	১৬
১৭। ইকুবগী লুবা, মরু,	১৬
১৮। ইকুবগী মখন	১৭
১৯। ত্রীগঙ্গা স্নান (ভাগিরথী নদীদা স্নান ভৌবা)	১৮
২০। সঙ্ঘা উপাসনা (সঙ্ঘা = ঈশ্বর, সঙ্ঘা = সঙ্ঘা। মতম)	১৯
২১। বেদগী সঙ্ঘা উপাসনা (বৈষ্ণবনা ভৌনবা অসঙ্ঘা)	২০
২২। গায়ত্রী জপ	২০
২৩। ভাস্কিক সঙ্ঘা উপাসনা (বৈষ্ণবনা ভৌদবা সাদবা)	২১
২৪। কী শেংগা বৈষ্ণবকী কী মশেং চুমত্রবদি। মাংই তাকপা	২১
২৫। শেংনবা ফিমশক	২২
২৬। মাইকৈ, ফমফম, ফম্মবা ফমম অম্মুং উপচার	২৩
২৭। পূজা ভৌনবা খেংরাং	২৪
২৮। হাদশ ভিলক	২৫
২৯। ত্রীকক্ষনা তাকপা ফমফম	২৬
৩০। মঙ্গল শাস্তি. বিঘ্ননিবারণ, ত্রীগুরুনাচিংবা থুরুশা (প্রণামালিকা)	২৭
৩১। ভূত শুদ্ধি (ত্রীকক্ষবু নিংসংবা স্নানবা হকচাংবু শেংদেকপা)	২৮
৩২। বাড়কা ভাস (হকচাংবা ত্রীকক্ষবু উনবা মন্ত্রবু হাপপা)	২৯
৩৩। সরস্বতীবু ধ্যান ভৌবা	৩০
৩৪। ভাস ভৌবগী হোনবী	৩১
৩৫। প্রাণায়াম—	৩২
৩৬। ঐ পাউতাক	৩২
৩৭। পীঠভাস (ত্রীকক্ষনা ঐগী ধমোইদা লৈবিনবা ফমফম সেহা)	৩৩
৩৮। ধব্যাদিন্যাস (ত্রীগুরুদগী কংবা মঙ্গগী ধ্যাবিবু হকচাংদাহাপা)	৩৪

- ৩৯। কল্পনাস (ঐগুরুদেবী ফংবা মন্ত্রবু হাঙ্গা) ৩৪
- ৪০। অঙ্গন্যাস — (ঐগুরুদেবী দীক্ষাদা ফংবা মন্ত্রবু হাঙ্গা) ৩৫
- ৪১। বিশেষার্ঘ্য স্থাপন (ঐগুরুদেবী পাত্র) ৩৫
- ৪২। ঐবিনা ঠিৎবু নিঃসংবা ৩৬
- ৪৩। ঐহরি ভক্তি বিলাসনী ব্যাখ্যাদা ঐগনাতন গোস্বামী পাদনা
ভাকপাউ নসন। ৩৭
- ৪৪। দীক্ষা ভোবদা ঐগুরুদেবী নীরকপা ঐকৃষ্ণ মুক্তিদেবী ঐমুক্তনী নকম
মঙাদা ভোগদবা ধোগল ৩৮
- ৪৫। ঐগুরুদেবী পীনবিবা ঐমুক্তিদেবী সংসংনা উরবা মত্তবদা নপানদা
উরিবা ধূপযৌপ নচিংবা পোৎসমবু মত্তংদা উরিবা ঐমুক্তিদেবী
কৎনবদেবী নকৎ ৩৯
- ৪৬। মত্ততা হাটরিবা অসিবু হরিভক্তিবিনাসদা ঐগোপাল ভট্টনা
ইরম্ববু ঐগনাতন। গোস্বামীনা ভাকপাঈ মত্তংইল্লা ব্যাখ্যা ভোবা ৩৯
- ৪৭। ঐরাধা কৃষ্ণী যুগলমুক্তি এংবু অযোকহল্লা ব্যাখ্যা ভোবা ৪১
- ৪৮। পূজাঙ্গনী কৎপদা ঐগনাতন পাদনা ভাকপা ৪০
- ৪৯। ঐভাগবতনা ভাকপা ভক্তি অঙ্গ মখল মাপল ৪৪
- ৫০। ধ্যান মতোবু ঐজীবগোস্বামীনা পূরণদেবী হারি পুথোক্তনা
ব্যাখ্যা ভোবা ৪৫
- ৬০। বৈষ্ণবচর্চা ঐগুরুদেবী শাস্ত্র পুথগী প্রেবণ বচনসিংদা মরম
ওইহুনা ঐকৃষ্ণদেবী সেবা পুথদেবী মানসিক সেবান। অহেনবনি
ভাকপা ৪৬
- ৬১। মধুর প্রেমভক্তসংগী ভাব ভজন পদ্ধতি ৪৭
- ৬২। ঐগুরুদেবী ভাকপিবা সিদ্ধনা ব্রহ্মবাসীশীংদেবী মত্তং ইন্দুনা
ঐকৃষ্ণদেবী সেবা ভোবা ৪৮
- ৬৩। ঐ শব্দোক্তনা ৪৯
- ৬৪। বহিঃ (নপান) পূজা ৫০
- ঐকৃষ্ণদেবী উদ্ধবতা ভাকপা
ঐমুক্তি শাবা ৫১
- ৬৫। পাদ্মোত্তর ধর্মদা হাটবি। ঐমুক্তি মখল অনি ৫২

৬৭। চাইখবা (স্নান)	৪৩
৬৮। চাইখবা - কোইরগা ভোগদবা সেবা	৪৭
৬৯। উপাঙ্গ পূজা	৪৮
৭০। অন্নবর্ণ পূজা	৪৭
৭১। " " জীগে'প'ন ভট্টা পান্না হাউন	৫১
৭২। হরিতজিবিলাসনা একান্তভক্তসী গী আবরণ পু' গী মশকপু হাউন	৫৮
৭৩। নার নিপাত পূজা	৫২
৭৪। টৈ বেজাপর্শি'রি	৫৩
৭৫। ঐ (ন শাকল)	৫৩
৭৬। চণ্ডি: মশক তাকনা	৫৩
৭৭। ধ্যান	৫৩
৭৮। হোম:	৫৬
৭৯। বলিদান+ভৌ ম্লোকে	৫৭
৮০। স্বাক্ষরগুণাত্তপ্ন:	৬১
৮১। মহার'জোপচারাপ্ন:	৬২
৮২। নৈবেদ্যপত্র বি	৭০
৮৩। ঐ জিফানা উদগতা হাইবা	৭১
৮৪। ঐ দেবীপূজায়ে, যষ্ঠক্ষুদ	৭৩
৮৫। ঐশৈ, যব, জগোইয়া, ভোটৈহমবা	৭৪
৮৬। খুকুয়া, জৈশিনৈথোনবা	৭৫
৮৭। কোইবা, বধ্যাহবা বৈফবন ভোগদবা, বৈফবকী বলিদৈহ দেবনাটিংবা	৭৬
৮৮। বৈফবকী প্র ক বিবি	৭৭
৮৯। ঐ শলোকপা	৭৮
৯০। ঐ "	৭৯
৯১। ঐ "	৮০
৯২। মহাপ্রসাদ মশক	৮১
৯৩। মহাপ্রসাদপু সেবা ভৌবা -	৮১
৯৪। মহাপ্রসাদ ফলব বজুংদা ভৌবা আহমম অমসুং হোঁমবা	৮২
৯৫। পবিশিষ্ট বব'-চ'কচাবা ভোকপদা, পভে:চৈনাচিংবয়া স্ন'বক, বিনবা বাংই, ভেজেন শকপর্শা সনাপ্তি চৈন: বিনবা অহ' বটগৌবরকী মধ্যমভে:উপা	৮৩

ଏସ ପୂର୍ବେ ଦିଶା-ଭାଗେ ବ୍ୟାସେନାମିତତେଜସା ।
 ଜୟା ଧ୍ୟୋତାରତେ ନାମ୍ନା ମଣିପୁରଂ ପ୍ରଚକ୍ଷ୍ୟତେ ॥
 ଅଗ୍ନିନ୍ ଦେଶେ ପ୍ରମୁତାନାଂ ରାଧାକୃତ୍ତିକଚେତସାଂ ।
 ତକ୍ତି ଯୋଗବିଦାନାର୍ଥଂ କାନ୍ୟାଧ୍ୟୁଦୟେଗିରୌ ।
 ତାବିର୍ବହୁବ ଗୋବିନ୍ଦୋ ଭାଗ୍ୟଽହଂ ନୟାବଧଂ ।



ଯନ୍ତ୍ର ପ୍ରଭା ପ୍ରଭବତୋଜ୍ଜଗଦଂକୋଟି.—
 କୋଟିବିଶେଷବ୍ରହ୍ମାଦି ବିଭୂତିଭିରଂ ।
 ତଦ୍ବ୍ରହ୍ମା ନିର୍ଘଳ ମନନ୍ତ ମନେଷ ଭୂତଂ,
 ଗୋବିନ୍ଦ ଶାସିପୁରଂ ତମହଂ ଭଜାମି ॥

ও

শ্রীশ্রীহরিভক্তি বিলাস কন। ।

মায়াকৃতনমদ্রক্ষ পরব্রহ্মনরাকৃতি ।

শ্রীকৃষ্ণাখ্যংপরংধাম জগদ্ধাম নমামিতং ॥

বন্দেহনস্তাছুতৈশ্বৰ্যং শ্রীচৈতন্যং মহাপ্রভুং ।

নৌচোহপি যৎপ্রসাদাৎস্যাৎসদাচারপ্রবর্তকঃ ॥

— *:(0):* —

অর্থবৈষ্ণবনিত্যাচারঃ ।

ব্রাহ্মে মুহূর্ত উথায় কৃষ্ণকৃষ্ণেতি কীর্তয়ন্ ।

প্রক্ষাল্য পানিপাদৌচ দস্তধাবনমাচরেৎ ॥

নোংঙানগদবা পানীয়দণ্ড মরি লৈরিঙেদা ব্রাহ্মামুহূত (নোং-
ঙানলমদাই যুথক মতুং পুঙ ৪ তাবদা (১) ভারতকী ঘড়ী পুঙ ৩ গা
মিনিট ৩৮ তারগা) “কৃষ্ণ কৃষ্ণ” সোন্দুনা ফয়ুদগী হৌগৎকনি।
খোঙ খুং হামদোকনি, অতুগী তুংদা দস্ত ধাবন (য়া শেংদোকপা)মু
তৌগনি।

(১) ব্রাহ্ম মুহূর্ত নোংঙানগদবা দণ্ড মরি বাৎপা হাজিবাঁসি অতেন অশা-
হুতিগী মারদে অতুবু গুরু চরণসীংনা মাসুয়া চাওরাক্সা পোনরকই,— অতুনা
তৌবনি, তালবৈবাগী অহিং নোংঙানলমদাই যুথক মতুং পুং ৪ তাবা অতুবি
সোইদরবা চানবনি, মাতুবু খুলকত ঐখোইনা থবা ডমবানি মবাই তইনা
লৌছনা হাপকনি। মতম অসি ধংদবা রাৎ, অহিংনা ট্যাওর্ড ব ৩ গা দিঃ
৩৮ তাদরিঙেদা ঈকুজবদি রাৎ, বাই, পুঙ অতু তারগা অমোক হরা তু-
দরবদি মজলাঁতিনাচিংবা দেবসেবা রাৎ।

কম্বুদগী হেক হোগৎপগা ইহান হাঙ্গা তৌগদবদি-য়াবু শেং-
দোকপনি। মাছ তৌদরিঙৈদা হাঙ্গনা সাধকনা জীমন্দিরগী নাক্তা
চংপা যাদে। চংকুরবদি মতঙ্গা খুদম ওইছনা তৌরিবা থবক পুন্নম-
কপু মাঙহনলি, অম্মমনা জীবরাহদেবনা হাঙ্গি। য়াশেংদোকপদি
অয়াগা চৈনা ভোগনি। মাছনা যাদবা মুমিংতদি নাপীনাচিংবা
শোং অতৈনা শেংদোকনি।

চৈনা দন্তধাবন ভৌবা যাদবা মুমিং,—প্রতিপদ, বষ্টী, অষ্টমী,
নবমী, একাদশী, চতুর্দশী, পূর্ণিমা, অমাবস্যা, সংক্রান্তি, নোংমাই-
জিং, থাংজা, উপবাসভৌবামুমিং অমম্ম শ্রাদ্ধশোনগদবা মুমিংতা
“দন্তানাংকাঠসংযোগোদদহত্যাঃসপ্তমং কুলং।” চৈনা দন্ত ধাবন ভৌবা
য়াদে।

পৈঠিনিসিঃ— “অলাভে বানিষেধে বা কাঠীনাং দন্তধাবনং।

পর্ণাদিনা বিশুদ্ধেন জিহ্বোজ্জৈথঃ সদৈবহি ॥”

দন্ত ধাবন ভৌনবা চৈ লৈঅবকা চৈনা ভৌবা যাদবা মুমিংতান্ন
জীমন্দিরগী (করিগুয়া চৈ নন্তবা অশেংবা য়া শেংদোকুবা মকু-
গুয়া থাঙকুপ মরানাচিংবনা শাবা কুর্চ=বুরুজগুয়ান্ন) য়াগী কন্ত-
বাবু শেংদোকনি (নত্রবদি যাদা থুনাছা নমথিবা লৈরবদি মানা
ভৌবা থুবক পুয়া নিফল ওই, য়াশেংদোকুবদি যাদে) অমম্ম
চৈ শেংদোকপদি, চৈনাচিংবনা য়াই, মাদি যাদবা মুমিং লৈভে।
কাঠ ওইনবা চৈবু অ্ঠিনা হাঙ্গি, তিংং পানবা অমম্ম মথো
শোকনা উ গুয়া কৈ। কনমগা লোটনবা হাঙ্গ লৈ, যাদবদি,—পাচোং,
বষ্টী অমম্ম সপ্তমোংনাংনা য়াদে। চাওবনা পুন্নাওবী মক্কা চাওবা থুদো
১২ খাংবা কৈ।

আচম্য বসনং বাস্ত্রেস্ত্যক্তানাং পরিধায় চ ।

পুনরাচমেন কুর্বাণ্নোথেন বিধিনাগ্রতঃ ॥২

দস্ত ধাবন লোইরবা তুংদা অহিং শেংপা কিবু হোংদোকুনা
আচমন তৌরগা অমোকসু আচমন তৌগনি । (আচমন অনিরক
হয়। তৌগনি) ।

অথেষ্টনু পরমাং শুদ্ধিং মুক্তিং ধ্যাত্বা ঐরোঃ পদৌ ।

স্তুত্বা চ কীর্তয়নু কৃষ্ণং স্মরংশ্চৈতদুদীরয়েৎ ॥৩

অতুগী মতুংদা মহাকপ খোইদোকনা শেংনবগীদমক কোক্তোনদা
(আগমনা হাঈ, কোকাতোনদা অহোবা লৈ মাতুদা মনালীশিং
অমা পানবা থ্যালদা খুংনা ব্যাখ্যা কোবা মুত্ৰা সাহুনা লৈবা, পাঁ-
ছোম অনি অমসু মীং অনি পানবা, পীতবর্ণ ওইবা, পরমাছা ওইবা
শ্রীগুরু লৈ) শ্রীগুরুগী শ্রীচরণ অনিবু নিংসংগনি অমসু লৈশি
লৈখোনতুনা খুরুমগনি । শ্রীশ্রীকৃষ্ণু শ্রীচরণদগীনা লাইপক কাওবসু
নিংসংগনি মান্নয়া তোতুনা শ্রীভাগবতকো শ্লোক (ইগদৌরিবা) অসিবু
চিন্না কীর্তন তৌগনি অতুগা শ্লোকী অর্থ অতুবু নিংসংহুনা লীলা,
গুণ অমসু নামসু নিংসংহুনা, শোন্দুনা নববিধাভক্তিগী অক অহা-
নবা অতুবু তৌগনি ।

জয়তিজননিবালো দেবকীজন্মবাদোঘদুবরপরিষৎ সৈবদৌর্ভিগ্নস্তম্বধর্মঃ ।

শ্রীরচর বৃজিনম্নঃস্মৃতিত শ্রীমুখেন ব্রজপুরবনিতানাং বর্জয়নুকাষদেবঃ ॥৪

শ্রীকৃষ্ণনা পুন্মামস্তগী হেন্দুনা মতম পুন্মামস্তা লৈ, ইবুডো
মহাকনা থরাইপানবা পুন্মাসী থমোইদা অন্তর্ধারী ওইহুনা লৈ, ননাইগী
প্রেমনা ওমতুনা কংসগী কারাগৃহদা দেবকীগী মচা ওইনা পোকই,

হাঙ্গীনা ভাংনবা, যত্ন শাঠীগদা পোকপা অথোইবাসীংগী সভাদা লৈবা,
মাগী পাহোম খিবিকনা পাপ পুহাবু মাংহনবা । অচংপা চংতবা,
পুহাগী পাপ মাংহনবা, ইবুঙো মাগী ত্রীমুখনা অজবন্দাবনদা গো-
পীসীংগী দ্বারকাপুরদা মহারাগী পুহাগী কামদেববু চাওখংহনুনা মতম
গুমমজ্ঞা লৈ ।

স্বতে সকলকল্যানভাংনং যত্নে জায়তে ।

পুরুষতমজংবন্দে ব্রজামি শরণং হরিং ॥ ৫ ॥

মহাকপু নিংসংবতদা মী অত্নদা অফবা মঙ্গল পুহাগী তুংনকম
ওইবা অত্নগুহা মহাপুরুষ, পোক্তবা ত্রীহদিবু খুমমজ্ঞে, অমসু এনা
চংজৈ । ৫ ।

বিদগ্ধগোপালবিলাসিনীনাং সংভোগচিহ্নাঙ্কিত সর্ব্বগাত্রং ।

পবিত্রমাস্নানগিরামগম্যং ব্রহ্ম প্রপণ্ডে নবনীতচৌরং ॥ ৬ ॥

প্রাতঃদা বিদগ্ধ গোপবমণীসীংগী সংভোগগী চিহ্ননা ত্রীঅজ
পুহাবু লৈতেংবা, অশেংবগী মশক ওইবা, বেদগী স্নাথংনা ফংবা ওমদবা
মাখোল হবা, অমাবু এনা চংজৈ । ৬ ।

উদ্গায়তীনা মরবিন্দ লোচনং ব্রজাঙ্গনানাং দিবমম্পৃশদধ্বনিঃ ।

দধ্বশ্চ নির্মস্থন শব্দমিশ্রিতো নিরস্ত্রতে যেন দিশামমঙ্গলং ॥ ৭ ॥

ব্রহ্ম মুহূর্ত্তগী মতমদা ত্রীবন্দাবনদা ত্রীকৃষ্ণবু খোজেল রাংনা
শকলিবী গোপীসীংগী খোজেননা স্বর্গ ফাওবা নিনখরে, মাত্ননা গোপী
সীংনা যজোম নৈবাগী গুডুম ২ হাঙ্গীবা খোজেনগা লোউনাহুনা
মাইকৈ তরামজ্ঞা ফন্তবা লৈবা পাপ তাপ পুহাবু কোকহনখরে । ৭

মানুষ তৌহনা শ্লোক মরি অসি কীর্তন তৌরবা তুংদা সম-
দায়গী মতুংইয়া গুমজবা মখে, পাঠ, জপ, তৌগনি, অহুগী ঐকুতি
সেবা পর ওইবাগী সধিকনা ঐমন্দিরদা ঐভগবৎপু হৌদোকপা
চংকনি । (মণিপুরদদি মাসিদা ইকুজবদি চংতে)

ঐমন্দির তাননা চংলগা ছরিক, ঢকা গুণ্ডনাচিংবাযু হার্ল
য়েহুনা ইবুঙোবু হৌদোকনি । অহুগী মতুংদা ঐভাগবত দশমককদা
হার্জবা ক্রতিগী শ্লোক থিহুনা অতোলা অটৈতু গুমজবগী মখে
থিহুনা ঐকুকবু সুপদগী মৈতনা মন্দির মপানদা নীরাজন (আরতি)
তৌগনি, ক্রতি শুভিদি,—

যথা শয়ানং শত্ৰাজং বন্দিমন্তংপরাক্রমৈঃ ।

প্রভুবেহে ভ্যোত্য সুশ্লোকৈঃ বোধয়ন্ত্যহুজীবিনঃ ॥

শ্রুতয় উচুঃ — “জয় জয় জয়জামজিত দোষগৃভীতগুণাং,

স্বমসি যদাক্সনো সমবরুন্ধ সমস্তভগঃ ।

জগদোকসামখিলশক্ত্যববোধক তে,

কচিদজয়াক্সনো চ চরতোহমুচরেম্মিগমঃ ॥” -ইত্যাদি-

মাসি থিহুনা মৈ হার্জহুনা আরতি তোবা লোহিরগা মখাদা
ইকিবা অসি হাইহুনা প্রার্থনা তৌগনি,—

সোসাবনত্র করুণো ভগবান্ বিহুত,

প্রেমশ্মিতেন নয়নাশু রুহং বিজু স্তম্ ।

উখায় বিশ্ববিজয়ায় চ নো বিবাদং,

মাধবা গিরীপনয়নীং পুরুষঃ পুরাণঃ ॥”

—অনিপুত্র। ভগবান্ ইবুঙো নহাকু। মনাইবু স্নানার্থে জ্ঞানবিবনি,
ইবুঙো নহাকনা ইতং তংতনা হেনগৎপা প্রেমগী মোমোন নো-
কপনা মীংগা থ্যা-বু পাংখোক্তুনা লেংখংপীরগা তাইবং পুয়াবু
বিজয় তৌনবাগীদমক চরণ স্নাত্ত্বানখাদা চংজব! ঐখোইগী তাইবং
মৈচাকপু নহাকী অমৃত সিনথবা স্নাত্ত্বনা কোবি ডাংবিহুনা কোক-
ইনবিবু ইবুঙো নহাক্তি পুবাণ পুরুষনি।

দেব প্রপন্নার্তিহর প্রসাদং কুরু কেশব।

অবলোকনদানেন ভূয়ো মাং পারয়্যাত্যত॥’

—হে জ্ঞানখোইহুনা সামবা ইবুঙো চংজব! ননাইগী তাইবং
অজাবাবু কোকপীবা! হে কেশব। ধোজ্ঞানবিষু অমোক হুয়া ইবুঙো
মীংএং তাবিহুনা তোহুবা ননাইবু তাইবং ইপাক্তগী লানবিবু
ইবুঙো।

মানুয়া হাইজরগা শ্রীমন্দির মহুংদা চংলগা ইবুঙোগী শ্রীঅ-
জবা ধোজ্জবা লৈমু নির্মালাবু লোথোকনি, অহুগা সুপনাগী তুলসী-
তদি লোথোককদে। নির্মালাবু লোথোকরবদি অচৌবা অপরাধ অয়ো-
নবাবু ফই।

মাহুগী তুংদা শ্রীহস্ত শ্রীমুখ, শেংনবা ঈশিং খুজোক ২ ওইনা
কংকনি। দস্তকাঠ. কংকনি, অহুগা লৈ খেংনবা কংকনি। খুরুম
ইবুঙোগী স্না মাংদা ঋজুনগনি, লৈপাক অশেংবা কংকনি। ঈশিং
খুজোক ২ ওইনা কংকনি, শ্রীমুখ তৈথোকনবা ঈশিং খুদে কংকনি।
অহুগী তুংদা পুণ্য ওইবা শ্রীতুলশীবু কংকনি। অহুগী তুংদা ফজ
কজবা লোক বিহুনা পুঙ শেন যন্তগী ধোজ্জেল ময়ামগা লোইনা-

হুনা “পঠিষাথ ঐশ্ব্যান্ যোকান্ মহাবাদিত্রিনিঃ স্বনৈঃ প্রভোনাঁরা-
জনাং কুর্যাম্যজ লাখ্যং জগদ্ধিতং ।” তাইবংপানবাগী কমনবগীদমক
ওইবা মিংসু “মঙ্গলাতি”কৌবাবু কংকনি । মাহুদা “নীরাজনং ছিদংসর্কেঃ
কবর্তাং গুটি বিজ্ঞৈঃ । পরম শ্রদ্ধায়োথায়জষ্টব্যঞ্চ সদা নরৈঃ । জীনাং
পুংসাঞ্চ সর্বেষামেতৎ সর্বেষ্টপূরকং । সমস্ত দৈন্যদারিত্র্যছুরিতাছা-
প শান্তিকুং”— মঙ্গলাতিবু মশা শেংদোক্তুনা নিগা, মুনী,
অহন, নহা পুথনা দর্শন তৌগদবনি, অহুগা মঙ্গল ওইহুনা লাইর,
চুথবা, অরাবা, অতনবা পুথ্য কোক্তুনা শ্রীভগবান্গী শ্রীচরন সে-
বাবু ওমই ।

ততোহরুণোদয় স্রাস্তে স্নানার্থং নিঃ সরেদুবহিঃ ।

কৌতর্যন্ কৃষ্ণনামানি, তীর্থং গচ্ছেদনস্তরং ॥”

মঙ্গলাতি দর্শন লোঠরগা মতুংদা ব্রাক্ষ্য রৌজ মতুত লোই-
ব্রবা তুংদা কৃষ্ণ নাম ময়্যাম সোন্দুনা শোন্দুনা তীর্থদা স্নানগীদমক
চংকনি । “শ্রীবাসুদেবানিরুদ্ধ প্রদুয়াহ ধোক্ষজাত্যত । শ্রীকৃষ্ণানন্ত
গোবিন্দ সঙ্কর্ষণ নমোক্তুতে ॥ ” নামসীং অসি শোন্দুনা চংকনি ।

হরিকৃষ্ণ মৈত্রনাচিংবাগী হৌনবি হাঙ্গেরি,— লৈরিবা যুমদগী
সঙ্কোংলোমদা তেন কাপপদা যৌগদবা মফম হোন্দাঙ্গগা মৈত্রকর্ষ
তৌনবা চংকনি । অসিনাচিংবা শাস্ত্রনা বাএন কয়ামুক হাঙ্গেরি,
মাহুদি লম অচৌবদা লৈবাগী ভাক্তনি । পাইখানা সাহুনা শেম-
হুনা থম্বাগীদি নস্তে, মাখোই অহুগীদি মাংবা মতমগী মাইওন-
কাউবা অশেষাগী মতুংইয়া তৌগদবানি । তোইগুমসু অমাংশং সেহা
মতমদ শাস্ত্রগী বাএনবু কাইদনা শেমগদবনি । মাহু নস্তনা পংশেম
শেষদদি যাদে ।

লৈপাকী মথক্কা মাংবা, জৈশিং চংপা রাতে, নাপী ধারগা
 হৌগদবনি । এংখংবা নাকোংদা নোগুণ হাপলগা তুংলোমদা চোন-
 ধাহলগনি, (মাসি নোংগুণবু মাংদনবাগীদমক ভৌবনি করিগুহা
 মাং লোইরিউদা নোগুণনা নাদগী তারবদি মাংই, অমা অমোক
 হৌগদবনি) । কোকপু কিনা থুমগদবনি । বা জাংবা রাতে । লম-
 হাংদা তৌরবদি অহিংদা মখা অমন্ত নতবদা অরাং ওনগদবনি ।
 অহুসু দেব মন্দিরনাচিংবা লৈরবদি মাদোমদা মাই ওনবা রাতে ।

হরিতত্ত্ব শৌচগী রাএন হাঙ্গিগে,— শৌচগীদমক লম অহুদা কংবা

অশংবা লৈপাকপু লোহুনা থমগনি । জৈশিং মন্তুংদগী, মন্দিরদগী,
 লৈসৌবুংদগী, উচি মখুনদগী অমন্ত হামা শৌচ তৌনখিবা মকম-
 দগী মতা অসিগী লৈপাকনা শংবা রাতে । দেবলন হাঙ্গি, - এং-
 খংবা- খুংনা খোইগী মখাদা সিজলবা রাতে, ওইবু খোইগী মথক্কা
 সিজলবা রাতে । মাহুমা শাজ্জনা হাঙ্গি, ওইনা ভৌবদা এংনা অমন্ত
 এংনা ভৌবদা ওইনা মতেং পাংজ্রবদি মাংই, মাহুদি ওইনা অমাংবা
 শৌবদা এংনা জৈশিং পাইহুনা পীগনি । মাহুগুমা এংনা জৈশিং
 থকপদা ওইনা এংতা শোকদবনি, লৈ চন্দন ভৌবদা এংনা পীবদা
 ওইনা খুদাংদা শোকপা অহু হৌনবীনি, মাহুসু অধারক কোই,
 খুং নামর্ভনা তোবা রাতে । মাংবা লোইরবদা পারস্তরহুহা সূত্রনা হা-
 ঙ্গবাগী মতুংইয়া (স্বয়ং প্রসীর্ণেন কাঠেন গুদং প্রমুজীত) শীত্
 অথোংপনা গুদবু শেংলোকনি । অহুগা মাংফদগী ধৌরুগা শেং-
 দৌহুনি মন্তু অমন্ত দক্ষনা হাঙ্গি, মাহুদি “লিজদা অমোক, গুদদা
 অহুয়লক, খুং ওইদা তরারক, খুং অনিদা তরংলক, ওইগী খুং-

নন্দনা উল্লসক, বোভ অনিদা অহমক লৈপাঙ্কী ঈশিংগনা শেং-
দোকনি। ষুজিনব্বনা নাপিনাচিংবনা শেংদোকনি। ঈশিং চংপাঙ্গিদি
অত্তিনা হাজী, মাছুদি লিঙ্গদা অমোক, খুং ওইদা অহমক, খুং
অনিদা অনি অনিরক শেংদোকনি।

মাশুম তৌছনা ঈশিংগা লোইননা শেংদোকনি। কি হোং-
দোকনি,— হকচাং শেংদোকনি, আচমন তৌরবা “ততঃ শুদ্ধঃ স্বা
বিষ্ণুং সনাতনং” শ্রীকৃষ্ণবু নিঃসংগনি অহুগা শেংই।

আচমন,— ‘খুং ওইনা কুশী পাইরগা তামি=কোশানাচিং-
বদগী (তুরেননাচিংবদা ঈশিংদা তৌরবদি খুং এংনা) ঈশিং লৌ-
খন্ত না ষণ্ণী মনা শাবা (খুংপী, খুংনাওবী অনিবু হাজিধরগা
খুংনাবী, খুংয়াই, অমসুং খুংনিংথৌ হাজিগংপা) এংকী খুবাক্তা
হাপকনি। অহুগা খুংপীগী খুংজেলোম থংবা মই অচৌবদা চেন-
থহুনা থকউ। মাশুম্মা অহমলক থকউ। খুং হামদোকউ। খুপী
গী মরুনা চীনবানবু (চপসিনছনা কোই হৌদবা মকসু থম্মগা)
তক্তুনা শেংদোকউ। অহুগা খুদোনবী, খুংয়াই অমসু খুংনিংথৌগী
মতোন অহমনা তিন্দুনা মতোননা চীনবান মথকপু শোকউ, খুং
এংপু হামদোকউ, অহুগী তুংদা খুং এংনা ঈশিং পাইরগা খুং
ওইদা, বোভ অনিদা, অমসুং কোকতা ঈশিংগা চাইথোকউ।
অহুগী তুংদা খুদোনবী, খুংয়াই অমসু খুংনিংথৌ তিন্নাছনা মতো-
ননা চীন মথকতা শোকনি। মথং মথং খুংপীনে অমসু খুদোনবীনে
অনির্গী মতোনবু ঈশিং চোংহনলগা নাতোন এং ওইদা শোকউ।
অহুগা খুংপীনে অমসু খুংনিংথৌনে অনির্গী মতোননা ঈশিং এং

ওইদা শোকনি। মাছনা নাকোং এং ওই শোকনি। খুংপীনে খুং-
নাওবীনে আ-গী মতোননা খোইদা শোকনি, খুং অহু খোইশো-
লুবদগী মাংসে শেংদোকউ। খুং এংকী মতোননা থজিন শোকউ।
খুং এংকী মতোন মঙানা কোক্তা অমসু পাম্বোম মরু এং ওইদা
শোকনি। অহুগা খুং হামদোকনি। ঈশিং ওলক থকপদগীনা মাসি
কাঙা তৌবু আচমন তৌবা কোই, থবক খুদিংদা মাসি অমি-
রক হুচা তৌগদবনি।

মুপীনে, শূড়নে মুগুণ থাদরিবা অঙাংনে মাথোই অসিদি আচ-
মন তৌবদা খুং এংকী মতোন পুয়মকনা লৌছনা চিনদা অমো-
ক্তে ঈশিং চাইসিনগনি। মাছনা আচমনগী ঈশিং থকপা মাংসে
ইগীদি লোইরে। অহুগা চিন শোকপনাচিবা খুলোন ময়াং
মাথোইসু স্নানা তৌদবা যাদে। মরমদি আচমন তৌদরিবা-থে
মীদি শেংদে। করিগুহা থবক অমতা তৌবা যাদে মইহে ফংদে।

মথক্কা হাজিথবা আচমনগী খুলোন অসি বৈদিকী তান্ত্রিকী
আচমন মথল অনিমক্কা মাসুয়া তৌগমি। বৈদিকী আচমনদা শো-
নগদবা মস্তদি বেদগী মস্তনি তৌগদবা থবক অমসু মতমগী মতুংইয়া
হোংই। বৈষ্ণবতি শ্রীভাগবতনা তান্ত্রিক বিধানগী মতুংইয়া তৌ
হাজিনা তাকই, অহুনা তান্ত্রিক মস্ত শোল্চনা আচমন তৌগনি।
তোইগুমসু বৈষ্ণবসু বৈদিকী উপাসনাদদি বৈদিকী মস্তনা আচমন
তৌগনি। বৈষ্ণবনা বৈদিকীবুদি চান্ননা থাবা যাদে, বৈদিক সন্ন্যাসী
উপাসনা তৌরগা মথংদা তান্ত্রিক উপাসনা তৌগদবনি। বৈষ্ণবকী
আচমনদা আচমন খুদিংগী মজ হোংদে। শ্রীকৃষ্ণগী নামতনা আচ-

মন তৌগনি। মাছদা তোঙানবদি শ্রীকৃষ্ণী নাম ময়ামদগী নাম
অমনা শোননিংবা মঠে শোন্দুনা আচমন তৌবদি যাদে। মরমদি
আচমনদা মাছ মাছগুহা নাম অছ শোনলু হাঈনা শাজনা তাকই।
মাছ ইন্দ্রবদি শিষ্টগী আচর ইন্দ্রবাগী দে'ব লৈ অছনা কৰ্ম অছগী
অক্লবা নামনা কৰ্ম তৌগনি। মখল অমানাবু আচমনদি বৈষ্ণবনা
চরনামৃত থকখদি ভুমিং অছমা আচমন তৌবা যাদে। ভুমিং অছমা
চুপনা আচমন তৌরগা শেংবা অছ ওইছনা লৈ। চরণামৃত থকবা
মথক্তা অমোকসু আচমন তৌরবদি চরনামৃতবু থাঙদবগী দোষ পুই।

বৈষ্ণবকী আচমন ওঁ কেশবায়নমঃ, ওঁ নারায়ণায়নমঃ, ওঁ মা-
ধবায়নমঃ মাসিনা ঈশিং অল্পক থকপাগীনি। ওঁ গোবিন্দায়নমঃ,
ওঁ বিষ্ণবেনমঃ মাসি হাঈছনা খুং অনি হামগনি। ওঁ মধুসূদনায় নমঃ
ওঁ ত্রিবিক্রমায় নমঃ মাসিনা চিনবান তকথোকপাগীনি। ওঁ বামনায়
নমঃ, ওঁ শ্রীধরায় নমঃ মাসিনা চিন সেংদোকপনি ওঁ জুবীকেশায়
নমঃ, খুং অনি হামাবনি। ওঁ পদ্মনাভায় নমঃ মাসিনা থোংদ ঈশিংনা
চাইথোকনবনি ওঁ দামোদরায় নমঃ মাসিনা কোকতা ঈশিংনা
চাইথংনবনি। ওঁ সঙ্কর্ষনায় নমঃ চিন শোকউ। বাসুদেবায় নমঃ সিনা
নাতোন এং ওঁ প্রহ্লাদায় নমঃ নাতোন ওই শোকউ। ওঁ অনির-
জায় নমঃ মীং এং। ওঁ পুরুষোত্তমায় নমঃ মীং ওই। ওঁ অখো-
জায় নমঃ না এং। ওঁ নৃসিংহায় নমঃ ওই। ওঁ অচ্যুতায় নমঃ থোই,
ওঁ জনার্দনায় নমঃ থজিন্। ওঁ উপেন্দ্রায় নমঃ কোক। ওঁ হরয়ে নমঃ
পাছোম মরু এং। ওঁ বিষ্ণবে নমঃ পাছোম মরু ওই শোকনি।
মাসি বৈষ্ণবাচমননি।

ইন্দ্রবা— বিষ্ণু পুরাননা হারি, তুরেন, পুত্রি মথস্তা ঈশিং লৈ-
জনা মীনা শেহা নস্তবা, চীওদগী চেমথরকপা লোকই, কুহাদগী চিং-
থংপা ঈশিংনা ঈশিং মপানদা লৈতুনা স্নান ভোগনি। করিগুহাদা
শোকুরবা ঈশিংনা লৈপাক্তা লৈপতুনা স্নান ভোগনি। ওমজগা
নারবদা অশাবা ঈশিংনাসু স্নান ভোগনি। স্নান ভৌদবা যাদে মাসি
নিতিগী ভৌদবা স্নানবা অমনি।

দক্ষঃ— “প্রথমধ্যাহ্নয়োঃ স্নানং বানপ্রস্থ গৃহস্থয়োঃ ।

যতেন্দ্রিসবনং স্নানং সকলু ব্রহ্মচারিণঃ ॥

সর্বৈ চাপি সকলু কুয়ুর শচে চৌচৌদকংবিনা ।

কিঞ্চ— অশিরক্ষং ভবেৎ স্নানমশক্তৌ কস্মিণাং সদা ।

আত্মেণ বাসসা চাপি পাণিনাবপি মার্জ্জনং ॥

বানপ্রস্থ (যুম খাদোক্তু না বনদা চংথবা) গৃহস্থ (যুস্থানবা মী)
মথুল অনিা অযুক্তা অমোক, মুমিংয়ুবদা অমোক নোংমদা অনি-
রক ঈরগনি। ব্রহ্মচারী (বেদ তবা গুরুগী নাক্তা লৈবা)না অযুক্তা
মুমিং কুংকলা অমসু মুমিং তাবদা অমোক নোংমদা অহয়ক ঈর-
গনি। মী পুত্রমক লহোইবাসু পোইদবাসু নোংমগী অমোক্তং লুজ-
দবদি স্নাদে অমোক্তং লুজবা অতুদি মুমিং যুংবাগী ওইনা লুজগ-
দবদি। করিগুহাদা লৈনকদকদা মুমিং যুংবা মতমদা ঈরবা ফংহৌ-
জবাসু মী অতুনা লুরবা মতমদা মুমিং যুংবাগী ওইনা লুজবা হৌনৈ।
মী অতুনা ঈরনবা ঈশিং লৈত্রবা নত্রগা নাবনাচিংবদা ঈশিংগা চোং-
পা যাত্রাবদি ঈশিং নস্তবানা মত্ৰ স্নাননা (মত্ৰ শৌদবদাচিংবদা)

স্নান তৌবদা যাদে । ওমদ্রবা মতমদা কোক তুমদবাস্তু স্নান তৌবা
 যাই, স্বী অচোৎপনা হকচা পুষা তৈরবস্তু স্নান তৌবা চিংই । মা-
 ছস্তু নত্রগা খুন্তনা হকচাং পুষাবু নানথোকপাস্তু স্নান তৌবা ওই ।
 অহিংদা নো যাই মতুং ভারতকী পুং ৩ গা মিনিট ৪৫ ভাদরিঙৈদা
 ইরুবদি, মাছবু ঈরুবগী সৌন্দা চনবা রাদে । ঈরুদরিবা কোগনি ।
 কতুনা পুঙসিং অহু তাপ্রবা তুংদা ঈরুগদবনি । যুম্মাংবা যুম্মশেংবা
 ঈরুবা, সংক্রান্তিগী ঈরুবা, করিগুয়া অমাংবা শোক্রারুবা লুজবা
 অমস্তু জন্মদিবস (মপোক থাগী মপোক তিথি মুমিং) দা ঈশিং
 অসাবনা ঈরুবা যাদে ।

ঈরুবদা হকচাং মাংনা মাংনা ঈরুবা যাদে । শেং
 দোকগা স্বী অশেংবা হোংদোকগা মশা তৈথোকগ কোন্না
 লুজগদবনি । ঈরুবদা মন্ত সোম্বুনা লুজগদবনি মন্ত=রা হাঙ্গিবা
 অহুনি ঈরুবদা মাগী রা হাঙ্গিহুনা লুজো, (মাছদি মৈতৈরোবনা হা-
 ঈরুবাস্তু অহু মঙাই) । ঈরুরিঙৈদা ঈরুবগী মন্ত শোনবা নন্তবা রা
 অতৈ ওংবা যাদে । মাস্তুনা ঈরুবদা ঈশিংদা কুমহুনা লুজবদা খুং
 কঙী মখাদা ঈশিং লৈবদা লুবা যাদে । খোইগী মপা ফাওবা কুয়গা
 লুজগনি । লুজরমদাইদা খুং এংনা ঈশিং লৌহুনা আচমন তৌগনি ।
 অহুং মাংদা খুত্প মরিগী মাননা চিথেক মরি ওইনা ভাবনা ঈ-
 শিংদা কোইরগা মুনিং মঙাননা মাছদা তারকপা অহুদা গজানা মুমিং
 তগী মঙান ওইনা লাক্লে হাঙ্গিনা নিংহুনা গজাবু কোগনি ।

ওঁ বিষ্ণোঃ পাদপ্রসূতাসি বৈষ্ণবী বিষ্ণুপূজিতা ।

পাহিনস্তেন্দ্রনসন্তস্মাদাজন্ম মরণাস্তিকাং ॥ ১৯ ॥

তিস্রঃ কোটোহৰ্দ্ধ কোটিচ তীৰ্থানাং বায়ুৱত্ৰয়ীৎ ।
 দিবি ভুব্যন্তরীক্ষে চ তানি তে সন্তি জাহ্নবি ॥ ২ ॥
 নন্দিনীত্যেব তে নাম দেবেষু নলিনীতি চ ।
 বৃন্দা পৃথ্বী চ সুভগা বিশ্বকায়ী শিবাসিতা ॥ ৩ ॥
 বিদাধরী সুপ্রসন্ন৷ তথা লোকপ্রদায়িনী ।
 ক্ষেমা চ জাহ্নবী চৈব শাস্তা শাস্তিপ্রদায়িনী ॥ ৪ ॥
 এতানি পুণ্যনামানি স্নানকালে প্রকীৰ্ত্তয়েৎ ।
 ভবেৎ সন্নিহিতা তত্র গঙ্গাত্ৰিপথ গামিনী ॥ ৫ ॥

— হে গঙ্গা নহক্তি ত্রীবিষ্ণুগী খুয়াখাদগী খোরকপানী। নংদি
 ত্রীবিষ্ণুগী পাঙ্গলনি। অমসু নংবু ত্রীবিষ্ণুমক্সা ঐরাংপানী। মরম অসি
 দগী নংনা ঐবু পোকপাদগীনা শিবা ফাওবাগী পাপ পুত্ৰা] কোক-
 পীয়ু। ১। বায়ুনা হাঈ, স্বর্গদা, মীগী লৈপাক্তা অমসু অতিয়া
 অহাংবাদাসু তীর্থ কোটি অহমগা মথাই লৈ, হে জাহ্নবী তীর্থ পুয়-
 মকনা নঙোন্দা সুন লৈ। ২। নংগী নমিংনা নন্দিনী কোটে, লাইগী
 লৈপাক্তনা নলিনী কোই। বৃন্দা, পৃথ্বী, সুভগা, বিশ্বকায়ী, শিবা,
 সিতা, বিদাধরী, সুপ্রসন্ন৷, লোক প্রসাদনী, ক্ষেমা, জাহ্নবী, শাস্তা
 অমসু শাস্তি প্রদায়িনী, পুন্নামক অসিসু হে গঙ্গা নংগী নমিং গাঙনি।
 ৩। ৪। ঐরুজবা মতমদা অশেংবা মিংসীং অসিবু শোনগদবনি, অহ
 ওইরবদি মুমিংকী মঙান ওইছনা স্বর্গ (মুমিং থানাচিংবনা মঙান
 লৈবনা থোকলিবা মফম) মীনা লৈবা লৈপাক অমসু অনিসিগী

মরক শূল অহাংবা মরক অহমদা লহেল ওইনা চংলিবা গজানা
লাকতুনা লৈলৈ। ৫।

মথকী অসি নত্রগ মাসিতা হাইবাসু যাই,—

ওঁ গজেচ যমুনে চৈব গোদাবরী সরস্বতি ।

নর্যদে, সিদ্ধুকাবেরি জলহস্মিন্ সন্নিধিংকুরু ॥

— গজা, যমুনা, গোদাবরী, সরস্বতী, নর্যদা, সিদ্ধু, কাবেরী
পুন্ডামকনা ঈশিং অসিদা লাকলো অসি হাইনা কো। মতুমকসু
ওমত্রগা “ওঁ গজা, গজা, গজা,” তা হাইবাসু যাই,— ইহাই হা-
ঈদবাতদি শেংদে।

মানুম তোছনা তীর্থবু আবাহন তৌ (কৌ) রগা “ওঁ নমো
নারায়নায়” মূল মন্ত্র অসিবু মরিরক মণ্ডারক, নত্রগা তরেং-
লক ওইবাসু সোন্দুনা খুং অনিবু তিনসিনছনা শেখা খুজোকনা
ঈশিং লোখন্তুনা “ওঁ নমোনারায়নায়” ছাইছনা ২ মরিরক, মণ্ডারক
নত্রগা তবেংলক কোক্তা হাপকনি। অতুগী তুংদা মৃত্তিকা অশেংবা *

* ঈরুজবদা কুশ অমসুং অশেংবা লৈপাক মৃগগবনি। কনামুদাসীংনা
ঈরুজবদা সাবননা লুজবাবুদী অশেংবা লৈপাকনা লুজবদা হকচাংগী লুবা, শেংব
অমসু হকচাং কণা হেনলী, অতুগী অথ বাসীনা ই ঈমই। অমসু ঈরুবা মতমদা
হকচাং মাংবা যাদে, অতুগী ঈরুবা মতমদা হকচাং মাংবদা নমই। মতুম অসিনা
মাংবা ঈরুবা তারবদি অহানবদা মশাবু শেংনবা লুপলগা কোরা শেংনবা মতুমদা
লোইননা লুজগবনি। লুজবাগী মতুম (†) অসী সোনবা (চাইবা) তৌদনা
লুজবদী ঈরুবদী মতুম মতুম। অমসু মাংবদান, ম ৩: দান, মোনীগী দান, মং-
ক্রান্তীগী দান অসি অসিগুদা দান তৌবাদি অহানবদা তুতিগী তৌবা হৌনবা

না হকচাংদা তৈগনি। মমদি “ওঁ অখক্রান্তে রথক্রান্তে বিষ্ণু ক্রান্তে
বসুন্ধরে। যুত্তিকে হরমে পাপং যম্ময়’ দুষ্কৃতং কৃতং। উক্তাসি বরাহেণ
কৃষ্ণেনশতবাহুনা। আকুহ্য মমগাত্রেণ সৰ্ব্বং পাপং প্রমোচয়। নমস্তে
সৰ্ব্ব ভূতানাং প্রভ বারিণিসুভ্রতে।

— হে লৈশাক লৈমা। মহাক্তি অখক্রান্তা রথ ক্রান্তা অমম্ব
বিষ্ণু ক্রান্তা অসুমনা (ভবিষ্য পুৰানগী মততা উত্তর গোলার্দ্ধদা
এশিয়া. ইউরোপ অমম্ব আমেরিকা অমম্বা হাঙ্গনা অর্থ তোই)
অহম থোকনা খাঙ্গদোকপনি। নংদি নশাদা হিয়াই পুস্বাবু পুবিনি।
এমা তোঙমদবা ধবক তৌরে, মরম অহুদগী এগী পাপপু নহাকনা
কোকহনবিষ্ণু। পাম্বোম চামা পানবা ত্রীকৃষ্ণনা ওকলাবাগী মশক
ওইহুনা নহাকপু খাঙ্গৎপনি। নংনা এগী হকচাংদা তোংহুনা পাপ
পুস্বাবু কোকহনবিষ্ণু। হে থরাইপানবা পুস্বাগী অমোক হম্মা পো-
কপাবু মাংহনবি। অফবা লমচে চংপি ! হে লৈপাক লৈমা ! নংবু
খুরুমজৈ।

মাহুগী তুংদা থুংকৌ মতোননা মীং, নাতোন, না অমম্ব চীন মে-
সিন্দুনা ঈশিংদা অহম্বক লুপকনি। (শাককৎপা ঈশিংদা লুজবা
ওইরবদি মুমিংতা ওনসিন্দুনা ফম্মগা কোক্তা ঈশিং অহম্বক হাণ্ডুনা
লুজগনি। মাসি ফাওবা অসিবু ঈরুজবা কোই।

জ্ঞান ভৌরখা, তিলকনচিৎবা তোবা লোইরগা কোম্মা আচমন তোহুনা সংকল্প
ভৌরগা অমোক হম্মা জ্ঞান ভৌগদবনি। জ্ঞান তোবাবু প্রাকৃত ভাবাদা জ্ঞান
=নহান হাঙ্গি. হিন্দোদা নহনা হাঙ্গি, মৈত্বেয়োননা “মহৈবা” হাঙ্গি। তোইও-
মম্ব মৈত্বেয়োনদনি ঈশিংদা লুপপাবুদি নহৈবা হাঙ্গেনদে তীর্থগী (অশংবা)
ঈশিংদা উনানা লুপতুনা মম্ব শোন্দুনা চাইথোকপাবু নহৈবা হাঙ্গেরগা থংন
মাহু সঙ্কৃততম্ব জ্ঞান অহম্বক কোই। শ্রীহরিতত্ত্বি বিলাসনা স্তুতিগী ঈরুজবা
জ্ঞান নহৈবাবু জৌনবগীদম্বক হাঙ্গি।

ঐহরি ভক্তি বিলাসনা স্নান (নহৈবা) মখন অমাবু হুতিগী
ভৌনবা তাকই। মাছদা ঐগুরুগী চরণামৃত কোকতা হাপকনি, মা-
খন (ঐভাগবতনা তাকপা বেদান্তাস ভৌবাবু খংনগনি মাছবু
ঐধরধামীনা বৈষ্ণবসু মাছমকনি হাজীবানী ভাব খংহবলি অমুয়া
ক্রমসন্দর্ভদা ঐজীবনা হাজি) চরণামৃতবু কোকতা হাপকনি। মাছগী
মথংদা চরণামৃত থকনি। অহুগা জলশম্ভদা তুলসীগা চরণামৃতগা
হাপপাবু কোকতা অহম্বক কোইরগা হাপকনি, হারুনা ধরুগা শম্ভদা
চরণামৃত কান্না কোকতা হাপকনি মথক মুখা ওন্নরবদি ব্রাহ্মন হাং
পানী পাপ পুই। কোকতা শম্ভদা হাপপা চরণামৃতবু অতোপপা
বীনা কোইবিবা হাপপীবা যাদে ‘নিজমন্তকোপনিব্রাময়েৎ’ অহুয়া হাজি।

ঐরুজবাগী মথল।

“মাছং ভৌম তথ্যয়েয়ং বায়ব্যং দিব্যমেব চ বাক্ষ্যং মানসকৈব
সংস্ফাভং প্রকীৰ্ত্তিতং ॥”—ঐরুজবা মখন তরেংনি, মাছদি ১ “শর”
হৌবা অমা “আপঃ” না হৌবা অমা, “ক্রপদাদিবঃ” না হৌবা অমা
অমু “আপোহিষ্ঠা” না হৌবা অমা খংমন্ত মরি অসিবু শোনবনা
ময়না ঐরুবা কোই। ২ ভৌম = লৈপাকনা ঐরুবা মাছদি গঙ্গানী
হুতিকানা লাজিপক্তা চন্দন খিনবাবু লৈপাকনা ঐরুববা কোই। ৩
আয়েয়—মৈবা ঐরুবা হাজিবদি অশেংবা উৎনা তৈবাবু মৈনা ঐরুবা
কোই। ৪ বায়ব্য = মুংসিংকী ঐরুবা হাজিবনা ঘণগী মথোঙগী
উমুননা তৈবাবু কোই। ৫ দিব্য = স্বর্গগী ঐরুবা হাজিবনা মুংনা শাবা
শাবা চুবা নোংনা চোংহনবাবু কোই। ৬ বাক্ষ্য = ঐশিংগী ঐরুবনা
ঐশিংদা লুপাবু কোই। মানুয়া ৭ মাবল = পুকিংগী ঐরুবাবু

কীকিনু নিন্দাবধু কোই। কনাগুহা সখাধি ইকনবা। হুইয়া না-
নাচিংবনা বুবি ওনঅবদি, বী অবন্য ইকিনে। কুখুয়া ইকনবা
মী অহুদা শোলাগা অমোক লুপায়া অমোক শোলাগা ভাঙ্গরক ভৌ-
রবদি মী অহু ইকুবা ওই। অহুয়া বর্ষ শাঙ্গনা হাই।

গঙ্গাদা স্নান ভৌরবদি অহানবা কুমখবদা শোলাগা ময়,—

ও স্বর্গারোহণ সোপান স্বদীয় সুদকঃ শুভে। অতঃ স্পৃশ্যমি
পাদাভ্যাং গঙ্গেদেবিনমোদুতে ॥ মাসি হাইহুনা গঙ্গাবু খুন্সগা
কোক্তা গঙ্গাজনবু হাপলগা গঙ্গাদা কুমখগনি।

গঙ্গাস্নানদা সোনগদবা ময়,—

ও বিষ্ণু পাদার্ঘ্যসম্বতে গঙ্গেত্রিপথগামিনি। ধর্মজবীতিবিখ্যাতে
পাপং মেহরজাহবি ॥ জ্ঞানভক্তি সম্পন্নোস্ত্রী মাতর্দেবিজাহবি অমু-
তেনানুনাংদেবি ভাগিরথি পুনীহি মাং ॥

ঈকুবা লোইরগা মথক্তা কারগা গঙ্গাবু খুন্সবা ময়,

ওগঙ্গাগঙ্গেতি যোত্রয়াং যোজনানাং শতৈরপি। সুহৃৎকৈ সর্বপাপে-
ভ্যো বিষ্ণু লোকঃ সগচ্ছতি ॥ পাপোহং পাপ কর্ম্মহং পাপায়া পাপ
সম্ভবঃ। জাহিমাং পুণ্ডরীকাক্ষ সর্বপাপ হরো ভব ॥

অমসু তীর্থ অতৈদা স্নান ভৌবাশাস্ত্র অহানবদা তীর্থ-কল্প-
মসিঃ হাইহুনা খুন্সগা ইকি অহু কৌক্তা হাপলগা দানকৌ-
গনি। মাহুদি মথক্তা হাইখবা ময় অহু কোক্তনা হুয়াগী ইকিনে।
ভৌবা অহু ভৌগনি। তীর্থদা স্নান ভৌবদা কোক্তা লৈয়া হুণৌ
অহু পাপুনি, মাহু কোক্তবা মাহু কোক্তনা কোক্তবু কোক্তবু কোক্তবু।

হকতাকারী হুদা নানা, কী-অমোহপা কোরবা তৌহা রায়ে। তুনে-
নানা কী-চেন চেনকরুপা অহুদা মাই ওনসিন্দুনা অমশু ইচেন ঠৈ-
তবাদানা হুমিংতা ওনসিন্দুনা মানু ভোগনি।

সজ্জা উপাসনা।

সম+ধো+অঙ্+আপু=সজ্জা ওই, মাসী অর্থ—অল্পস
মি, বাহ্যি (১)—ঐক্যবু চখোরা নিংবাবু সজ্জা কোই,—
অহিৎ অমশু অমুক হুংধিনসী শমবা মতমদা ধ্যান 'ভোগদবনি।
(২) অমুক হুংগলকপা, হুমিং হুংবা অমশু হুমিং তাবা মতম
সজ্জা কোই। অমশু (৩) অমুকগায়ত্রীনা মাবু হাঙ্গিবা অহুগুদা ইহু
পরমেশ্বর=ঐক্যবু সজ্জা কোই। অহুনা হাঙ্গিবাবা অর্থ অল্পম
ভিন্নগা হাঙ্গিবদি নোভানবদা, হুমিং হুংবদা অমশু হুমিং তাবদা
গায়ত্রী সোন্দুনা তাইবংপানবসী মপু ঐক্যবু উপাসনা (নিংবা)
বু সজ্জা উপাসনা তৌবা কোই। মাসি মখল অনি খোকুই, বেদসী
অজ্ঞা, অমসী-অমবা মখল অনিনি। হুতিসী অনিমক ভোগবা রায়ে।
মাছ ভোগবদি মী অহুনা করিগুদা অশংবা থবক অমসী ভোগবা
রায়ে মী অচ মাংই। অমুদা হরিভক্তিবিলাসনা হাঙ্গি। অহুনা
সাধক বৈকবনা সজ্জা উপাসনা ভোগবা রায়ে। বেদসী সজ্জা উপা-
সনাদি ছাঙ্গী, পুর্নিমা, অমাবস্যা অমশু সংক্রান্তিদি হুমিদাংহাইসী
সজ্জা তৌহেদে। তমসীদি মাছ খাইদে হুতিসী ভোগদবনি। অহা-
নকুদা বৈষ্ণবকী মখল তাত্ত্বিককী উপাসনা ভোগনি। অহুগা অনি
মকতি তৌই হাঙ্গিগাবু অমসী থবা সজ্জা অমসী থবা সজ্জা
ভোগনি। বেদসীদি বেদ তমদবা গায়ত্রীবু মরোন সুন্য ভোগবা সীনা

ভোঁবা যাদে য়ায়া লুই অছন্ড সন্না ভোঁবনা কৈ । কলি স্কু অসি-
দাদি ত্রীভাগবতনা তাকপানি মতুং ইয়া তঙ্গী উপাসনাবু চং-
খোন্না লোগদবনি ।

বেদগী সঙ্ঘা উপাসনা ।

প্রতিভা হাই,— “অহরহঃ সঙ্ঘা মুপাসিত” স্তুতিগী সঙ্ঘাবু
উপাসনা ভোঁদবনি,— মাছদি প্রাণায়াম, আচমন, মার্জন, অঘম-
র্ষণ, সূর্যোপস্থান অমসুং গায়ত্রী জপ মখল তরুক অসি ভোঁবাবু
সঙ্ঘা ভোঁবা কোই । মাখোই তরুক অছবু হৈত্বেবা, ওমজ্বেবা নজগা
য়াত্রবদি হাইপ্রবা মখন তরুক অছ ওমদবা শরুকা মথৈ ভাবনা ভোঁ-
রগা গায়ত্রীতদি শোন্দবা যাদে । ওমজ্বেবা গায়ত্রীবি মসিং ১০ দগী
ভাবা যাদে ।

গায়ত্রী জপ ।

প্রনব —ওঁ,

মহাব্যাহতি ভূভুবঃ স্বঃ,

ব্রহ্মগায়ত্রী— তৎ সবিভূবঃ ৭ ভার্গোদেবস্য ধীমহি ধियो যোনঃ
প্রচোদয়াৎ ।

প্রণবনে মহাব্যাহতিনে গায়তানে অমসু প্রণবনে মাসি শো-
নবাবু গায়ত্রী জপ কোই ।

সোন্দবা ব্রহ্ম গায়ত্রী “ওঁ ভূভুবঃ স্বঃ তৎসবিভূবঃ ৭ ভার্গোদেবস্য ধীমহি ধियो যোনঃ প্রচোদয়াৎ ওঁ ॥

গায়ত্রী সোন্দুনা স্তুমিংকী ময়াইদা লৈবা ত্রীককবু নিংবাবু
বৈদিক সঙ্ঘা কোই । মানুস ভোঁহুনা বেদগী ময় নজ্বেবা তঙ্গী ময়
শোন্দুনা স্তুমিংকী ময়াইদা লৈবা ত্রীককবু নিংবাবু অত্রিক সঙ্ঘা
উপাসনা কোই ।

ভাষিক সঙ্ঘা উপাসনা ।

হরিত্তি বিলাসনা হাঙ্গ, — ঐক্যকী ঐচরণ অনিষু নিঃসংগা
 “ঐক্যকঃতর্গমি” অসি হাঙ্গেনা জেনিঃ শ্রুজোক অহম কংকনি ।
 অহুগী মতুংদা ঐক্যক ঐমুতিষু মুমিৎকী ময়াইদা ঠৈবাবু নিঃসংগুনা
 “ক্লী” কামদেবায় বিমহে পুষ্পবাণায় ধীমহি তন্নোজঃ প্রচোদয়াৎ” হাঙ্গ
 হুনা অর্ধ্য কংকনি, অহুগী মতুংদা মুমিত্তা ঠৈবা ঐক্যকষু নিঃসংগুনা
 হাঙ্গপ্রবা কাম গামজী মতুং ১০রক শোনগনি । অহুগা “কমহ” অসি
 হাঙ্গেনা শোনগিবা মতুং ঐক্যকদা কংলগা মুমিৎতা অর্ধ্য জেনিঃ
 অমোক কংকনি ।—

কী শেংগা— ইক্কা কারক্কাগা কি অশেংবা শেংলগা আসনদা
 কলগা তিলক = চন্দন খিনগনি = অহামবদা কি শেংকনি, — ১ খোই, ২
 ওইংবা নাকন, ৩ নজন অহম অসি ত্রিকচ্ছ = কি শেংকম অহম
 কোই । অহম অসিহা কি শেত্তরবদি মাংই । অশেংবা ধবক তৌবা যাদে,
 চন্দন খিনবা, আচমন তৌবা লাই থুন্মবা যাদে । মাসিদি খোইনী
 মপাদা গুজা ওইংবা নাক্তা কীটৈ অমহ নজননা লাইম হাঙ্গা কিজৎ
 অসি অশেংবনি, মাসি শুজবদি মাংই, অনুয়া ধর্মশাস্ত্রনা হাঙ্গ । কি
 অমা শেংগা অমনা ইনগদবনি অহু নজবদি মাংই, শেংলিবা কী অহুগী
 মচিনা খোইনী মপাদা এপলগা অরেননা এংতুনা ইনলবদি ইনকী
 রাওজবাসু যাই শেংই । “এককেন্দ্র বাসো ভবতি তস্য উত্তরার্কেন প্রজ্জা-
 দমতি”— অনুয়া পারকরনা হাঙ্গ । কৈজোম কিজিনা গুজা মপাদা
 এপলমদনা ইনবদি যাদে মরমদি ত্রিকচ্ছদে । অমসু বোণদা মচা
 অহম হুয়া খাংলিবা অহু ইনকী রাওদবনী দোব লৈতনবানী দমতি ।

ଅକୋଂପାକି, ଖେମାହିବା, ମୈନା ଟାକପା, ମୈନି କି, ଉଚିନା ଚିରବା
 ଧୋବିନା ହୁବା, ଅମୁବା କି, ସମାନ ଉଂପା, ସାମନା ମୋଂପା, ଶେଂନରୁବା
 ନୈ, ଗୁରିନାଜିବା କି ଶେଂପା ଗାଂ (ଶ୍ରୀଭାଗବତ ଏକାଦଶ ଅବତାର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
 ବା ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଫାଳକପାଶି କହୁଁ ଇତ୍ୟାଦି ହାସିରିବା ବସ୍ତବା କୌଣି ଅସି ଓମରବା
 ମୈନିକି ଶେଂ ଶେଂ) । ଗୁରୋରବା ଅର୍ଥୋବା କି କୈ । ଶେଂନରୁବା କୌନା
 ଶେଂନେ । ଗୁରି ହୁରବା ଶେଂନୁରବା, ଗୁରିବୁଂ ଓଇନାରୁବା କି, ସାଂ ଶୋଇନା-
 ବୁରବା କି ଅମରୁ ଇନି ଗୁନାରୁବା କି, ଗୁରୋରୁରବା ମଥେ ଶେଂନେ । ଓ
 ଗୁରୋରୁବା କିପୁବା ବସ୍ତବା ଓଇନା ମିଜରବା ଗାଂ । ଅହୁରାଦି ଓଇରବା ବସ୍ତ
 କି କି (ଗୁନି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବତାର ଗାଂ ଗୁନେ) ଅମରୁ ସାମନ୍ତୁନା ଗାଂ ଗାଂ
 ଅସିଦି ଗୁରୋରୁରବା ଶେଂ । ହରିଭକ୍ତି ବିଳାସନା-ସ୍ତୁତି-ଆଜ୍ଞା ଗାଂ
 ଗୋଧୁନା ଡାକୁଇ,—

ଗାୟିକା ସଦା ବସ୍ତ ପଦ୍ମିନୀ ଗାୟିକା ।
 ମିତ୍ରବତ୍ ସହବାସୀ କିରାୟାକ ଏଂସତ୍ରତ ॥
 ଗୌରା ଗୌରା ଗାୟିକା ଗାୟିକାକାନ୍ତ ।
 ଗୁରୋରୁ ଗୁରୋରୁ ଗାୟିକା ପରମ ଗୁରୁ ॥
 ଗାୟିକାକାନ୍ତ ଗୁରୋରୁ ଗାୟିକା ।
 ଗୁରୋରୁ ଗୁରୋରୁ ଗାୟିକା ପରମ ଗୁରୁ ॥

ଗାୟିକା ଗାୟିକା କି ମତମ ପୁରାଣତା ଶେଂ, ମିତ୍ର, ଗାୟିକା
 ଗାୟିକା ଗାୟିକା ଶେଂ ଇତ୍ୟାଦି ଗାୟିକା କୈ (ଶେଂପାଗା ଇନବଗା କି ଗାୟିକା
 ବସ୍ତ ବସ୍ତ ହେନି) ଗାୟିକା ଗୁରୋରୁ ଗୁରୋରୁ, ମୈନା ଟାକପୁରା,
 ଗୁରୋରୁ, ଗାୟିକା ଗୁରୁବା, ଗୁରୁ, ଗୁରୁ, ଶ୍ରୀ ପକ୍ଷା ଓଇରୁବା ଶେଂ, ମୈନି
 ଗୁରୁ ଗୁରୁ ଗାୟିକା ଗାୟିକା ଗାୟିକା ଗାୟିକା ଗାୟିକା ଗାୟିକା

কোনও আইনগেহা পরমেশ্বরী কখনো শেখরমদে। (কনাতন গোবাবীনা
হাও মতুগী কি হাইনা ব্যাখ্যা কোই, অদ্বয় শাস্ত্রান্তর। মতুমরা মনা
শাবা হাইবদনী অফোপপা শাগী মতুবুয় অশেংবা ওইগনি। ওজ্ঞে,
বুধ, রক্ত, পত্রবাসু শেইদি হাই অদ্বয় অমাংরা পোৎ পত্রবা লৌথোক-
প্রবাসু শেই, হাইনা লৌগনি।

মাইকৈ— লাইখুরদা মাই বোংপোক নজগা অহাং ওনগনি।
অহিংদদি অহাংতা ওনগনি। হুমদাং হাইনা হুমদাংহাইগী সন্ধ্যাউ পাসনা
কৌরদি কোজনা ওনগদনি।

কমকম— উনা শাবা ফাল, কিনা সাবা কম্বা অমসু লৈপাত্তা
কহা অমসু লৈপাত্তা লাইখুরদা যাদে। লৈপাত্তা কমহুনা তৌদবা
কাজরদি খুয়া অনিা লৈপাত্তা থাছনা (নিজাংননা) কমহুনা তৌ-
বা রাই। কিনাগী মথক লেন্না যাদে, আতি—ভৌবদা লেন্নদি খোংনা
লৈপাত্ত লৈপাত্তনা ভৌগদনি।

কথা মকম— লাইখুরদা খোঙ এংনা মথা থাছনা ওইনা মথক
থাছনা কমগনি। শিশ্রবাসী ভৌবা শ্রাঙ্কনা ক্রিবাদদি এংনা মথক
থাছনা ওইনা মথা থাছনা কমগনি। মাইনা মথা ওনগদনি।

উপচার— পোংলম, মখন অহর থোকই, মাহুদি ১৬, ১০, অহর
এনি পোংলম ১৬ (বোডম উপচার) দি আসন (লুপানাজিবনা সাবা
কোইরক কোইনা) স্বাসত (থুং জোয়বা অসুকেদেভে লেংসিনবিয়
হাইগী) পাত্ত (চরণ শেংনবা টিং কংপা। অর্বা (তিংখো, চে, অজো-
না, কনন, লৈ, ইংগি) জীকুকা তিংগো অমসু চেং ক্রাওরে, কুলসীপত্র

সোইবা যাদে) মধুপর্ক (বক্রোম অক্কা, বোহি, বী, চিনি, ঈসিং
 শেনগী পাত্রদা হাপপা) আচমন, চাঈখানবা ঈসিং, কি (অচোৎপা
 যাদে, লৈত্রবদি কী অচোৎপাবু হুংসিংতা এলক হাঈহনলবদি চোস্তবগা
 মার্টে) আভরণ (লৈতেং লুপানাচিংবনা সাবা) চন্দন, লৈ, ধূপ, ষাওমৈ
 নৈবেত্ত (কংনবা অচাপোৎ) বন্দন (চেংঅভোবাবু পাইরগা এলক হাঈবা)
 পোৎলম ১০না মধুপর্ক হাঈখানবাদী ১০ খনগংপনি, মাছদি পাত্ত, অর্ঘ্য,
 আচমনীয়, মধুপর্ক, জ্ঞানগী ঈসিং, আচমনগী ঈসিং, চন্দন, লৈ । ধূপ,
 দীপ, নৈবেত্ত তরা অসিনি, পোৎলম ৫ দি চন্দন, লৈ, ধূপ, দীপ, অমল্ল
 নৈবেদ্য (কংনবা অচাপোৎ) মঙা অসিনি । হাঈখানবা পূজা তৌনবা পোৎ
 লম পুন্মামক অসি মহাইবনি । বৈষ্ণবকী ত্রীকৃষ্ণবু নিত্য পূজা তৌ-
 বদা চলিবা পোৎতি লৈ, চন্দন, তুলশীপত্র, অমল্ল ঈসিং অসিনি
 চিংবা অসিনি । পূজা তৌনবা—ত্রীকৃষ্ণদা কংনবা পোৎপুবা পূজা
 তৌরিবা মীসী মাংদা থমগনি মাছ খুঁকউ অনিগী মপাদগী হেন্দো-
 পদা থহা যাদে । পোৎসিং অছর পোৎ খুঁদিংগী পোৎ অছগী মমিং
 অছ হাঈহুনা পূজা তৌগনি, ঈসিংতনা ওউরবান্ন হান্না পূজা তৌগনি
 অছগা পোৎ অছদা লৈবা ত্রীকৃষ্ণবু তুলশী চন্দননা পূজা তৌগনি,
 অছগা ত্রীকৃষ্ণবু তোঙান্না অমোক পূজা তৌগনি, অছ নত্রবদি পোৎ
 অছ কংপা যাদে । পোৎ কংপদা খুঁ ওইনা কংপা যাদে এংতনান্ন
 কংপা যাদে, এংনা পোৎ পাইরগা খুঁ ওইনা এংতা শোক্তুনা (মাছবু
 অহারক হস্ত কোই) কংকনি । খুঁ উপনা পাইহুনা কংকনি লোনা
 থাইবা যাদে ।

চন্দন কংপদা খুঁনাউবদা চন্দন লুপলগা খুঁপী মতোনগা লোইননা

কংকনি। লৈলা চন্দন লুপলগা কংলবদি খুংপী, খুংয়াই, অমসু খুং
মিংখৌনা পাইছনা কংকনি, লৈবু, চন্দনগা লোইননা খুংপীগা খুদোনবী
গনা পাইয়গা কংকনি। ধূপ খুংয়াইগা খুনিংখোঁগা অনিগী তাং ময়াইদা
ধূপ হাপলগা খুংপীনা নয়গা ত্রীকৃষ্ণগী ওইরোমদা পাত্র অমাগী মথক্তা
হাপলগা মৈখু কাহনগনি, দীপ থাওমৈ— ধূপকুয়া পাইয়গা (বী লুম্বা
বতি নত্রগা ঘীগী থাওমৈ ওইরবদি ত্রীকৃষ্ণগী এংলোমদা, থাওগী ওই-
য়গা ওইরোমদা থমছনা কংকনি। নৈবেছ (চাক, তলপুয়া অথোংবা
অমুনবা ওইয়গা) ওইরোমদা মুন্দবা চেং, লকোইনাচিংবা হৈক্কক ওইয়গা
ত্রীকৃষ্ণগী এংলোমদা থমছনা কংকনি, নত্রগা মখন অনিমক ত্রীকৃষ্ণগী
মাংদা থাছনা কংপা যাই। নৈবেছ লুক নহগা হৈক্ককসু মখাদা
লৈলপাক্তা কোত্রদগী নত্রগা চিত্তখৈদগী হোছনা এংলোইননা চিৎকে
মরি নাইবা লয়ি চিংগনি। অমুনবা অথোংবা পোং, অথোংবা নতবা
লোংলু অমং অমস্তা কংপা যাদে, পোং অত্ৰগা জামিন্নবা (উপকরণ)
গা হোংইমলা কংকনি। কংমিন্নবা লৈত্রগা ইসিংভা ওইয়বাসু
লোইমলা কংকনি।

দ্বাদশ তিলক— মকম তরানিখোইদা চন্দন খিনবা, — ওঁ কেশবানন্ত
গোবিন্দ, বরাহ পুরুষোত্তম। পুণ্যং যশস্ত মাযুধ্যং তিলকং মে প্রসীদতু ॥
মাসি সোনগনি। (ললটে কেশবং ধ্যায়েং নারায়ণমখোদরে। বক্ষস্থলে,
মাধবঞ্চ, গোবিন্দং কণ্ঠকূপকে। বিষ্ণুঞ্চদক্ষিণে পার্শ্বে বাহৌচ মধুসূদনং।
ত্রিবিক্রমং কঙ্করে তুবামনং বামপার্শ্বকে। ত্রীধরং বামবাহৌচ হ্রবীক্শ-
শঞ্চ কঙ্করে। পৃষ্ঠেতু পদ্মনাভঞ্চ কট্যাংদামোদরং শ্রুসেং। তৎ প্রাক্কাণ
তোয়েন বাসুদেবঞ্চ মুর্দ্ধনি ॥) — ওঁ কেশবায়নমঃ হারিতুনা লাইপকতা

তিলক ভোগিনি, মানসমনা নামগী মথক্তা ওঁনা হোঁবা চতুর্থীনা নমঃপনা
 লোম্মাছনা নারায়ণ নামনা পুকতা মাধবনা থবাক্তা গোবিন্দনা ধৌরিদা,
 বিষ্ণুনা এংথংবা নাকতা, মধুসূদননা পাছোম এংতা জিবিক্কামনা এংথংবা
 সয়েংদা, বামননামনা ওইথংবা নাকতা শ্রীধরনামনা পাছোম ওইদা,
 হ্রবীকেশনা ওইথংবা সয়েংদা পদ্মনাভনা নঙ্গনদা দামোদরনা থব্বাংদা
 তিলক ভোগিনি, খুং হামদোকপগী ঈসিংগা লোইনবা চন্দননা বাসুদেব
 নাম অসিনা কোক্তা হাপকনি। চন্দন খিনবা লোইরগা গায়ত্রী শোল্লু
 না শিখা পুনগনি। থাও তৈবা অমর অমাংবা পোং খোক্তাবদি শিখা
 লৌখোক্তুনা ইরুরগা অথোক শিখা পুনগনি।

ফদ্দাদা শ্রীকৃষ্ণনা তাকপাগী মতুংইয়া কমগনি,— মাছদি গীতাদা হাজে
 গুৰোদেশে প্রতিষ্ঠাপা স্থিরমাসন বাস্বনঃ। নাত্যচ্ছিতং নাতিনীচং চৈলা-
 জিনকুশোত্তরম্ ॥

—অশংবা মফম (ষষ্ঠীনাটিংবনা তৈথোক্তবা) দা কুশ, মাছগী মথক্তা
 কৈ মউন গুহা, শাউন, মাছগী মথক্তা ফি থাবা কমকমদা য়াঙলেন
 শরু চপ চূমনা য়ামনা হাংথংপা য়ামনা নেমথাবসু নস্তনা কমগনি।
 অনুহ্মা শ্রীকৃষ্ণনা তাকই, গুরুপরং পরা মথং মথং তৌনরকপাগী মতুং
 ইননা কমলগা পূজা তৌনবা পোৎলম পোৎসীং অছগী মফম ২ দা
 থমগনি।

মী মহাকী ওইরোমথংবা মমাংদা শম্মাটগী মথোংদা শম্মাবু হাপতুনা
 থমগনি। মাদোমদা অর্ঘ্য পাত্রনা চিংবাবুসু থমগনি। তুলসী, চন্দন, লৈবু
 পাত্রদা বাপুনা মাগী এংথংবা মাংদা থমগনি। মাগী ওইথংবা নাকতা
 চকু ঈসি থমা হাম্মা থমগনি। এংথংবা নাক্তা বীগী থাওমৈ বতি থম-

গনি, ওইধংবদা ষাওগী ষাওগৈ ধমগনি । মাসী মীংনা এংবদা উবা লমদা
অঠৈ অতোগ্না পোংলম্বু ধমগনি । খুং শেংদোকনবা জৈসিং হান্না পাত্ত
অমা মহাকৌ নজনলোমদা ধমগনি ।

মঙ্গল শাস্তি,—পূজা হোংলমদাইদা অহানবদা কমকমদা কমগা
মত্ত অসি ঠীগনি,—ও ভজং কর্ণেভিঃ শৃণুয়াম দেবান্ ভজং পশ্চৈমাক্শি-
তিঃ যজ্ঞত্রীঃ । স্থিরৈ রঙ্গৈ শুষ্কৈ বাংস শুভ্রভির্বাশেম দেবহিতংবদাঃ । স্ব-
স্তিনইম্রো বৃক্শবাঃ স্বস্তি নঃ পুবাঃ বিশ্ববেদাঃ স্বস্তি নস্তাক্ষৈ হিরিষ্টনেমিঃ
স্বস্তি লো বৃহাস্পতি র্ষদাতু ।” মাসি হাঙ্গৈরগা “ও শাস্তিঃ ত্রীকৃকপাদ
পদ্মারাদনেষু শাস্তি উবতু ।” মাসি হাঙ্গৈগনি, অঠৈ ওমজগা মাসিনী
মথৈতাস্ব হাঙ্গৈবা য়াই ।

বিঘ্ননিবারণ,—“অপ সর্পত তে ভূতা যে ভূতা ভূবিসংস্থিতাঃ । যে
ভূতা বিঘ্ন কর্তার স্তেনশ্রুত শিবাজ্জয়া”—মাসি হাঙ্গৈহুনা ওইধংবা খোঙ
চেপনা লৈপাক্তা অহম্বক কাওগনি, মাহুন্ন লৈপাক্তা লৈবা বিঘ্ন পুহা
কোকহনগনি । কোক্টোনদা খুকাপপী নজগা খুবাক অহম্বক খুরগা
“কট্” মত্ত অসি অহম্বক শোনলগা “ক্লীকৃকায়নমঃ” মাসি হাঙ্গৈহুনা
অতিয়া অহাংবা মথক্তা এংগনি মাহুনা লৈপাক নোংখোংগা অনিনী
মরকতা লৈবা বিঘ্ন পুহা কোকই ।

ত্ৰীপুরুনাটিংবাবু খুরুদ্বা,—ওইরোমদা খুং লোন্নাহুনা ও ত্ৰীপুরু-
ভ্যো বেনমঃ, ও ত্ৰীপরমধুরুভ্যোনমঃ, ও পরমেষ্টিপুরু ভ্যোনমঃ,
হাঙ্গৈগনি, এং লোমদা খুং লোন্নাহুনা ওংগশোয়নমঃ মাংদা ও দুর্গা-
গ্নৈনমঃ তুংদা ও ক্ষেত্রপালায়নমঃ ময়াইদা ও ইষ্টদৈবতায়নমঃ, হাঙ্গৈ-
হুদা খুরুমগনি । অহুগা ও অষ্টারকট্ বাহা, হাঙ্গৈহুনা খুং অনিবু

শেংদোকগা খুবাক অহুয়ক খুরগা মাটকৈ তরমকপু “ওঁ অহুয়কগী
বাহা” হাঙ্গিছনা খুকাপীনা নোংপোকগীখ মাটকৈ তরম মথং মথং
বন্ধন তোঁ । খুবাকতা ইসিং হাপলগা হকচাংকু কোইয়ু । মৈসী কের-
পননা ঐবু কোইসিনলে হাঙ্গিলা নিংগদয়নি ।

ভূত শুদ্ধি ।

লৈপাক, ঈসিং, মৈ, মুংসিং অমসু অতিয়া মাখোই পঞ্চভূতনা
হকচাং অসি ওই, অহুগুহা ভূত মভাবু শেংদোকপাবু ভূত শুদ্ধি কোই
ভূত শুদ্ধি তৌবদা মখাদা ঈরিবা অসি নিংগনি ।

ঐসী থমোই লাইমুমবু থমাল ওইনা নিংগনি, থমাল অহুসী মক
থমোনা থমনা ওই, জ্ঞাননা থমাল মাখাকনি, অসিনাচিংকি সিক ৮না
থমালগী মনানি । বৈরাগ্য (তাঈবংপানবাবু পামদবা— তাঈবংপানবসী
মপুতবু পামবা) না লৈরিফা কোইশিনবা ময়োননি । প্রথব (ওঁ থোন
ফেলনা থমুংদা ঙলিবা) না মাহুবু ডানথোকহমি, থমাল অহুসী লৈত্রি-
কনা য়োমবা ময়োন থমচেংনা দোষীদা চাকলিবা মৈরৌগুমবা জীবা-
ক্ষমতা ডান্দুনা লৈ, অহুগুহা জীববু য়লাধার (গুহাফা লৈবা মনা
১৪ পানবা থমাল) দা থমো মরানগুমনা কুপ, মরিনা ওই ওইননা কৈদী
কোনছনা লৈবা লীনগী মশক ওইবী কুগুলিগী শক্তি (পাদন) বু
নিংসংগনি । কোকতা মনা নিশিঙ অমা পানবা থমালদা পরমাঙ্গা লৈ ।
মথক্তা হাঙ্গিবিবা থমালসিং অসিবু ময়াইদা লেংশিন্দুনা সুষুয়া সিঙলোনা
লৈ । অছনা থমোইগী থমালদগী সুষুয়া সিঙলোনা লয়েন ওইছনা জীবাঙ্গাবু
মথকতা পুখৎতুনা পরমাঙ্গাদা তিনসিনগনি, মাহুবু ভূতশুদ্ধি কোই ।

খ্যান মন্ত্ৰঃ—

“ধর্মকন্দগমুদ্রুতং জ্ঞাননাথং সুশোভনং ।
ঐর্হ্যাপ্তদলোপেতং পরংবৈরাগ্য কর্ণিকং ॥
স্বীয়জ্ঞংকমলং ধ্যায়্যেৎ প্রপবেন প্রকাশিতং ।
কৃষ্ণা তৎকর্ণিকাসংহং প্রদীপকারিভঃ ॥
জীবাশ্বানং হৃদি ধ্যাস্বা মূলে সন্ধিস্থা কুণ্ডলীং ।
সুবুয়া বর্ষনাত্মনং পরমাত্মনি যোজয়েৎ ॥

অর্থদি মথক্তা হার্জিবা অতুনি ।

ভূতশুদ্ধি তৌবদা যোগ সাধনাক্ষী ধবকনা হকচাংদা দৈবাপাপপু
শেংদোকপা মরম লৈ । মাতৃ তৌরগা মপী ময়েকপু হকচাং হাপকনি ।

মাতৃকা স্মাস,—

তত্ত্বশাস্ত্রনা বর্ণমালাবু মাতৃকা কোই । অর্থদি ইমানা ঐথোইবু
য়োকপগুয়া যোকপী হার্জিহুনা মাতৃকা কোই । মাতৃকৈ চপ চাবা অর্থদি
মৈতৈরোননা মপী (ঐমা অখুদী) কোই । অসিগুয়া বর্ণমালা মপী
ময়েকপু হকচাংদা হাপকনি ।

খুং লোমুহুনা— “অস্ত্র মাতৃকা মন্ত্ৰস্ত্র ব্রহ্মধর্মিগ্নিয়েজীকল্লা মাতৃকা
সংস্কৃত্যৈ দেবতা হুখোবীজানি, স্বরাশক্তয়ঃ, লিনীতাসে বিনিয়োগঃ ।”
অসি হার্জিগা—

“ও জ্ঞানপে ধ্যায়ৈ নমঃ”— কৌকতা শোককনি ,

ও গায়ত্রৌ ছন্দসে নমঃ চীনদা শোককনি ,

ও মাতৃকা সরস্বতৌ দেবতায়ৈ নমঃ - থমোইদা হাপকনি ,

ও হলভো বাজেভো নমঃ — গুহুনা হাপকনি,

ও বরভো শক্তিভো নমঃ — ধোং অনিলা,

অং কং খং গং ঘং ঙং অং অহুষ্ঠ ভ্যাং নমঃ — খুংপী অনিলা,

ইং চং ছং জং ঝং ঞং ঈং ঐং তর্জনীভ্যাং বাহা খুদোনবী অনিলা

উং টং ঠং ডং ঢং ণং উং মধ্যমাভ্যাং বযট্ — খুংয়াই অনিলা,

এং তং থং দং ধং নং ঐং অনামিকাভ্যাং হুং — খুংনিংধৌ অনিলা

ও পং ফং বং ভং মং ওং কনিষ্ঠকাভ্যাং বৌবট্--খুংনাওবী অনিলা

অং যং রং লং বং শং ষং সং হং নং ঋং অং করতল পৃষ্ঠাভ্যাং বাহা

খুংপাক অনি অমসু খুংনম অনি শৌকগনি । খুং এংকী খুংপী

অমসু খুদোনবীগা অনিলা খুং ওইনা কুগনি ।

অং কং খং গং ঘং ঙং আং হৃদয়ার নমঃ— খুংপীগা ২ না ধনোইনা শৌকনি ।

টং চং ছং জং ঝং ঞং ঈং শিরসে বাহা — কোকতা,

উং টং ঠং ডং ঢং ণং উং শিখাই বযট্ — শিখালা,

এং তং থং দং ধং নং ঐং নেত্রজয়ার বৌবট্ — নীংতা,

ও পং ফং বং ভং মং ওং কবচার হুং—হকচাং পুবালা,

অং যং রং লং বং শং ষং সং হং নং ঋং অং করতল তল পৃষ্ঠাভ্যাং কট্—

মধকী অহুগুয়া খুং এংনা ওইনা কুগনি ।

অহুগু মধংনা লাইরিক ময়েকী নবেনা সরস্বতীযু মখালা ইরিবা ময় অসি সোমুনা ধান তৌগনি ।

ও পঞ্চাশ্লিপিভিবিভক্ত সুখদোঃ পঞ্চবকলাং,

ভাষ্যৌলি নিবন্ধ চন্দ্রশকলী মাপীন তুলসীম্ ।

সুত্রাকণ্ঠং স্তম্ভাঢ্যকলসং বিভাঙ্ক হস্তাঘটৈ—

বিলাপাং বিশদপ্রভাং হিনয়নাং বাগ্‌দবভারাজয়ে ॥

ଆଂ ନୟଃ (ତୈଳ ପୁଷ୍ପମା ନାହିଁମତ୍ତା ମୋକ୍ଷିନି) ଆଂ ନୟଃ (ସ୍ନା ମହୁଂମା)
 ଇଂ ନୟଃ (ବୀଂ ଏଂତା) ଇଂ ନୟଃ (ବୀଂ ଓହିମା) ଊଂ ନୟଃ (ନାଟକାଂ ଏଂତା)
 ଊଂ ନୟଃ (ନାଟକାଂ ଓହିମା) ଶଂ ନୟଃ (ନାଟୋନ ଏଂତା) ଶଂ ନୟଃ (ନାଟୋନ
 ଓହିମା) ଋଂ ନୟଃ (ଏଂଘଂବା ଚାହିଁକଂମା) ଋଂ ନୟଃ (ଚାହିଁକଂ ଓହିମା) ଏଂ ନୟଃ
 (ଚିନିବାନ ବଧୂତା) ଏଂ ନୟଃ (ଚିନିବାନ ବଧୂମା) ଓଂ ନୟଃ (ସ୍ନା ବଧୂତା) ଓଂ ନୟଃ
 (ସ୍ନା ବଧୂମା ମହେମା) ଅଂ ନୟଃ (କୋକ୍ତା) ଅଂ ନୟଃ (ମାହିମା) କଂ ନୟଃ (ଏଂ
 ଘଂବା ମାହୋର) ଖଂ ନୟଃ (ଧୁନିଂମା) ଗଂ ନୟଃ (ଧୁଂଘେମା) ଘଂ ନୟଃ (ଧୁଂଘାମ୍ନି
 ଘଂଘେମା) ଙଂ ନୟଃ (ଧୁଂଦୋମା) ଚଂ ନୟଃ (ଓହିମା ମାହୋର ବରମା) ଛଂ ନୟଃ
 (ଓହିମା ଧୁନିଂମା) ଜଂ ନୟଃ (ଓହିମା ଧୁଂଘେମା) ଝଂ ନୟଃ (ଓହିମା ଧୁଂଦୋମାମ୍ନି
 ଘଂଘେମା) ଞଂ ନୟଃ (ଓହିମା ଧୁଂଦୋନ ମହୋରମା) ଟଂ ନୟଃ (କୈବୋର ଏଂତା)
 ଠଂ ନୟଃ (ଧୁଂବୋର ଏଂତା) ଡଂ ନୟଃ (ଓହିମା ଧୁମିତା) ଢଂ ନୟଃ (ଘୋଂଘାମ୍ନି
 ଘଂଘେମା) ଢଂ ନୟଃ (ଘୋଂଘା ମହୋରମା) ତଂ ନୟଃ (ଓହିମା କୈମା) ଧଂ ନୟଃ
 ଓହିମା ଧୁଂବୋରମା) ଦଂ ନୟଃ (ଓହିମା ଧୁମିତା) ଧଂ ନୟଃ (ଓହିମା ଘୋଂଘା
 ଘଂଘେମା) ନଂ ନୟଃ (ଓହିମା ଘୋଂଘା ମହୋରମା) ମଂ ନୟଃ (ଏଂ ଘଂବା ନାକ୍ତା)
 ଙଂ ନୟଃ (ଓହିଂଘା ନାକ୍ତା) ବଂ ନୟଃ (ନଞ୍ଜା) ଙଂ ନୟଃ (ଘୋହିମା) ଙଂ ନୟଃ
 (ପୁକ୍ତା) ଯଂ ନୟଃ (ଘମୋହିମା) ରଂ ନୟଃ (ଏଂ ଘଂବା ଲେଂଘାମ୍ନି) ଲଂ ନୟଃ
 (ଉକ୍ତମା) ବଂ ନୟଃ (ଓହିଂଘା ଲେଂଘା) ଶଂ ନୟଃ (ଘମୋହିମାମ୍ନି ଧୁଂ ଏଂକୀ
 ଧୁଂଦୋନ ଘାଉବା) ନଂ ନୟଃ (ଘମୋହିମାମ୍ନି ଏଂଘଂବା ଘୋଂ ମହୋର ଘାଉବା) ହଂ
 ନୟଃ (ଘମୋହିମାମ୍ନି ଏଂଘଂବା ଘୋଂମହୋର ଘାଉବା) ଲଂ ନୟଃ (ଘମୋହିମାମ୍ନି
 ଧୁଂଘା ଘାଉବା) କଂ ନୟଃ (ଘମୋହିମାମ୍ନି ମାହି ଘାଉବା) ସାଂ ନୟଃ (ଘାଉବା
 ଘୋମା)

ସନା ବିକ୍ରମେନନ୍ତାମାନ ପୁଷ୍ପେନୈବାଧବା ସୁନେ ।

ଅହୁର୍ଥାନାମିକାନ୍ତାଂ ବା ନାନ୍ତବା କଳତାଂ ଗୁପ୍ତବେଂ ॥

କ୍ରାନ୍ତ ଘୋରମା ନୈନା, ଧୁଂମାମ୍ନି ଧୁଂମାମ୍ନି ଧୁଂମାମ୍ନି ନନ୍ତମା ପୁକ୍ତମାମ୍ନି
 ହାହିରି ହାହିରିବା ମକ୍ତମ ଅହୁମ୍ନି ମହ—ବର୍ଣ୍ଣ ଅହୁ ହାପକମବନି । ନୈନା ନନ୍ତମା
 ଧୁନୁ ହାପକମବନୁ ପୁକ୍ତମାମ୍ନି ହାପକମବନୁ ମହେକ ଅହୁମ୍ନି ମକ୍ତମ ଅହୁମ୍ନି ନୈରି

হাট্টনা বশক অহ উগদবনি ।

প্রাণায়াম ।

ধুংয়াইনা ঈশিং নোরগা ইশাগী মাইটেক অকোইবদা এংলোইবদা
মৈগী পননা কোইশিলে মিংহুনা কোইগনি । ধমোইসী লাইয়ুয়দা পুয়া
ভোগদবা দেবভাগী যুতিবু এংগনি । ধুংএংকী ধুংপোন, নাভোন এং ধংরা
মেনশিললগা ওই ধংবা নাভোনদা হুংসাস্বর চিংসিংগনি, মত্তর অহুদা
পুয়া ভোগদবা দেবভাগী মত্তবু ৪ রক শোনগনি (মাসিমথে ভোবান্ন
“পুরক” ভোবা কোই) । মাহুগী তুংদা ধুং এংকী ধুংনিংখোংগা ধুংন-
ওবাগা অনিনা নাভোন ওইবু মেমসিনুনা চিংশিনবিবা স্বরবু মিংহুনা
ধনগনি, মত্তর অহুদা বোজমত্তবু ১৬ রক শোনগনি (মাসিমথে মৈবুনা
“কৃত্তক” ভোবা কোই) । অহুগী তুংদা ধুংপীনা মেমবি নাভোব এংপু
খাদোকনি । তপ্পা ২ স্বব খাদোকতুনা বোজমত্ত ৮ রক শোনগনি (মাসিমথে
মৈবু “বেচক” ভোবা কোই) ।

পাওতাক— প্রাণায়াম ভোবা অসি উমদমিহামথে মী অহুনা কই
মিংবা, খুরুম্বা মাদরি । অহুনা মী ধুদিংমকনা প্রাণায়াম ভোবা অসি
ভগদবনি । মাহুদা অকবদি ওক অমদগী তম্বা নহুগা শাহদগী হুংনা
অর্ধসিংগী মথে লোহুনা তপনা তপনা ওয়াইগদবনি । অহুেবা হাট্টকদি
প্রাণায়াম ভোবা উমলবা মীদা হংহুনা হংহুনা তপনা তপনা উমলদবনি ।
মাসি উমদমিহা অহুদা অকবা অনাবনা মাবু শোকপা উমলে । অহুদা
ওইবগা প্রাণায়াম ভোবদা হৈতরিটোদা ধুংদোংবিবা ভাবা মাবা বহন অহুদা
লৈ, মাহু কনিওবা থোকবদি মী অহু চিংদরে । অহুসু প্রাণায়াম অসি
ধা ৬ সূনা ওকগী নাক্তা লৈহুনা তপবদি চানবা প্রাণায়াম উমলকই ।
মাহু উমলবদি মী অহুনা যোগসিক্ত ওইবা মিনদরে । মাসুমবা প্রাণায়াম
ভোবা উমলগা মী অহুনা ভোনিংমতা ভোবা উমই । মাহুবনা প্রাণায়াম
ভোবা উমলবা যোগীসু প্রাণায়ামবু মীংনা কুপপা মত্তর খাদোকপা মাদে ।
খাদোকলবদি যোগীসু হেকতা সি । মরম অসিনা প্রাণায়ামদি হঠযোগী

অহানবা থাকনি । ত্রীকুঞ্চনা মীওইবাবু হঠযোগ তৌনবা তাকপীদে, অহুবু প্রাণায়ামদি তৌনবা তাকপীরমই । অহুনা প্রাণায়াম অসিবি নিদ্ধি ওইনবাদি তান্দনা থমোইদা ভগবানবু ধ্যান, পূজা, জপ তৌবা য়ানবঙ্গীরমথে অহুদি তৌগদবনি । মরমদি প্রাণায়াম লৈত্রবদি লাইগী করিগুহা অমতা য়াদে ।

প্রাণায়াম অসি পূজা তৌগদবগী মমাংদা তৌবদা অহুমলক হরনবা হাএন লৈ । মাহুদি অহানবদা নাতোন এং মেনহুনা ওইনা চিসিনবা, থিংবা, ওইবু মেনহুনা এংতা থাদোকপা মাসিনা অহানবনি । অনিশুবদনা এং লোমদা চিসিনবা, থিংবা, ওউরোমদা থাদোকপা । অহুমসুবদানা ওইনা চিসিনবা থিংবা, এং লোমদা থাদোকপা । অসু-মনা অহুমলক হরা তৌগনি ।

পীঠস্থাস ।

পীঠ = দেবতানী আসন = কমকমবু কোই । পীঠস্থাস কোবদি জৈরাংকদৌরিবা লাই অহুগী কমকম শেম্বনি । দেবতা পূজা — লাইবু জৈরাংপদি থমোই মমুংদা লাংপনি, মাহু লোইরগা মপানদা পোং চৈনা কোলা তৌই । অহুনা লাইগী কমকমদি পূজা তৌগদবা মীনা মাগী থমোই মমুংদা শেমগনি । মাহুদি—

(থমোইদা খুং থমলগা) ওঁ আধারশক্তয়ে নমঃ, ওঁ কুর্মায় নমঃ, ওঁ অনন্তায় নমঃ, ওঁ পৃথিব্যৈ নমঃ, ওঁ ক্ষীরসমুদ্রায় নমঃ, ওঁ খেত দীপায় নমঃ, ওঁ মণিমণ্ডপায় নমঃ, ওঁ কলবৃক্ষায় নমঃ, ওঁ রত্নবে-
দিকায় নমঃ । (এং থংবা সগনদা) ওঁ ধর্মায় নমঃ । (ওই থংবা সগনদা) ওঁ জ্ঞানায় নমঃ । (ওই থংবা কৈবোমদা) ওঁ বৈরাজ্যায় নমঃ ।

(এং ধংবা ঠৈবোমদা) ওঁ অজ্ঞানায় নমঃ । (চীনদা) ওঁ অধ-
ৰ্ধ্যায় নমঃ । (ওইগী নাকতা) ওঁ অজ্ঞানায় নমঃ । (খোজীদা) ওঁ
অবৈরাগ্যায় নমঃ । (এং ধংবা নাকতা) ওঁ অনৈবৰ্ধ্যায় নমঃ । (ধামো-
ইলা) ওঁ অনন্তায় নমঃ, পরায়, অং সূৰ্য্যমণ্ডলায়, বাদশ কলাস্বনে,
অং অন্তরাস্বনে, পং পরমাস্বনে, হ্রী জ্ঞানাস্বনে ।

ধমোইলা মনা ৮ পানবা ধ্বানদা নোংপোক ধংবা মনাদগী এং-
লোইনবা মধং মধং অমসু ময়াইদাসু আং প্রভায়ৈ, জং মায়ায়ৈ,
উ জরায়ৈ, এং সূক্ষ্মায়ৈ, এং বিভকায়ৈ, ওঁ নন্দিতৈ, ওং সুপ্রভায়ৈ,
অং বিজরায়ৈ, অং সৰ্ব্বসিদ্ধি প্রদায়ৈ । ময়াইদা—ওঁ বজ্রনথ দংষ্ট্রায়
মহা সিংহায় হং কট্ নমঃ । মাসুয়া পীঠবু হাপকনি ।

ঋষ্যাদি ন্যাস ।

পূজা তোঁগদবা দেবতানী মন্ত্র অত্ৰগী ঋষি, হৃন্দঃ, বীজ, শক্তি,
কৌলকপু হাপকনি, মাহুদি—

কোকতা ঋষি, চীনদা হৃন্দঃ, ধমোইলা দেবতা, গুহদা বীজ,
খোং অনিদা শক্তি অমসু হকচাং পুংদা কৌলকপু হাপকনি ।

কর ঋস ।

আং অহুষ্ঠাভ্যাং নমঃ । (ধুং তোনবী অনিবা খুপী অনিৰু শোক-
কনি) জং তৰ্জণীভ্যাং নমঃ । (ধুংপী অনিবা খুন্দোনবী অনিৰু শোকনি)
উং মধ্যমাভ্যাং কবট্ । (ধুংপী অনিবা খুংয়াই অনিৰু শোকনি)
এং অনামিকাভ্যাং হং । (ধুংপী অনিবা খুংনিংধৌ অনিৰু শোকনি)
ওং কনিষ্ঠকাভ্যাং বৌঘট্ । (ধুংপী ২ বা ধুংনাওবী অনিৰু শোকনি)
অং অঙ্গুষ্ঠায় কট্ । (ধুং এং, ওই, অনিন্দ্রা খুংক অমসু খুংগমবু

শোকনগা খুং এংকী খুংয়াই অমসু খুদোনবীনা ওইগী খুংকতা কুগনি
(বিষ্ণুগী মত ওইরবদি এংকী খুংগী অমসু খুদোনবীনা ওইগী খুংকতা
কুগনি ।

অঙ্গ চ্যাম ।

আং হৃদয়ায় নমঃ (এংকী খুদোনবী, খুংয়াই অমসু খুংনিংথৌগী
মতোননা থমোইদা শোকপা) ঙং শিরসে বাহা (এংকী খুদোনবী
অমসু খুংয়াইনা কোক্তন শোকপা) উং শিখায়ৈ বযট্ (খুংগীনা শিখা
শোকনি) ঐং কবচায় হং (খুংওইগী খুংকতা এং হাপলগা খুং অনি
মপনছনা এং ওই ২গী খুদোন তরানা শোকনি) ঔং নেত্রায় বৌবট্
(ওইগী খুংকতা এংকী খুংনম থমনগা এংকী খুদোনবীনা মীং এং
খুংয়াইনা লাইপক খুংনিংথৌনা মীং ওই শোকনি । পূজা ভোগদবা
লাইনা মীং অনি পাল্লবদি ঔং নেত্রাভ্যাং বৌবট্ হার্পরগা খুদোনবীনা
মীং এং খুংয়াইনা ওইগী মীং শোককনি । বং অষ্টায় কট্ খুং অনিগী
খুংপাক শোকগনি । (পূজা ভোগদবা দেবতাগী বীজ মন্ত্রনা ব্যঞ্জন বর্ণনা
হৌরবদি ব্যঞ্জন বর্ণ অচ্ছদা আং ঙং নাচিংবা নর অসিতা পঙ্কগা কাস
তোবা য়াই নর বর্ণনা হৌরোই) । মাতৃদি ত্রীকৃষ্ণগী “ক” নি ।

বিশেষার্থ্য স্থাপন ।

মথক্কা সামান্যার্থ্য স্থাপন হাজেখরে, বিশেষার্থ্য অসিদি পূজা
অচ্ছদা লোইজিবা ফাউবা থমগনি ।

মহাকী ওইরোম থংবা নাকতা চিথেক অচ্ছদা একলগা মাতৃদা
অখোন্দা শব্দ থমগনি । ময়েক মণীবু হুংলংনা শোনলগা — (কং, কং,

অনি। হী' না বীতনি, স্বাহানা শক্তিনি। শ্রীকৃষ্ণে প্রকৃতি হুর্গানা
অধিষ্টাত্রী দেবতানি, অভিন্নত সিদ্ধিশ্রীদয়ক বিনিয়োগনি। মাসি ঋৎগা
খুৎ লোম্বাহুনা শোনগনি। বাহুদি "ও অষ্টাদশাক্ষর মন্ত্রস্য শ্রীনারদ ঋষিঃ
গায়ত্রীমূল্যঃ সকল লোক বজ্রলানল তনয়ঃ দেবতা হী' বীজং, স্বাহা শক্তিঃ
শ্রীকৃষ্ণ প্রকৃতি হুর্গা বিশ্বাত্মী দেবতা অতি বতা যৈ বিনিয়োগঃ।" অসি
হাঙ্গিগনি।

শ্রীহরি ভক্তি বিলাসে ব্যাখ্যানা শ্রীসনাতন গোখানি পাদনা ভাকপা
উপাসনাদি, অসিনি,—

মন্ত্রবু উপাসনা ভোবনা শ্রীকৃষ্ণবু উপাসনা ভোবা ওই, মাহুগুয়া
শ্রীকৃষ্ণবু উপাসনা ভোবনা মন্ত্রবু উপাসনা ভোবা ওই, বাহুদি, = "মন্ত্র
উপাসনা" = "শ্রীকৃষ্ণ উপাসনা"।

"ততো জপন্ কামবীজং ত্রিহানহং পরমং মহঃ।

মূল মন্ত্রাক্ষরং বীজেনৈকীভূতং বিবিস্তয়েৎ॥"

ভজন ভোবা মীন। বটাকী মূলধার (গুহ্যানে লিখনে অনিশী
বরকতা খুদোন অনিশী মান ওইবা মকর) দা, 'হৃদয় (ঋত্বিন অকুংপা
বপাশী মন্ত্র)দা অবস্থ পীওর অনিশী বরকতা মন্ত্রদা মকর মহম অসিদা নোং
বাং কোটি অবা মকরম ডানবা, ওড়াইবা বরকতগী অহেহা কুড়লবা মশক ওইবা
খুহৌ ঋৎগা ওইবা মশিং মকুপতগী হেরা কুয়া খোঞ্জন লৈ। বাহুগা
খোঞ্জন অহুগা "ক্লীং = ক্লীম্ = ক্লী" * বীজ ময়েতী খোঞ্জনগা মশা অবস্থা

* ক্লী'বু ও. গুয়া পাবা চুমদে। বাহুদি "ক্লী" উচ্চারণ ভোবনা নাতোম লোম্বা
বর চংহন্দুনা। উচ্চারণ ভোগবনি। মন্ত্রদা উপাসনা মন্ত্র মন্ত্রদা ভাবনা হাঙ্গিগন-
ব'ন। ভারত বটাকীদি শব্দ ভক্তনা উপাসনা তত্বনি। ভাগবত ধর্ম্মশাস্ত্র শব্দ তত্ববু
উপাসনা ভোবনা শ্রীকৃষ্ণনা উদ্ধবতা একাক্ষর বক্তদা ভাকই। মাসি শ্রীকৃষ্ণদগী
ভক্তগবনি। মকর অসিদা শ্রীগোপাল ভট্ট গোবামীনা হবি ভক্তি বিলাসনা ইবা
শ্রীসনাতন গোখানীনা মাহুবু ব্যাখ্যা ভোবাবু মৈতৈরোনা হনোকপাতনি।

ଓଇନା ନିଙ୍ଗନି, ହାତ୍ତବଦି ମୟର ଅଛନ୍ତ 'ଅହନା' ନୈବା କୁପକ୍ଷବା ଖୋଜେନ
ଅହରୁ "କ୍ଳୀ" ହାତ୍ତବନି ଅଛନ୍ତା ନିଙ୍ଗନି । ଅହନ୍ତା ଶ୍ରୀବ-ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଶ୍ରୀଚରଣ
ହୁଗତ ଶିଟିଶିଂନା ଚଟନେ ।

“ତତ୍ତ୍ୱ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗ ଜ୍ଞାନେନ ସାକାରଂ ସ୍ୱେଷ୍ଟ ଦୈବତଂ ।

ବିଚିନ୍ତ୍ୟ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗାଦୀନି ଶ୍ରୁତେଷ୍ଠସ୍ମିନ୍ ଯଥାସ୍ତନି ॥”

ହାତ୍ତବଦି "କ୍ଳୀ" ଖୋଜେନ ଅହନା ଶ୍ରୀଘରୁନା ତାକ୍ତବୀବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ଶ୍ରୀମୁର୍ତ୍ତି ଅହ ଓଇନା ଗଂଗନା ନୈରବା ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମୟର ମଞ୍ଜାମା ୧ କ୍ଳୀ ୨ କ୍ଳାୟ,
୩ ଗୋବିନ୍ଦାୟ ୪ ଗୋପୀଜନ ବରଜାୟ, ୫ ସ୍ୱାହା, ୬ ଶ୍ରୀଗୁଣାୟ ହାପକନି, ସାହନା
ବୈଷ୍ଣବବା ଶୋଗନବା,—

କୁର୍ଯୁର୍ଭଗବତି ପ୍ରାହୁର୍ଭୂତେ କୃଷ୍ଣେ ଚ ବୈଷ୍ଣବାଃ ।

ତତ୍ତ୍ୱମ୍ନାମାନ ଭେଦାୟ ମନୋ ଭଗବତାସହ ॥”

ମୁଳାଧାରରେ ଧର୍ମୋଇନେ ଅହନ୍ତ ମୁଖର ଅନିଶୀ ମରକେନ ମୟର ଅହମନା
ନୈବା "କ୍ଳୀ" ଖୋଜେନ ଅହନା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀମୁର୍ତ୍ତି ଓଇନା ନିଙ୍ଗବାମା ବଜ୍ରଶ୍ରୀ
ମଞ୍ଜା ଖୋକନା ଖାହିଦୋକ୍ତବା ମୟେକ ଅହଗା ମଧୀ ଅହନ୍ତା ଓଇନା ନିଙ୍ଗବା ବଜ୍ର
ଶ୍ରୀ ଅହନ୍ତା ବୈଷ୍ଣବଶିଂନା ଚଟନି । ସାହନି— ୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କୋକବା କ୍ଳୀମା
୨ ମୌଂ ଅନିଶା କୃଷ୍ଣାୟମା । ୩ ଚୌଳା ଗୋବିନ୍ଦାୟମା । ୪ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଧର୍ମୋଇମା
ଗୋପୀଜନ ବରଜାୟମା 'ଅହନ୍ତ ୫ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀବମା ସ୍ୱାହାମା ଅହନ୍ତା ଓଇନା
ନିଙ୍ଗନି ।

କେଚିନ୍ତ୍ୟସ୍ତନ୍ତି ତଦ୍ୱାଦୀନ୍ତବ୍ୟଜ୍ଞାନି ଯଥୋଦିତଂ ।

ସନ୍ତାର୍ପଣେ ସ୍ୱରହଂ ଶାନ୍ତିଃ ଭୂର୍ବନେୟୁ ପ୍ରୋତୋଃକ୍ରମାଂ ॥

ଶ୍ରୀକ୍ଷେମ୍ପଳ ଭଟ୍ଟନା କନାଂଶୁ ବୈଷ୍ଣବଶିଂନୀ ଅତୋପମା ମତ ଅହନ୍ତ ତାନ୍ତି,
ମାହନି, — କନାଂଶୁ ବୈଷ୍ଣବଶିଂନା ବଜ୍ରଶ୍ରୀ ମୟେକ ଶ୍ରୀଦିଗବକ୍ତୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ଶ୍ରୀପାଦ ଓଇବା ଶ୍ରୀବୁଢ଼ୋଶି ନୈତେଦାନ୍ତ ହାପନେ, ହାତ୍ତବଦି ମୟେକଶିଂ
ଅହନା ଶ୍ରୀବୁଢ଼ୋଶି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ଓଇନା ନିଂହି ।

✽মপানগী পোৎলম পুন্মামরা ধমোই মনুংদা পূজা তৌবা ।✽

তন্মিন্ পীঠে তমালীনং ভগবন্তং বিভাবয়ন্ । আসনাত্বেদন্ত পুষ্পাষ্টে
যথাবিধার্চয়েদ্ধুঃ ॥ ১৫২ ॥ ততো মুখে হর্জয়েদ্বগুং বনমালাঞ্চ বক্ষসি ।
দক্ষন্তনোর্দ্ধে শ্রীবৎসং সব্যে তত্রৈব কৌশভং ॥ ১৫৩ ॥ বৈষ্ণবশ্চন্দনে-
নাম্রমালিপ্যোপকনিষ্ঠয়া । প্রায়দীপশিখাকানি দ্বিষড়্ লিখৎ ॥ ১৫৪ ॥
যথোক্তং পত্রভিঃ পুষ্পাঞ্জলিভিঃ স্তাভিপূজ্য তং । ধূপং দীপঞ্চ নৈবেদ্যং
মুখবাসাদি চার্পয়েৎ ॥ ১৫৫ ॥ গীতাदिभिश्च सन्तोष्य कृष्णमस्त्रै ততোহ-
খিলং । অশক্তো বাহিরক্কায়া মর্পয়েজ্জপমাচরেৎ ॥ ১৫৬ ॥

✽ বৈষ্ণবনা মহাকী হকচাংমনুংদা শ্রীকৃষ্ণবু পুন্নিংনা উপাসনা তৌবাবু ✽

শ্রীপোপাল ভট্টবা হাঙ্গিবাবু শ্রীসনাতন গোস্বামীনা তাকপানী

মতুংইন্না ইধোকপা ।

মাস্তম তৌহনা মহাকী হকচাংপুন্মাবু শ্রীকৃষ্ণগী নৈকম ওই (পীঠ)
না শেয়গা মুলি ধার, হৃদয় অমস্তু পীতম অনিশী মরক মফম অহম
অসি ফাউবা হকচাং মনুংদা “ক্লী” খোঞ্জননা শ্রীকৃষ্ণগী শ্রীমুর্তিবু
—পুকনিংনা লিংখংকনি অমুন্না হাঙ্গিধরে, মাছগী ভাবতি, অসিনি,—
তাইবংদা ঐখোইনা করিগুস্তা পোৎলম অমনা করিগুস্তা মশক অমাবু
সাই, মাছদি,— লৈপাকনা চফু অমা সাই । মাছগুন্না “ক্লী”, খোঞ্জন
অসিনা ইবুঙো শ্রীমুর্তিবু লিংখংকনি, খোঞ্জন অছদি চুন্নাগী লৈপাক
কুস্তা মায়ানা ওইবা অচ্যা পোৎ অসি নন্তে অমস্তু খোঞ্জননি হাঙ্গিহনন্ত
ঐখোইনা নাকোংদা তাবা ফংবা “ক্লী” অছ নন্তে । ধম্বৌগী মরাদগী
হেন্না কুন্না পীকস্ত্রবা, মচুনা নোংখাং কোটি অমাদগী হেন্না লংবা অমস্তু

হুড়াইবাগী ধমধেংবা, মারু মাসুখ হুড়াই হাটনা চীমা চাটদোকপা খোজ-
বা অহুগুয়া হুড়াইবাগী মাসী মশক ওইবা, মারু আনন্দ ঘন কোবা “কী”
খোজেননি, খোজেন অসিযদি শ্রীগুরুগী কপা কংলবা সাধকভনা ভাবা
কংই,— চুমাগী মীনদি ভাদে, শ্রীভাগবতনা হাট “যন্তিরোধাদ বিতাব্যভে”
অচুমবা মীনা নাকোং মেনসিনলগা দ্বারা লাওবাগুম মতা অমা ওইনা
ভাবা অহু অহুগুয়া “নাদ”না হকচাংদা লৈবগী খুদমনি । অসিগুমবা
“নাদ” অসিদি অচুয়া মাসাগী পোৎলম ইধরাইনা ভাবা খোজেন অসি
নভে । মাদি শংংবা শ্রীকৃষ্ণতনি । অসিগুয়া পোৎলক অসিনি মচাক
ওইহুনা শ্রীবাধা কৃষ্ণগী যুগল শ্রীমুর্তিবু ইবেমা ইবুঙো অনিগী খোমিবা
আভরণ—উপসগা লোইননা লিংখংকনি । মী মহাকী হকচাংদা মুলাধার
(গুহগা লিঙ্গগা অনিগী মরক্তা অহাংবা খুদোন অনিগী মহুংদা খদ্যাল
মনা মরি পানবা অমা লৈ মাহুগী মখক্তা শ্রীচরননা. লেংলগা বকম অহু-
দগী—মধকলোমদা স্বাধি, মদিপুর (ধোই মহুংদা) ধমোই (অনাহত)
ভক্তা বিত্তক, অমসু খোপা আক্তা কোবা খয়ান তরুতগু সুরুয়া কোবা
ধমোই মরাদগী হেরা কুপা মড়ীনা লেংহুনা লৈ, মাহুয়া লৈবা সুরুয়া
মড়ী অহুনা লেংহু ওইহুনা ধমোই অমসু পাঁত্তম অনিগী মরক কাউবদা
শ্রীমুর্তিবু শ্রীগুরুদেবনা তাকপীবা উপায়না এংগনি । মাহুয়া এংবদা
ভোগ্যচন্দ্র অয়সিংহনা উথিবা মবুঙো শ্রীমুর্তিদি,—

এখেইনা শ্রীরাধাকৃষ্ণী যুগল শ্রীমুতি এংবাবু অমোক হন্ন। বরাখ্যা
 ভোবা, — সেতারগুণা যন্ত্রবু শশী মড়ীদা কাপলগা মরিহুনা নিকপদগী ধো-
 জেননা খোকুনা কাপলকদগীনা খোজেননা বথক লোয়দা চংখি, মাছবু শশী
 পর্দাদা খুংনা নমহুনা খাম্মগা মাছদা খেংবদা মখোন যান্নাদবা মখন মখন
 খোকই, মাছগুণা মূল ধারদগীনা স্নবুয়। মড়ীনা নিকপদগী জ্ঞাননা স্নবুয়দা
 “কী” নাদনা বথং বথং কাখংপনা পীতব অনিগী মরক পর্দাদা খামহুনা
 খোকপা “কী” অহুনা যুগল শ্রীমুতিবু শেহনি। অসিগুণা ইবুডো ইবেমগী
 শ্রীমুতি অসিব সাধরা খংনে ছাঈহুনা স্নবু মী খুদিংনা ঈরাই লাইনা উগদবা
 নডে। এখেইনা শ্রীগুরুদগী দীক্ষা কংবদা এখেইবু শ্রীগুরুদেবনা মীং
 উইখনহনলগা নাকোদা মহামন্ত্রবু তম্বিহুনা এংহনলি, শিষ্যনা উরবাণা
 নং উরবরা ? ছাঈহুনা হংলবা মতমদা শিষ্যনা মাতোন্দা চাননা উরবা
 মতমদা “উরে” খুমই, শ্রীগুরুদেবনা সনাসী এস্তব অমনা শিষ্যগী খমোই
 (অনাহত) দা সোকতুনা নমিং পাংলো, নংনা উরিব অহুনি ঐরা নংগা
 এখেই অনিবা উরিবা অহু চপমাইল ছাঈনা তাকতুনা উইনখিবা। মা-
 স্ত্রমনা উরবা শিষ্যনা “অজ্ঞান ভিমিরক্স জ্ঞানাজন শলাকয়া। চক্কুদগী
 লিতংয়েন তস্মৈ শ্রীগুরুদেবনমঃ” ছাঈহুনা শ্রীগুরুবু খুমহুনা লোরকপা কং
 লকপা শ্রীমুতি। মাছ কংবিদ্রিবা মীনাদি উবা ওমদে। মাসিবু ফংনবা
 দৈবক শ্রীকৃষ্ণনা শ্রীগীতাদা শ্রীভাগবততা তাকই, “প্রণিধীভেগ পবিপ্র-
 স্তেন দেবরা” — শ্রীগুরুদেববু হনিং চুগা খুমহুনা হংহুনা অমত খোগন
 ভোহুনা তাকলবনি। মাছদা ডানবদা শ্রীগুরুদগী কপানা কংলবা মীবু
 কেদা অতিষা ছাঈ, — “ভিত্তে হৃদয়প্রসিঃ স্খিত্তে সর্বসংশয়াঃ। ক্রিয়ন্তে
 চাস্যকর্ম্মাণি তস্মিন্ দৃষ্টে পরাবরে ॥” — মহাকপু হেক উরবদা মী অহুবু
 পুনলহা কিম্বিনা বথতা কোকচখি, মীশী পুত্রিংদা জিনবা পুন্নগক বথতা
 তংখি অমত মী অহুগী মগোক ২ খুদিংদা ভোরকপা পালসু পুণাসু নাই
 না বথতা মাংখি।

মানুষম ভোহুনা উরিবা শ্রীমুতি অহুবু উপাসনা ভোবদা ইবুডো

মহাকনা মায়ানা শেখা অমাংবা হকচাং অসিদা ইবুঙোনা লেংসিনলপা
 য়ানবদীদমকতা ঐথোইনা ব্রাহ্ম মুতুর্দগী হোছনা দন্ত ধাবন, স্নান,
 আচমন, তিলকনা চিংবা তৌছনা শেংদোক্কপনি । অসুয়া শেংলবা
 হকচাংদা ইবুঙোনা লেংসিনলকলবদা, মথক্তা হাজিথবা পোৎলম লৈ,
 চন্দন, অর্ঘ্য, জলনাচিংবা অতুতাসু নস্তনা মানা মবুঙোদা কংনিংবা
 পোৎলমপুয়াবু থমোই মনুংদা পুথোকতুনা মাংদা মথক্তা হাজিথবা
 মক্ষম ২ দা থাগনি, অতুগা পোৎসিং অতুগী মমিং ২ অতু হাজিছনা
 অমসু পোৎ পুয়ামক অতুদা লৈবা শ্রীকৃষ্ণবুসু হাজিছনা লৈনা, চন্দনা,
 জৈশিংতনা ওইরবাসু পূজা তৌরগা ইবুঙোদাসু পূজা তৌরগা পোৎসিং
 অতুবু হৌনবিকাইদানা ইবুঙোদা কংকনি । অতুগী মথংদা শ্রীমুখদা
 হাপলিবা বেণুবু শ্রীবক্ষস্থলদা থোনলিবা বন মাল'বু এৎথবা স্তনগী
 মথক্তা লৈবা “শ্রীবৎস” কোবা থোঁবু থেজুৎলগা থোরকপা মরা মক্ষম
 কুমা অডোবা তুরৈনা ইন্দ্রনৌলমণিবু ওমজবা, থবাক্তা ময়িপরেং লৈবাবু
 অমসু মাতুগী মপাদা ওইরোমদা লৈবা “কৌস্তভ মণি” বুসু শ্রীকৃষ্ণগী
 উপাজ কোবাসীংবু পূজা তৌগনি । মাগী মথংদা খুংনিংথোনা চন্দন
 লুপলগা সাধক বৈষ্ণবনা শ্রীঅঙ্গগী মক্ষম ১২দা (ঐথোইদা চন্দন থিনবা
 মক্ষম ২ অতুগা মানবা মক্ষমদা) থাওমৈ মৈরিঙুয়া একতুনা থানহন-
 গনি, মাতুবু শ্রীঅঙ্গদা “ভক্তিচ্ছন্দ” একপা কোই । (মক্ষম অসিদা
 ভগবান্দা চন্দননা একপাবু বৈষ্ণবনা তৌগনি, হাজিবগী ভাবতি অসি
 নি,— ক্ষমদীপিকাদা হাজিবগী মতুং ইয়া জ্ঞানীসীংনা মহাক ২কৌ হক
 চাংদা একপা চন্দনগী ময়েক অতুবু বৈষ্ণবসীংনা মাগী মশাদা একদবগী
 মহৎতা ইবুঙোগী শ্রীঅঙ্গদা একনি, অসুয়া শ্রীসনাতন পাদনা তাকই)

অহুগী মতুংদা লৈ খুজোক মঙা কংকনি, অহুগা ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য (লুক) অমসু মুখবাস পানানাচিংবা কংকনি। অহুগী মতুংদা রাজসেবা পুয়া ঈশৈ, যম্ব, জগোই, নাচিংবা কংকনি অহুগা শ্রীগুরুদগী ফলক পা মহামন্ত্রবু মালাদা ওহ্মামথে শোনলগা, শোনখিবা মন্ত্র পুন্মামকপু ইবুঙোগী এংখংবা সনাখুংতা কংকনি।

পুষ্পাঞ্জলী কংপদা শ্রীসনাতন পাদনা তাকই, মাহুদি,— ১ ইবু-
ঙোগী শ্রীচরণদা তুলসী পত্র অঙোবনে অমুবনে অনিনা খুজোক অমা
মম কংকনি। ২ ইবুঙোগী থজিন্দা করবীর লৈ, অঙোবা অঙাংবা
অনিনা খুজোক অমামম কংকনি। ৩ ইবুঙোগী কোক্তা থয়ান অঙোবা
অঙাংবা অনিগী খুজোক অমামম কংকনি। ৪ অমোকসু হমা ইবুঙোগী
কোকতা তুলসী অঙোবা অমুবা, করবীর অঙোবা অঙাংবা অমসু থয়ান
অঙোবা অঙাংবনা মখন তরুকনা খুজোক ওইনা কংকনি। ৫ মথক্তা
হাঙ্গিথবা মখন তরুকী খুজোকনা ইবুঙোগী শ্রীঅঙ্গ পুন্মামক্তা মঙারক-
সুবা লৈ খুজোক ওইতুনা কংকনি। মাহুমা কংপদা অঙোবনা এংখং
বদা ওইরোমদানা অতোপপা মচুনা কংকনি।

শ্রীসনাতন গোস্বামী অমসু শ্রীগোপাল ভট্ট গোস্বামীনা শ্রীভগবান্‌বু
ধ্যান পুজা তোবাবু শাস্ত্রাপুয়াগী প্রমাণ বচনখিবিরা মরম ওইতুনা শ্রীহরি
ভক্তি বিলাসদা তারুগা মহাকী বাহাদ্যবু অমোক হমা হাঙ্গি। বাসু ম ভো-
তুনা থমোইদা ইবুঙোর সেবা তোবনা বপালা সেবা তোবদগী হেবলি,
হাঙ্গিনা তাকই। মরম অসিদগী অহানবদা মতুংদা পুজা তোবা লোইরগা
মতুংদা মগী ধ্যাননা সেবা তোরিবা শ্রীগুরুদগী কৃপাদগী উরবা এতুগী
শ্রীচরণদা বখাদা হাঙ্গিরিবা বিজ্ঞপ্তি অসি তোরগা বপানদা উরিবা হৈ,
লৈনাচিংবনা বপালা অমোক নহাকী সেবা ওইবা পুজা ভোক্তরগে, অমুমা
হাইজগনি,—

“অনুভবোহি ভগবন্ বহির্বাগে নম প্রোক্তো ।”—মাতুল্লা হাইকরগা
শ্রীভগবান্ শ্রী লোকভগ্নী মৌং ণাংখোক্তু না মাতা ধান মণানশ্রী ভাইকরগা
ইবুডেগৈদমক ডুবা মঠে সেবা ওইবা পূজাবু ভোগনি, হাইকদি লাংকনি ।

শ্রীমদ্ভাগবতনা হাই, শ্রীকৃষ্ণা ভোবা ভক্তি অস্ত পুঙ্খানুপুঙ্খ মরুত
মখন মাপননা অথোইবনি । সপ্ত বহুরূপা মাহবু হাই, ১ ধারণ, ২ কীর্তন,
৩ শ্রবণ, ৪ পাদ সেবন, ৫ অর্চন = পূজা, ৬ বন্দন, ৭ দাস্য, ৮ সখ্য অম-
সু ৯ আত্ম নিবেদন অসিনি, মাহুশ্রী মতুংদা খনোই মতুংদা—শ্রীভগবান্ বু
মানসিক উপচারনা (পুকনিংনা ইবুডোয় লাংকনা পোংলম সেবহুনা)
ধ্যান যুক্তিবু (ধ্যান ভৌতনা লিংখংপা শ্রীযুক্তিবু) লাংপা অসিনা শ্রীভা-
গবতনা ভাকপা ভক্তি মখন মাপনশ্রী মতুংদা অছম সুবা ভক্তি অহুনি,
অমুল্লা শ্রীকপ গোস্বামীনা হরি ভক্তি রসায়তলিঙ্গুনা হাই । পুকনিংগা
কবিগুয়া অমগা মরি লৈনাবাবু নিংসংবা = শ্রবণ কোই । ধ্যান কোবনাবু
কপ (শক) গুণ (মস্তিক মতন) ক্রীড়া (সাম্বা) অমসু সেবা (মহাশ্রী গের-
বান্দৈদমক পোংলম কংপা) বু ধ্যান কোই । অমুল্লা শ্রীহরি ভক্তি রসায়ত
লিঙ্গুদা ভাকগা, সেবাবু ধ্যান ভোবাবু পুরাণশ্রী বাইহেনা উদাহরণপী—

“মানসোপচারেণ পরিচর্য্য হরিং ব্রুদা ।

পরে বাঙ্ মনলাগম্যং ভংসাকাং প্রভিপেদিয়ে ॥”

(হরিতত্ত্বরসায়তলিঙ্গুঃ পূর্বনহরি ২।৭৯)

- পুকনিংনা পূজা তোনবা পোংলম পুঙ্খাবু শেমলগা শ্রীভগবান্ বু
হরাওনা পূজা ভৌরগা চিন্না মাবু হাইদোকপা খোক্তবা পুক্রিঃনামু
মাবু খনবাদা লাখা ফংদবা শ্রীকৃষ্ণা মতুংদা সোইদনা সংসংনা কংই ।

মাসিগী ব্যাখ্যাদা শ্রীজীব গোস্বামীনা বাকম অসিবু অষ্টবৈবর্ত
পুরাণশ্রী বারি অমা পুথোকতুনা সদাচারনা (বৈষ্ণবনা তোনবা অকবা
লংঘননা) অমোকহল্লা চেংসিনহননি । মাহুদি প্রতিষ্ঠান পুরদা কমা-

গুহা ব্রাহ্মণ অম্বা নৈরমই, যদি ব্রাহ্মণ কাইরবনি, খন্দুনা করি অম্ব
তা তৌদে। যদি মপুক দ্বারা খেংই, নোংমগী মুমিত্তা ব্রাহ্মণ ময়াম
কস্থা সভাদা বৈষ্ণব ধর্ম তাকই। বৈষ্ণবকী ধর্মদি পুকনিংতনা তৌরবসু
সিজি কংই, হাঈনা তাই, মাহুদগী হৌতুনা ব্রাহ্মণ অতুনা শ্রীকৃষ্ণগী
সেবারু মুতিগী গোদাবরী তুরেন্দা পুত্রিৎনা ইকুতুনা অচিকপা মফমদা
কমতুনা ছুত শুদ্ধি, প্রাণায়ামাচিংবা তৌতুনা মাগী হকচাংবু শেংদোক
তুনা পুকনিংবু লেংহম্বরগা মহাতী পুকনিং মনুংদা শ্রীকৃষ্ণগী মানা
পাত্মা শ্রীমূর্তিৰু পুকনিংনা লিংখৎতুনা রাজ সেবা ওইনা নিত্য সেবা
তৌই। মহাকনা মফি তাখৎতুনা পুকনিংনা সাবা শ্রীমন্দিরগী রাই
তৈবা সিংপনাচিংবা তৌই, যত্থৎবা ইশৈ শকপা জগোইসাবানা
চিংবনা ইবুঙোবু হৌদোকপা সনা লুপাগী কোরিগী পাত্র ময়াম্ভা গজ
জলনা চিংবা তীর্থগী ঈসিং ময়াম শোকপনা চিংবনা মবুঙোগী খোগন
তৌই। মানুমনা মুতিগী তৌরকপদা নোংমদি মানা মবুঙোদা কংনবা
পুকনিংনা যজোমক্ষীর হৌই। সনাগী পাত্রদা হাপতুনা কংনরগীদমক
শ্রীমন্দিরদা পুসিন্দুনা চংবদা সামন্দুনা মখুং পোকে। মাগী অসাবনা
পোক্কাবা মখুং মতোনবু উবদা ব্রাহ্মণ অতুনা বারে, ঐগী খুংপোকতু
না ক্ষীর অসি মাংলে, কংপা যাদরে, হাঈনা রাবামস্তনা সমাধি কাইরে
মপান্দা মমৌং পাংতুনা এংবদা মখুং অতু মপান্দাসু পোক্কাই। ব্রাহ্মণ-
গী মতৌ অসিবু বৈষ্ণবগী শ্রীকৃষ্ণনা উরতুনা নোকই, শ্রীলক্ষ্মীনা চিংবী
খোগন তৌরিবীসীংনা ময়ম হংবদা ব্রাহ্মণ অতুনা তৌবারু শ্রীকৃষ্ণনা
তমতুনা মনাই ব্রাহ্মণ অতু বিমাননা লোকুতুনা চংনা ২ ভাগবততমু
ওইতুনা সংসনা শ্রীকৃষ্ণগী সেবা কংখি। ঐখোইগী বৈষ্ণবাচার্য শ্রীগুরু

চরণসীংনা তাকপীবা শাস্ত্র পুস্তাগী প্রমাণ বচনসীংনা মরম ওইছন
 ঐখোইনা লেপলে, মাহুদি,— শ্রীকৃষ্ণী সেবা পুস্তাদপী মানসিক সেবা
 অসিনা অহেনবনি। ঐখোইনা মপানুদা = তাইবং অগ্নানবাদা ইবুঙোপী
 শ্রীমন্দির শ্রীমূর্তি নিংখৎতুনা ঐগী পাজননা ওহামথে সেবা কংলি, যাত্রা
 পর্ব্ব খুদিদা কুঁমৈ তোই, মাহু পুস্তামক অহুদান্ন পুকনিংতনা শেমহুনা
 ভোগদবনি, হাজ্জবদি হৈ, নৈনাচিংবা পোৎলম পুস্তা অহুবু মপানদা
 উরিবা পোৎ অসিনি, হাজ্জনা উবা যাদে, প্রাপঞ্চিক তয়াংক্কেইরিমম্বন্ধি
 বস্তনঃ। মুমুকুভিঃ পরিত্যাগঃ ফল্গু বৈবাগ্যউচাতে ॥” — মোক্ষবু পাস্থা
 জ্ঞানীসিংনা হরিগী মরি থোকনববা পোৎপুঁচুমনাগী অচমবা অসিনি
 হাজ্জনা নিংলুবদগী খাদোকপার, ফাল্গু বৈবাগ্য কোই। অমসু শাস্ত্রনা
 হাজ্জ, মাহুমা নিংলুবদগী সিরগা ভাক্সরাক্স ওই, অসিনাচিংবানি। মী-
 ওইবনা ভগবানবু শাস্ত্রনা হাজ্জবগী মতুংইল্লা সেবা তৌবা ওহা হোনদে।
 অহুবু মপানদা মানা ওমজবাবু মাপী পুক্রিংনা ইবুঙোদা ভক্তিনা কংপা
 অহুতনা প্রেম সেবানি। প্রেম সেবা অহুতবু ভগবান্না লৌই। শ্রীকৃষ্ণনা
 হাজ্জ,— “পত্রং পুষ্পং ফলং তোয়ং যোমেভক্ত্যা প্রয়চ্ছতি। তদহং ভক্ত্যু
 পহৃত মশ্লামি প্রয়তাস্তানঃ।” — উনা, মপান, মইহ নজ্জগা জঁসিংতা
 ওইববাসু ভক্তি তৌনা কংলকপা, ভক্তিগা লৌইনবা পোৎ অহুবু ঐনা
 চাই। অসুমা হাজ্জ। শ্রীভাগবতনা তৃতীয় স্কন্ধদা হাজ্জ,— উদ্ধবনা
 অঙাং চহি ৫ সুবা মতমদা সান্নবাবু শ্রীকৃষ্ণগী সান্নবনি, নিংহুনা সান্নে
 মাহুদা মপুক্রিং চংমনখিছনা মমানা চরাবান্ন হাজ্জনা কোঁবাবু তাদে।
 অহুনা মানা শ্রীকৃষ্ণগী বন্ধানাচিংবনা ফংবা ওমজবাবু প্রেম সেবা কংছ
 না নিত্যপার্ব্বণ ওইখি। অহুনা কনানো প্রভুপী সেবাবু শাস্ত্রপী মতুং

ইহা অনসু প্রভুগী মতিকচাৰা সেবা তৌবা ওস্তা হৌনদে । সুপনাগী
 ঐগী ঐগী পুৰ্ণিতনা সেবা তাজবনি । মাত্তনা ইবুঙোগী পেগ্গাবা
 ওইবনি । মাত্তবু ঐথে'না ফংনবা তানজবনি । অত্না হজ্জিক্তি
 বৈষ্ণবসীংনা মপানদা ইবুঙোবু সেবা তৌবগী রাএন খরদং হাঙ্গিৰি,
 মাসিবু বৈষ্ণবসীংনা শেংলবা বৈষ্ণবকী পুকণিংনা শেংদোক্সুনা লৌর-
 গা কংকনি । মথক্তা প্রাতঃদা দস্তবধনাচিংবাবু হাঙ্গিৰিবা অত্নদি ইবু-
 ঙোগী সেবা অসি তৌবা য়ানবগী দমক্তা হকচাং অসি শেংদোকপাতনি ।

✽মধুর প্রেম ভক্তসীংগী ভাব ভজন পদ্ধতি ।✽

মৈতৈদি মধুর প্রেম ভক্তনি । তাইবং পানবদা লাইরিক পুন্নাংকগী
 বেদনা ইহান হানবনি, 'হাঈনা তাইবংপানবাগী পণ্ডিত অয়াখনা য়ানৈ ।
 অসিগুয়া পুন্নাংকগী মানা ইহান হানবা বেদনা তাইবংপানবা পুন্নাংককী
 মফম পুন্নাংকগী মণপূর কোবা মফম অসিনা ইহান হানবনি, হাঈ । বেদনা
 জাগিমানু হাঈ, মাত্তদি, - তাইবংপানবদা ধৰ্ম্ম পুমনামক্কী ধৰ্ম্মদগী মানা ইহান
 হানবা ধৰ্ম্মনা মণিপূবদা ইহান হান্না ওই, অত্নগা ধৰ্ম্ম অত্না মণিপূবদা
 লেংদনা লৈবগা অতোপ্পা লমদা কোন্না সন্দোকই অসুমনা ঋগ্, যজুঃ
 সাম অমসু অথৰ্ববেদ মরিমকনা মন্ত ভাগতা হাঈ, মাত্তবু আদ্য ভাগতা
 আরম্ভকং উপনিষৎ পুন্নাংককা ব্যাখ্যা তৌত্ন, হাঈ । অসিগুয়া ইখরাইমক্কগী
 হানবা ধৰ্ম্মনা, মণিপূবদগী হৌৰিবা অত্নবু হজ্জিক ফাউবা মৈতৈনা ঙাঙ্কুনা
 চুংলি অসিগুয়া মৈতৈনা তৌবা ভাব ভক্তিদি মধুর প্রেম ভক্তিনি । অত্না
 মণিপূবগী মৈতৈ সম্প্রদায়দি মধুর প্রেম ভক্ত ঙাঙ্কুনি । মৈতৈনা এলহৌ-
 ঙৈদগীনা পার্বতী পরমেশ্বরবু মধুর প্রেম ভক্তি তৌত্ননা কান্ধা ভাবনা উপা-
 সনা তৌরকই । মতুংদা কাইখংদা ষ্ট্টনা পোক্তদবা চহি ১০০ চামা বাং
 লিঙৈদগীনা পোক্তবা মতুং চহি চায়াবোম ফাউবা চাওরাক্কা চহি চানিগী

মহুংগীনা মৈতৈন। মধুর প্রেম ভক্তিনা পরকীয়া কাতা ভাবনা ভক্তি
তৌরকই। রাহুগী মতুংদ। ঋতুগী চা তরা নিপানদগীনা মধুর প্রেম ভক্তি
দা পবকীয়া কাতা ভাবনা পার্বতী পরমেশ্বরগী মহুংজা ত্রিরাধা কৃষ্ণবু ভজন
তৌরকই। মরম অসিনা হজিক্তি ঐধেইনা ত্রিমুহাপ্রভুনা তাকপাগী
মতুং ইয়া ত্রিহরি ভক্তি বসায়ুভ সিদ্ধিদা ত্রিরূপ গোন্দামীনা তাকপ। মধুর
প্রেম ভক্তিগী উপাসনা পদ্ধতিবু হাছরি।

ভাব ভক্তিগী ভজন অসিদি হাইব্রবা মানসিক (পুকনিংনা ভোবা)
সেবা অংগী অরোইবা ধম ধেংবা ভম্ভেখনি। অহসু বহিঃ সেবা হাইবদি
মপান্না ইবুঙোবু সেবা ভোবা মন্দির ধেংবা, ইবুঙোগী দমক হৈ, লৈ,
তুলসী, লুকনা চিংবা কংপা আতি ভোবানা চিংবা মপান্না ভোবা অহু
ভোবদাপ্ত ভাবনা অহমক লোউননা ভোনিয়াগবনি। বাসি ভোবনা মহুংগী
মপানগী সেবা পুতুদা অকাইবা নৈতে খোইদোক্তামক সেবা পুমনামকপু
হেনগমইনবনি।

“সেবা সাধকরূপেণ সিদ্ধরূপেণ চাত্তেহি।

তদ্ভাবনিপু স্তুনা কার্য্য ব্রহ্মলোকানুসারতঃ ॥”

—ব্রহ্মবাসীসীগী মতুংইন্দুনা ব্রহ্মবাসীসীগী ভাবপু পানহুনা মীমহুগী
মাজোন্দা ওইরিবা মশকনা অহসু বাগী পুকনিংনা শেমলিবা ত্রিগুরুনা
তাকপীবা বাগী সিদ্ধনাম ত্রিকরগী সেবাবু ভোগনি।

সন্দোকপা— ভাইবংপানবা পুতাবু ভাইবংপানবগী মপুনা ইবুঙো
মাপী পুকহুংদ। হাপচিনুনা প্রলয়সী মতমবা পুমনামকতা ধরা লৈবা সনু
দ্রগী দৈসিং মতুংদ। লৈ। অনন্তগী মশক ওইবা কয়ুংদ। ভিন্নতুনা চেপত্রবা
দা ভাইবং পুতাবু অনেক শেমলাবগী দমক বেদ পুতানা নিংখোনা তুমত্র
বদা বন্দীসীগীনা যাকাইয়োন শকছুদা হৌলোকপাওরা ইবুঙোবু লৈসি
লৈখোমুনা হৌদোকই, মতুদা বেদসীগীনা ইবুঙোদা বর নিখি। মাহদি—
হে ইবুঙো! নহাকী ব্রহ্মলোক ভাইবং পানবগী বাংবদা লৈবা মফন্দা

অজ গোপী সীংনা ইবুঙা নহাকপু ইপুরোইবনি অসুয়া নিংহুনা মহাকী
 সেবা ভোবাবু ঐথোইসু কংজনিংই অসুয়া নিবি, বাসুয় ভোহুনা বেদসীংনা
 পাখা অহুঙুয়া ঐথোইসু পামহুনা, হাঈবদি হুনিং থানা চিংবনা ধোক্ত না
 ঙাল্লিবা মী, লাই, চিংচ'বা, শা, ঙা, ভিলকাং, উচেচ, উবা, নাপী সীংবী,
 অসিনা চিংবা লেংইপাল্লিবা, অচংপা, চংস্তবা পুয়ামকনা ধননা লৈবা
 মশক মনিং পাল্লিবা পুয়ামক অসিবু মায়া ধাম কোই, মায়াধাম অসিনী
 হাংমদা ইতোপ ভোম্মা হুনিং থানা চিংবানা ঙানবা ঙমদবা, মডম কোবা
 অসিনা লৈতবা অতোম্মা মফম অমা লৈ, মাত্তবু গোলোক = অজ = বন্দাধম
 কোই । অহুঙুয়া মফম অহুদা ত্রীকৃষ্ণী পাজন = ভোবা ঙুয়া = শক্তিনা অজ
 গোপী ওইরহুনা ইবেমাসীং অহুনা ইবুঙোণী মাখোইনা চান্নবীনা নিংহুনা
 প্রেম সেবা তোরি । অহুঙুয়া প্রেম সেবাবু মাহাকসু কংজগে নিংলিবা বী
 অহুবু সাধক কোই, অহুঙুয়া সাধক অহুনা মাসী পোক্রপদগী ওইরকলিবা
 মশক অহুনা মপান্দা ইবুঙোণী সেবা মল্লির সেবা, আন্তি, দর্শন, পরিক্রমা,
 নাচিংবা ভোহুনা মীনাইনা মপুণীদমক হাইসিংপানা চিংবা ধবক পুয়ামক
 ভোবাঙুয়া ইবুঙোণী পেন্নবাসীদমকনি, হাঈনা সেবা, ধোঁগন ভোঁগনি, অহু-
 গী সাধক অহুগী পুকনিংনা মানা পামলিবা ভাব অহুগী মতুংইনবা মশক,
 মাহুমক্তি ত্রীওরুনা নংগী মহুংদা ত্রীকৃষ্ণী সেবা ভোনবা মশকতি মাসিনি,
 মসিংনা অহু কোই, নংনা সেবা ভোঁগদবা সেবা অসিনি অসুয়া পীরকপা
 অহুগী মতুংইনবা সেবাবু মহুংদা পুকনিংনা মডম পুয়ামজা ইবুঙোর পুক-
 নিংনা সেবা ভোঁগনি । মাসিনী অসুয়া ভাবতি, পুকনিংনা মডমপুহুদা
 ত্রীওরুণী সিদ্ধক্লপাকী মতুংইলুনা ঐনা ত্রীওরুণেবনা পীবা ঐগী দশক
 অহু ওইহুনা হুনিং চুমা ইথা থাকোক্তনা ত্রীওরুণী ভুংইলুনা ত্রীকৃষ্ণী
 সেবা ভোহুনা লৈগনি । মাহুদা ঐনা ব্রহ্মধামদা ইবুঙোণী প্রেম সেবা
 ভোবাবু পাল্লগা ত্রীওরুনা পীনবিবা গোপনিভোনগী মশক মোহুনা ত্রীওরুণী
 নাক্তা লৈহুনা ত্রীওরুণপাসখীণী মাথং মতুংইল্লা ত্রীকৃষ্ণী প্রেম সেবাবু ভোঁ-
 গনি, মাত্তবু মধুর প্রেমভক্তিগী ভাব ভবন পছতি কোই ।

বহিঃ (মপান) পূজা ।

ঐভাগবত একাদশ স্কন্ধা ত্রীকৃষ্ণনা উদ্ধবকা ঙানবদা হাই—
 “সূর্যোহগ্নি ব্রহ্মণা গাবো বৈষ্ণবঃ খংমরুজ্জলং । ভুরাশ্বা সর্ববৃত্তানি ভজ
 পূজা পদানিমে ॥”— হে উদ্ধব! হুমিং, মৈ, ব্রহ্মণ, যণ, বৈষ্ণব, অতি-
 য়া, হুংলিং, ইলিং, লৈপাক, অমসু অচংপা চংতবা পোং পুন্মামক মা-
 থোই তরা অসি-এবু পূজা তৌকম অথোইবা ঙাকুনি । মাসিতাকুগা
 তরা অসিদা তৌগদবা পূজা মতোবু তাকই, মাছুদি,— হুমিংতা লৈবা
 এবু বেদ বিদ্যানা, মৈদানা বীনাচিংবা হব্যনা, ব্রাহ্মণ (বেদ হৈবা মী)দা
 অতিথি ওইনা, যণদানা মশা নানবা সজিক গীজবনা, বৈষ্ণবতানা ঐগী
 বহুনি সিংহনা লুনা তৌতুনা, থমোই মসুং অতিয়া অহাংবদা ঐগী
 ইশকপু লৈ হাইনা চেৎনা নিংহনা হুংসিংতনা এথোই মৌতইবাঈ
 খৌদৌদৌদৌনা নাতোন, নাতোমদগী খৌদে ফাউবা মপানদা ফোংনা
 হজং হন্দা হোনলিবা অসিগী মশকনি, নিংহনা, ঈসিংদানা ঈসিংনা
 চিংবা পোংমমনা, শেংদোকুবা লৈপাক মথক। বহুস্ত মস্তবু হাপতুনা,
 মাঙোলানা মশকী অস্মাবু ভোগ গীতুনা অমসু লেংই, পালিবা অচংপা।
 চংতবা পুন্মামক লৈবা কেতকআস্বাবু পুন্মামক চপমাননা লৈবাবু নি-
 তুনা এবু পূজা তৌগনি । হাইত্রবা মখন তরা হুমিংতা চিংবাদা ঐগী
 পাত্ৰোম মরি পানরা ইশক অহুনি হাইনা নিংহনা মাছুবু পুকনিংনা সং
 সন্ম উনা উনা পেনহনগবনি, মাসিনা তাইবং অঙানবা মপান অসিগী
 তৌগদবা পূজা মশক তরানি ।

মাসিমানু ত্রীকৃষ্ণনা উদ্ধবতা তাকই, — শৈলী দারুময়ী লৌহী-
 লেপ্যা লেখ্যা চ সৈ কতা । মনোময়ী মণিময়ী প্রতিমাষ্টবিধামতা ॥”

হে উদ্ধব । ঐশ্বর্যশালক অসিবি নৃনাচিংবা চীভদ্রাণাং ধোকপনা সাবা, উনা শাবা, সনানা চিংবা ধাতুমা শাবা, লৈপাক নত্রগা চন্দননাচিংবনা সাবা, একপা, লৈঙোইনা সাবা, পুক্রিংনা সাবা অমসু মণিনা ওইবা অমসু মখন নিপান ধোকই । “চল চলতি দ্বিবিধা জীব মন্দিরঃ”— শ্রীমূর্তি অতুনা ভগবান্‌গী লৈনবা মন্দির ওই, অতুগুনা মন্দির অতু মখন অনি ধোকই, মাতৃদি,— চল প্রতিষ্ঠা অমসু অচল প্রতিষ্ঠা অসি নি । “উদ্বাসাবাহনে নন্তঃ স্থিরায়ান্বক্কবানে । অস্থিরায়ান্ব বিকল্পঃ স্তাৎ স্বশিলেতু ভবেদুদয়ং । স্পন্দনং স্ববিলেপ্যায়ামনাত্ম পরি মার্জ্জনঃ ।”— স্থির প্রতিষ্ঠা— লেংদনা লিংখংলবাদা মূর্তিগী আবাহন (কোবা) বিসর্জন (পূজা লোইরতুনা মফমদা হনবিধরো তাকপা) অনিমক তোরোই । অস্থির প্রতিষ্ঠাদা বিকল্প (অমদা তৌবা অমদনা তৌদবা) ওই, মাতৃদি,— শালগ্রামনা চিংবদা আবাহন অমসু বিসর্জন তোরোই । অতুগা লৈঙোইনাচিংবনা শেখাদদি আবাহন অমসু বিসর্জন তৌগনি । লৈপাক নাচিংবনা সেখা অএকপা অসিনা চিংবদদি অমোংগা শেংদোকপনা লোইরে । অতুগা শ্রীকৃষ্ণনা তাকপাবু হাজিরগা মানিগী তাংপর্য ভকই, মাতৃদি,— গোপ ল মন্তোদ্বিষ্টেখাং ত চ্ছীমূর্তি রূপেজিতা ।”— মানিস্তবা শ্রীমূর্তিবি সাও, একউ, তৈমু দি অককনবা শ্রীমূর্তি মশক শ্রীভাগবততা শ্রীকৃষ্ণনা তাকপীদে, মাতৃবি তাভবগী মরমদি, অষ্টাদশাঙ্কর মহামন্তনা হাজেবা শ্রীগোপালগী শ্রীমূর্তিবি লিংখংলু হাজেবনি অ-সুগা খংনগনি । মরমদি শ্রীমূর্তি অতুগু মন্তনা হাজেবনা মন্ত অতুনা উপাসনা ভোগবনিনা, অতুগা তাকট, লাংপদদি শ্রীগোপাল মূর্তিগু লাংকনি । শ্রীভাগবতনা একাদশ স্বক্কদা তাকখনে, কলিদদি আপগা

লুচিংবা ওইনা শ্রীভগবান্‌বু লাংকনি, অশুয়া ভাকথরে। মাছনা খং-
হননি। ঞ্চিভিনা তাকপা পটমহিবীক্সিগ্নীনা চিংবা ইবেমা চুগা লোইন
বা শ্রীমুর্তি মত্তনা গোপীগা লোইনবা নন্দনন্দনগী শ্রীমুর্তিবু লাংকনি,
অশুয়া শ্রীভাগবতনা হাই। অছনাদি প্রতিষ্ঠিত শ্রীমুর্তি পূজাদি শ্রীরাধা
কৃষ্ণ শ্রীযুগল মূর্তিবু পরকীয়া কাস্তা ভাব ওইনা লিংখংলোই স্বাকীয়া
কাস্তা ভাব ওইনা লাংকনি। তৌইগুমসু অছনাদি ওইরগা নৈবেদ্য
(লুক) কংপা মতমদদি শ্রীবলদেবজী শ্রীনন্দ মহারাজ যাওবনা অনি
অছগী মাংদা শ্রীকৃষ্ণদা কংলবা শ্রীকৃষ্ণনা সংসংনা হাখ্‌বা মহাপ্রসাদবু
ইবেমাতদা কোংনা কংপা শ্রীমন্মহাপ্রভু পাদানু গত ওইবা বৈষ্ণব
সম্প্রদায়না তৌনদে। মাছগী মরমদা লুক কংপা শ্রী মতাংদা শ্রীদনাতন
গোবিন্দগী ব্যাখ্যাদগী খংনগনি।

মতাং অসিদা বৈষ্ণবসীগী লুঙাইনবাগীদমক শ্রীমুর্তিগী ভেদ অমসু
শালগ্রামগী ভেদনা চিংবা লৌখংতরে। অছনাদি ওইরগা শ্রীমুর্তি মখন
অনিমা লৈরি, মাছদি বৈষ্ণবনা খংগদবনি, মাছবু পাছোত্তর খওদা হাই,—
স্বয়ংবাক্ত (মথস্তা কোংদোকচবা) অমসু স্থাপন মূর্তি (হোনবীগী মতুংইয়া
বহ্ননা প্রতিষ্ঠা তৌনা) অমা মখন অনিনি। স্বয়ংবাক্তদি শ্রীরঙ্গ শায়ীনা
চিংবা। মাছদি কংদবনিনা আগম গিগমগী বাএয়া প্রতিষ্ঠা তৌবা শ্রীমু-
র্তিবু লাংকনি। বৈষ্ণব চার্যসীগীনা তাকপা প্রতিষ্ঠিত শ্রীমুর্তি দাসু মখন
অনিমা থোকই,—মাছদি চুয়াগী শ্রীমুর্তি অমা, মখন অমনা অচংবা (জীব-
ন্ত) শ্রীমুর্তি অশুয়া অনি থোকই, মাছদি বহ্ননাভনা লিংখংপা শ্রীগোবিন্দ,
গোপীনাথ, মদন মোহন ঠাকুর অহম, পুরীক্ষেত্রগী শ্রীভগনাথবল ভদ্র স্তম্ভ-
দ্রো বহেদা মাধব বাগকী শ্রীলক্ষ্মীনারায়ণ শ্রীবিগ্রহ। মণিপুরগী শ্রীগোবিন্দ
নাচিংবা। হাইশ্রবা শ্রীমুর্তিগৌ অসি ভক্তসীগীনা লিংখংপা (প্রতিষ্ঠা তৌ-
বা) ঙ্গাভনি, অছবু চুয়াগী শ্রীমুর্তি অউগা মায়দে। শ্রীমুর্তিগৌ অসিবু

দর্শন ভেঁরগা দর্শককী পুকনিংদা অচংবা (অহিংবা) ওয়া ভাব অমা পো-
কই । মাসি ধোঁকুবা মরম অপুয়া বৈষ্ণবাচার্যসীংনা তাকই, অভাকপা অহু
ভোবাসু মৌ ওইবনা ওমকবনি । অহুমতদা ভক্ত অহুগী ভক্তিগী চৈরেনা পুলকবদি
অহুওয়া শ্রীমুতি অহুনা কৈনৌহুংদাসু ওইবা চৌনদে ।

চাইখাৰা (স্নান) ।

অহানবদা খুং লোম্মাহুনা ইবুঙোদা চাইখাবিহুনা চাইখাকসু লৈতেং-
বিয়ু ইবুঙো, অমুয়া হাইজগনি । অহুগা খুবসু স্নানংদা খাংজিনহুনে
“ইবুঙো” খুম্ম কচরি” হজংকনি । অহুদগী মহাবিদ্ভা শ্রীমুক্তনাচিংবা
ঈহুনা পুংয়ে ঈশৈ শকুনা চাইখানবা পাত্ৰ মনাক্কা লেংখাগনি । পাত্ৰ
(চরণ সেনবা ঈসিং) আচম নীয় (আচমন ভৌনবা ঈসিং) কংলগা
ধেহুদুদা সাংগী লুকখাগনি । অহুগী তুংদা শানগ্রামবু পাত্ৰদা লেংসিন-
গনি । মাহুদা মাসী পামজবা শ্রী তিৰু ওইরবাসু চাইখানবা পাত্ৰদা লেং-
সিনগনি । স্নান পাত্ৰদি কোরিগী পাত্ৰবা ওইগনি ।

“ততঃ শঙ্খেনাভিষেকঃকুর্বাদ্ ঘণ্টাদিনিঃস্বনৈঃ ।

মূলনাষ্টাক্ষরেণাপি ধূপয়ন্নস্তুরাস্তুরা ॥”

অহুগী মতুংদা শঙ্খবা অণেংবা ঈসিং হাপতুনা খুং ওইনা শরিক
খিংহুনা পুঙ ঈশৈ বহুগী খেংগেনগা লোহিননা মূল মন্তনা অষ্টাক্ষয়মন্তনা
ওইরবাসু চাইখাগনি, মাহুদা ধূপনা মরক মবক্তা শ্রীমদদা মনম নমহসু
না চংখাগনি । অহানবদা ঈসিং অরুদনা মনম হুংসিবনা চাইখারগা মনম
হুংসিব খাওনা চিংবনা শ্রীমদদা টৈগনি ।

পঞ্চামৃতনা স্নান ভৌবদি পুন্না তিনসিনলগা ভৌবা যাদে, বজোম
অনৌবা, অকম্বা, ঘী, ধোঁহি অমসু চিনী অকেংবা মঙা অসি ভোপনা ২
শঙ্খদা হাপতুনা ভোপনা ২ স্নান ভৌগনি । পঞ্চামৃতাত্তঃ স্নপনসদানে-
হুংসিতং প্রিয়াঃ । কিঙ্কটৈঃ কালদেশাদিবিশেষেকারয়ত্তিতং ॥”-- ভক্তনা

পঞ্চামৃতনা ঠাকুরবু চাইখানবা মুক্তিওঁ জোঁবা পামদে, তোঁইগুমসু
মকম অমদা মতম অমদাদি তোঁই। মনম হুংসিবানা শ্রীঅজদা ধোঁগন
তোঁরগা ধাওনাচিংবা শ্রীঅজদা তৈখিয়ারু কোরুবাগী দমক মতিক চাবা
পোঁৎনা তৈখোকনি। অহগী তুংদা চরোং মরানা চিংবনা সাবা কুর্চ
(বুরুজ) কৎকনি। অহগী তুংদা কাপক ২ সাবা ঈসিং খনগনি। মথং
দা মনম হুংসিবা অইংবা ঈসিংনা ধোঁগন তোঁগনি। শ্রীকৃষ্ণনা শ্রীভাগ
বততা হাঈ, “চন্দনোবীরকপূর কুঙ্কমাগুরুবাসিতৈঃ। সলিলৈঃ স্নাপয়েন্
মস্ত্রীনিত্যদা বিভবেসতি ॥”— হে উচ্চর। মী অহুনা নৈজরবদি ঐবু মুতি
গী জাচন্দন, চরোং অঙোবা মরগী মচুম, কপূর, কুঙ্কম, আগুরু মা-
খোঁই অসিনা মনম হুংসিরবা ঈসিং ময়ান্না ইরুবিগদবনি। অশুমনা
শ্রীমুখ মকনা হাঈবাগী মতুং ইয়া ওমজবা মনম হুংসিবাসীং অহুনা
চাইখাগদবনি।

মাশুম্না চাইখা বা লোইরগা স্নান স্নান সাহুনা কৎকনি, অকুপ্পা
অমোনবা ফীনা শ্রীঅজবু তৈখোকনি। অহগা ধোঁগবা ইয়াবা ফী অনিব
কিকৎপাগী মুদা সাহুনা কৎকনি। মৎস্তপুরাণদা “তত্ত্বদদেশীয় ভূষাঢ্যং
তত্ত্বমুত্তিষ্ঠ কারয়েৎ ॥”— লমঃলম অহগী ভূষণা মুতিবু লৈতেংহনগনি
হাঈ অহুনা, মধ্যদেশগী লৈতেং কিয়েৎনা শ্রীমুতিবু লৈতেংগনি, অ-
শুমনা শ্রীহরি ভক্তি বিলাসনা হাঈ। অহগী মতুংদা মখন মথেন নাইনা
ফী ময়াম, ফুরিংনাচিংবনা ইরুঙোবু লৈতেংগনি। বাসিদা “ভোগানন্তর-
মেবেতি বহুনাংসম্মতং”— ঐবুঙোগী লৈতেং ধোনবাব লুক কৎ-
লবা তুংদা ধোনগনি, অশুমনা বৈষ্ণবচার্যসীং স্নানমবনা হাঈ,—
খরানদি লুক কৎতরিওঁদোশু মর্জোঁদে হাঈবাবু শ্রীমদ্বাহাওঁভুগী পাঁপা

নীলনাদি লুক কংলবা তুংদা সিংহার ভৌবা মতপু লৌই। ইবুডো-
দা কংপারাদবা কিদি অনুবা (খীল) অঙাংবা (বক্ত) জীর্ণ (বর্-
বর্ লাওরবা) অডোয়া অকমা সিংহারাংলবা কিবু দেব দেব শ্রীকৃষ্ণদা কং-
পা রাদে। বিবুধবোধরনা হাই শাস্ত্র অরস পট বহুদি অনুবা (নীল)
অঙাংবা (রাগ) স্ত্র দোব লৈজে হাই, ভবিষ্য পুরাণদা হাই “বিক-
শৈঃ— সামতুনা চিংবনা সাবদা শর রাওবা কংপা রাদে। মাছুগী মতুংদা
নোঙন ধোনলগা নোঙনগী বুজা সাহুনা কংকনি। মাছুগী মথংদা পাচ্চ
(শ্রীচরণ শেংনবা ঈশিং) কংলগা ইবুডো-লাইপকতা উদ্ধপুণ্ড (সিহি
অনুবা) তিলক ধোমগনি। অহুগা আচমন শ্রীদমক ঈশিং কংকনি।
অহুগা কলবা আভরণ পুসামক বুজা সাহুনা উৎলগা কংকনি। মাসিদা
শ্রীসনাতন গোস্বামীনা হাই, ভূষণ বস্ত্র-কংলগা লৈমসার কংপাদি লুক-
তরিঙেদা ভৌবা রাদে, লুক) বাক্স ইবুডোনা চাইধারবগী লুকহাবদা
হুঙাইনবা ভূষণ, অলঙ্কার, লৈ, চন্দন খরা খরাতা কংলগা লুক হারবা
তুংদা চারনা সান্না কংতুনা সিংহার ভৌগদবনি, অনুল্লা ডাকই।

মাস্ত্র ভৌহুনা কংলবা তুংদা শখদা তুলসী মতোনগা চন্দনগা
হাপলগা চন্দন কংলবা বুজা সাহুনা কংকনি। অহুগা লৈ কংকনি।

উপাস্ত পূজা।

মাস্ত্র চন্দন লৈ কংলগা গোহিরগা ইবুডোনা উপাস্তরু শ্রীঅদনা পূজা
ভৌগনি। মাহুদি শ্রীমুখদা হাপলিবা বেহু ওক্তনীনা খোলিবা বন মালারু
খবাক্তা লৈবা “শ্রীবস”রু অরস ওইরোমদা খবাক্তা ধোনবা কোস্ত মণিবু
পূজা ভৌবার উপাস্ত পূজা কোই। উপাস্ত সীং অগিনি মূল মন্ত্রনা পূজা
ভৌগনি মাহুদি,—“শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ, মাস্ত্রা শ্রীবন মালায়ৈ নমঃ, শ্রীবৎ-
সায় নমঃ, শ্রীকোস্তভায় নমঃ” অশ্লিষি। অহুদনী লৈ খুজোক অহু ম কংলগা
আবরণ পূজা ভৌগনি।

আবরণ পূজা ।

১। অহানবা আবরণদা — ইবুঙোনা লেপলিবাগী থস্থান মনা মরিদা মাইকৈ মরিদা ইবুঙোগী সখা ৪ বাসুদাম, সুদাম, দাম অমসু কিঙ্কিনী

২। অনিসুবদা মৈরমদগীনা হৌতুনা লৈরিক্তা শ্রীঅঙ্গ দেবতা হৃদয় শির,স্ শিখা অমসু নেত্রবু পূজা তৌগনি।

৩। অহম সুবদা মপানদা থস্থান মনা ৮দা ১ রুক্মিণী মহারানী, ২ সত্যভামা, ৩ নাগিজিতী, ৪ সুনন্দা, ৫ মিত্রবন্দা ৬ সুলক্ষণা, ৭ জাম্ববতী অমসু ৮ সুশীলার পূজা তৌগনি।

৪। মরিসুবদা নোংপোক্তগীনা মনা ৮ দা, ১ বাসুদেব ২ দেবকী, ৩ শ্রীনন্দ, ৪ শ্রীযশোদা, ৫ বল ভদ্র, ৬ সুভদ্রা, অমসু ৭ গোপ ময়াম, মাহুদগী ইকাইতুনা লাপতকতোনা ভজ ৮ গোপী ময়াম লৈ, মাহুবু পূজা তৌগনি।

৫। মঙাসুবদা মপান থবদা থস্থান মনা মরিদা ১ সম্ভান. ২ পারি জাত, ৩ কল্পদ্রুম অমসু হরি চন্দন লাইগী উ মরিবু পূজা তৌগনি। ইবুঙোনা নেংলিবা থস্থান ময়াইদা ইবুঙোগী তুংদা মন্দার পান্থীৰ পূজা তৌগনি।

৬। তরুকসুবদা মপান থবদা থস্থান মনা নিপান্দ ইন্দ্র, অগ্নি, যম নিশ্চাতি, বরুণ, বায়ু, কুবের অমসু রুদ্র দিক্‌পাল নিপানবু পূজা তৌগনি নিশ্চাতিনে বরুণনে অসিগী মরক্তা অনন্তবু, রুদ্রগা ইন্দ্রগাগী মরক্তা ব্রহ্মাবু পূজা তৌগনি।

৭। তরেংসুবদা মপানদা মাইকৈ ৮দা ভগবৎ পার্শ্বদ ময়াম, — বজ্র, শক্তি, দণ্ড, খড়্গ, পাশ, অকুশ, গদা অমসু ত্রিশূনবু পূজা তৌগনি। অতুগী বখাদা চক্র বখক্তা থস্থানবু পূজা তৌগনি।

(হাটরিবা অসি শাস্ত্রগী মতুং ইনবনি। ঐথোইগী নভে)

হাঙ্গিখবা আবরণ তরেং অসিবু হুতিগী পূজা ভোগদবনি, মাছরা
 তোরগা অফবা হুঙাইবা পুন্মামক ফংই, ঊমজবদা অহানবাগী মরোন
 অহুম অহুগী মথৈদি তৌদবা যাদে, অনুয়া শাস্ত্রনা হাঙ্গি। অহুনা শা-
 স্ত্রনা হাঙ্গিবাদি তৌদবা যাদে। অহুয়াদি ওইরগা হাঙ্গিখরিবা আবরণ
 পূজা অসিদি শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য প্রভুগী পাদানুগত ওটবা ঐথোগী সঙ্ক-
 যনাদি অসিবু তৌরোই, অনুয়া হরি ভক্তি বিলাসনা হাঙ্গি। মাছরাগী-
 মদা গোপাল ভট পাদনা হাঙ্গি,—“ঐদৃক্ চৈকান্তিভিক্ষেয়া তত্ত্বক-
 মবতাং মতং। অন্তথা গোকুলে কৃষ্ণ দেব তন্ত দমন্তবাং॥”—ঐকা-
 ন্তিক ভক্তসীংনা আবরণ তরেংপু পূজা তোবা অসিদা অসি অসিগু-
 স্বাবু পূজা তোবা অসিদি মঠে পাশ্বাসীংগী মতনি হাঙ্গিনা খংনগনি।
 গোকুল শ্রীবৃন্দাবনদদি আবরণদা পূজা তোখিবা পট মহিবী রুদ্রণী,
 সত্যভামানা চিংবা ইবেমাসীংদি লৈতবনিনা লৈক্কানু পূজা তোবাবু
 শাস্ত্রনা হাঙ্গিবা অহুদি মঠে পাশ্বাসীংনা মানী-মগী মঠেবু ফংনবাগী
 দমক ইবেমাসীংবু পূজা তোবনি। একান্তিক ভক্তনা শ্রীকৃন্দাবন বিহারী
 বু লাংনৈ, অহুনা বজদা লৈবী গোপীনাচিংবা আবরণতবু পূজা তো-
 গনি। শাস্ত্রনা ইবুঙোগী নিত্য সেবা তোবদা আবরণ পূজা তো হাঙ্গি
 হুনা তাকই, শাস্ত্রগী রাএন খাদোকপা যাদে, আবরণ পূজা তোগনি।
 আবরণদি মখন যাস্থানিনি। বজদু ভক্তন তোবনা বজদা লৈয়া আবরণবু
 ভোগনি। তোইশুগ্নসু আবরণ তোতা শাস্ত্রনা হাঙ্গিদে, তোগদা
 আবরণসু মসক পান্দুনা তাকই। অতাকপা আবরণবু ঐথোইদা হম-
 দোকপা চুমদে অনুয়া চিংবা যাদে। শ্রীভাগবতনা তাকই, মাছদি—
 অপাছা শ্রীমূর্তিগী আবরণনাচিংবা তোঙান ২না বৈ হাঙ্গি।

ତାଗ୍ରେବ ତେହଞ୍ଜିରୁପାମି ରୁପାମି ଭଗବଂସ୍ତବ ।

ସାନିଂସାନି ଚ ରୋଚନ୍ତେ ସ୍ବଜନାନା ମରୁପିଣଃ ॥

— ହେ ଭଗବନ୍ ନହାକ୍ବିଦି ମାସିନା ନଂଗୀ ନଶକନି, ହାଜିବା ଅରେନ୍ନା (ହୋଦବା = ଅକକନବା) ଶକ ଲୈଡେ, ଅହୁବୁ ନହାକ୍ବି ଏକାନ୍ତି ଭକ୍ତସୀଂନା ଭକ୍ତି ତୌନବାଶି ଦମକ ମାନା ମାନା ପାହା ନଶକପୁ ନଂନା ନଶକ ଓହ୍ନିନେ । ଅନ୍ତୁୟା ଶ୍ରୀଭାଗବତନା ତାକପା ମରୟା ଗୋପାଳ ଭଟ୍ଟ ଗୋସ୍ବାମୀନା ଏକାନ୍ତି ଭକ୍ତସୀଂଗୀ ଆବରଣ ପୂଜାଶି ମଶକପୁ ହରି ଭକ୍ତି ବିଳାସନା ହାଜି ମାହୁଦି —

ଏକାନ୍ତିଭିକ୍ଷୁରାଧାନ୍ତା ଯଥା ଧ୍ୟାନଂ ପ୍ରାଭୋଃ ପ୍ରିୟାଃ ।

ପ୍ରଥମାବରାଣପୂଜ୍ୟାଃ କାଳେ କୁଞ୍ଜାନ୍ତିକଂ ଗତାଃ ॥

ତତୋ ଗୋପକୁମାରାଞ୍ଚତଦ୍ବୟନ୍ତା ସ୍ବତୋବହିଃ ।

ନନ୍ଦା ସଂଶୋଦାରୋହିଣ୍ୟୋଗୋପ୍ୟାଞ୍ଚତଂସମାଃ ॥

ତତଞ୍ଚବଂସା ଗାବଞ୍ଚବ୍ଧାରଣ୍ୟା ଯୁଗା ଦୟଃ ।

ତତୋ ଶ୍ରୀନାଦୟୋ ଦେବାଃ ପ୍ରାଣାନୀରାଜନୋଽସବେ ॥

ରାମଃ କଦାଚିଂ କୁଞ୍ଜନ୍ତ କଦାଚିନ୍ୟାତୁରନ୍ତିକେ ।

ଶ୍ରୀନାରଦଞ୍ଚ ପରିତୋ ବ୍ରମନ୍ ହର୍ଷ ଭରାକୁଳଃ ।

ଏବଂ ଯଜ୍ଞାନ ପୂଜାନା ବେକାନ୍ତି ଭାଃ ପ୍ରୋଚତେ ॥

କୁଞ୍ଜାୟ ରୋଚତେହତାଞ୍ଜତଦେବଞ୍ଚ ସତାଂ ମତଂ ॥

— ଏକାନ୍ତି ଭକ୍ତସୀଂନା ଇବୁଞ୍ଜୋଶି ଚାନ ଧୋହିବୀ ଶ୍ରୀମତୀ ରାଧାନାଚିଂବୀ ଇବେ-
ନା ଶୀଂ ମାଖେହି ଅହୁମକ୍ତି — ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀନା ଧ୍ୟାନ ଡୋବଦା ଓବୀ ବଡ଼ବ ବଡ଼ବଦା
ଇବୁଞ୍ଜୋଶି ନାନ୍ତା ଚଂଗକପୀ ଶୀଂବୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଶ୍ରୀ ଅହାନବା ଆବରଣଦା ପୂଜା ଡୋ-
ଗନି । ଅନିନ୍ତୁବା ଆବରଣଦା ଗୋପ ଗଧାଶୀଂବୁ ଅହୁଶି ବଂଦା ଆହବ ଅବଦା
ନଳ, ସଂଶୋଦା, ରୋହିଣୀ ବଂଦା ବରିନ୍ତୁବଦା ଗୋପ ଅବନ୍ତୁ ଗୋପୀ ମାଖେହି ଅହ-

জি নন্দ যশোদাসী বাল্লাবা ওইবা বাৎসল্য ভাব ভৌবা সীংবু পূজা ভোগনি।
বৎসল্য মণ্ডাসুবদা বণ অবস্তু বনসী সা, কৃষ্ণসারনাচিৎবা, দৈরোই হাৎস-
নাচৎবা। বৎসল্য উল্লকসুবদা বন্ধানাচিৎবা দেবগণ পূজা ভোগনি, বা-
খোই অহুৰক্তি আরতি কংপা মত্তমদা বাহুদা চংলকদবনি। শ্রীবলরামজীবা
শ্রীকৃষ্ণী নাক্তা অবোক যশোদা রোহিণীসী নাক্তা অমোক লৈ। তরৎ
সুবদা শ্রীনারদবু পূজা ভোগনি শ্রীনারদনা শ্রীকৃষ্ণী তরৎসুবা বপানদা
কোইনা বাইকৈ নিপাল মত্তা চংলি, কোইহুনা প্রভুসী প্রেমসী হুঙাইবা
মত্তনা ওঁওরহুনা লৈ। বাস্তুব ভৌনা ধ্যান অবস্তু পূজানাচিৎবা ভৌবাবু
একান্তিভক্তসীংনা পামই। বনাই ভক্তনা পাম্বা অগিনা শ্রীকৃষ্ণনা বাল্লা
পাম্বা পেনবা ওই বাসিনা সাধু সজ্জবসগী মতনি।

নাম নিপান পূজা।

বাহুসী মৎসল্য নাম নিপানবু পূজা ভোগনি, ঔকৃষ্ণায়নমঃ ঔবাসুদেবা-
য় নমঃ, ঔনারায়ণায়নমঃ, ঔদেবকী নন্দনায় নমঃ, ঔবহুশ্রেষ্ঠায়নমঃ, ঔবা-
ফে'রায়নমঃ, ঔ চাহুরা ক্রান্তভারহারিণেনমঃ ঔ ধর্ম্য সংস্থাপকায়নমঃ।
নাম নিপান অসিবু হাঈহুনা শ্রীকৃষ্ণ মূর্তিদা লৈ খুজোকনা পূজা ভোগনি।
বাসিনা আবরণপূজা লোইরবাদা ভোগদবনি।

ধূপ কংপা— ধূপ ধারণা লৈপাক্তা পাত্ৰদা ধমগনি। ধূপকীর্ত্তা
সাহুনা শ্রীকৃষ্ণদা কংলগা খুৎ ওইনা সরিক থিংহুনা এংনা ধূপ পাইর
গা শ্রীকৃষ্ণী নাম মালাবু শোন্দুনা শ্রীঅজ পুস্বাবু মনম হুংসিহনগনি।
জয় জয় হাঈনা মঙ্গল শব্দ লাওহুনা শক্তনি।

দীপ কংপা— ওমলগা ঘীনা নত্রগা কপূর্না ওইরবাসু ষাওটৈবু
কংকনি, ঘী অহুসু বণসী ঘীনা ওমলবদি কংকনি, ওমত্রগা মঙ্গল হুংশিবানা
ধাওনা ওইরবাসু কংকনি হাঈবদি ষাওটৈসী মত্তাল্লা। শ্রীঅজ পুস্বাবু ওান-

হকণি, দুগ্ধ কংপাফল, লৈপাক্তা লৈবিত্তেদা পুন্না কৌরগা অন্নতি ভোকা
 ওয়া পুন্নাওনা লয়িক সিংহনা এএনা পাইছনা অন্নপুণ্ডারু খাওনে অন্ননা
 অন্নপুণ্ডারুনা অমৃতী নীং ফাটকা জাহনগনি, যত্ন, ইষ্টেনা ভোগন ভো-
 গসি অন্নপুণ্ডারুনা ভটনা হাই, — খাওনে অসিদি মাসিদা আরতি ওইক
 কংপারু বৈষ্ণব কনাওহানীংনা পানই । অন্নতিদি অন্ন বটানি, বাহুদি—
 ১ খাওনে = বতি ফুনা বোচ্চকা বসি ওইক পবেংনা চক্ৰনা বরিরক, খোই
 দ্য অন্নিক, দুগ্ধনা জাহনক, অন্ন পুণ্ডাও ভবেংলক হাইগনি । ২ শব্দনা
 ইষ্টিং হাপতুনা ওনা কীনা ওনা তুবনী পত্ননা (মাসিদা চামরনা চিংবানসু
 বৌধন ভৌধলি) ওনা দকবৎ প্রনাং ভৌগনি । শব্দনা (লৈত্রগা কুণীনা
 চিংবদা ইসিং হাপতুনা) অন্নোক অন্নোক হাইবদা লৈপাক্তা লৈসিং বাদগনি ।

অথ নৈবেদ্যপাৰ্ঘ্যবিধিঃ ।

অসিগী মতুংদা নৈবেদ্য কংপা হাইবদি অন্নপুণ্ডা লুক কংপগী
 হৌককা জাএন হাইগে । মাসি অন্নপুণ্ডাভটপৌষামিপাদনা হরিত্তিক্তি-
 বিলাসদা ইয়বু অন্ননাভনগোষামিপাদনা ভোবা ব্যাখ্যাসী মতুংইয়া ব্যা-
 ক্তা জোহুনা ইতি । মরমদি মাসুয়া কংপা নত্রবদি মহাপ্রসাদী নভে
 অন্নুয়া অন্ননাভন গোষামিপাদনা হরিত্তিক্তি বিলাসগী ব্যাখ্যাদা ইয়বই ।
 অবস্তু লুক কংপদা সস্ত্রদায় অষ্টগা গোড়ীয় বৈষ্ণবকা মাদদবা মরমসু
 গোষামিপাদনা তাকপা অহ প্রমাণ বচনগা লোইননা উংলি ।

অন্নপুণ্ডাশ্রুনা প্রোক্ষ্য নিবেদ্যং চক্রমুদ্রয়া ।

সংরক্ষ্য প্রোক্ষয়েদ্বাস্থবীজতপ্তজলেন চ ॥

ভেন সংশোধ্য ভদ্রোষমগ্নিবীজক দক্ষিণে ।

ধ্যাত্বা করতলেহস্তাং তৎপৃষ্ঠে সংযোজ্য দর্শয়েৎ ।

জগৎবহিনী তস্তা শুকদোষং হৃদা হরেৎ ॥

“অন্নায়কট” মন্ত্র অসি সোমুনা লুকপু লৈশিংনা কিত্তোক্তনি । চক্র
 মতুংদা লুকপু মতুংদা কোইনা হাইছনা রক্ষা ভৌগনি । “য়ং” হাইবা যাবু

শ্ৰী বীজবু ১৮নক শোভনা ইঙ্গিংনা লুকপু ক্ৰিভোৰ্ভনি । বাহুয়া ইঙ্গিংনা
লুক অহুদা লৈখিবা ফল্গবা দোব পুৱানকপু খেংদোৱগা “ৰং” হাৰিবা বহি
বীজ অসিবু এংখংবা খুবাক বয়াইদা লৈয়ে হাৰিমা নিংলগা খুং এংকী
খুংনৰ মডোলা খুংওইবু মপসিনগনি, লুক অহুদা উংকনি । খুবাকময়াইদা
লৈবা “ৰং” বহিবীজদগী, ধোকৰিবা বৈনা শ্ৰীভগবান্দা কংকদবা পোৱ
লুক অহুদা লৈবা হাৰুনা কংলবা দোববু চায়েথোকপবু ভাবনা নিংগনি ।

ততঃ কৰতলে সৰ্বোহুতবীজংবিচিহ্নয়েৎ ।

তৎপৃষ্ঠে দক্ষিণং পানিভলং সংযোজ্য দৰ্শয়েৎ ।

তত্ৰথয়ানিষেত্তং ভং সিক্বেদমুত্ৰধাৱয় ॥

অহুগীতুদা ওইগী খুবাক “ঠং” অমৃতবীজবু লৈয়ে নিংগনি, ওইগী
খুংনমদা এংখংবা খুংনপলগা লুভা উংকনি, অমৃতবীজদগী অমৃতগী বাহা
না কংনবা লুভা চেনসিন্দুনা চোংজে নিংগনি (অহুগী খুবাক অহুমলক
খুগনি, লুভা মাইটেক অকোইবদা খুংকান্ধি কাপতুনা দিগ বন্ধন ভোহুনা
উংকনি, অহুগী “কবচাযছ” হাৰিহুনা খুংপীগী খুংনিংখোঁগা নপনৰবা খুং
এং ওই অনিনা নপনহুনা ওল্লৰগা কুপকনি মাসি সম্পদায়গী অৰ্ধনি) ।

জলেন মূলজপ্তেন প্রোক্ষ্য তচ্চামৃতভাষ্যকং । সৰ্বংবিচিহ্ন্যসংস্পৃশ্য মূলং
বারাটকংভপেৎ ॥

অমৃতীকৃত্য ভক্তৈঃসুদ্রয়া সলিলাদিভিঃ ।

তচ্চকৃষ্ণকং সংপুজ্য গৃহীত্বা কুসুমাজলীং শ্ৰীকৃষ্ণং

প্রাৰ্থা তদ্বক্তৃত্তেজে ধ্যাত্বা বিনিৰ্গতং ।

সংযোজ্য নিবেদেত্তং পাত্ৰং বায়েন সংস্পৃশন্ ।

দক্ষিণেন পাণিমাধায় গন্ধপুষ্পাশ্রিতং জনং ।

স্বাহান্তঃমূলমুচ্চাৰ্য্য তজ্জলং বিস্ৰজেদ্ভুবি ॥

মূলমন্ত্ৰ শোনবা ইঙ্গিংনা লুভা ৰিকনি, লুক পুৱানকপু অমৃত ভাক্তনি
নিংহুনা খুং এংনা লুভা থমলগা মূল মন্ত্ৰ নিপামলক শোনগনি । অহুগী
তুদা ধেমুদ্রা সাহুনা লুভা মথলগা লুকখগনি, অহুগী লুকপু ইঙ্গিংনা

অমল্প লৈমচিংবনা “ও নৈবেদ্য নবঃ” হাট্টনা পূজা ভোগনি, অহুগা
ইগিং লৈনা ঐক্যবুস “ও ঐক্যবুসনবঃ” হাট্টনা পূজা ভোগনি ।

অহুগী বতুংনা লৈ খুজোক অবা পাইরগা প্রাৰ্ণনা ভোরহুনা হাট্ট
অগি ঐক্যবুনা হাট্টগনি, মাহুদি, — “ভগবন্ নৈবেদ্যগ্রহণায় শ্রীমুখভঃ ভে
নহঃ প্রসন্নত্ব — হে ভগবান্ লুক অগি লোবিনবা ইবুঙোঈ চিলগী নংঈ
নঙায়া ধোরকসহু” অগি হাট্টনা লৈ অহু কংকনি । প্রভুগী শ্রীমুখদগী
নঙান ধোরকসুনা লুজা ভিনলে অসুয়া নিংগনি ।

অহুগী মতুংনা খুং ওইনা লুকপু শোরহুনা খুংএংনা চন্দন লৈগা
লোইনবা ইগিং পাইরগা মুল ময়্যু স্বাহানা লোয়না শোয়গা “ঐক্যায়
ইদং নৈবেদ্য কলা য়াি হাট্টনা খুং বতোনলোয়দা ইগিং অহু — লৈপাক্তা
লৈচন্দনগা লোইননা ইহলোকনি ।

ভংপাণিভ্যাং সমুখাপ্য নিবেদ্যং তুলশীযুক্ত । পত্রাত্যং তন্ত্রবজ্রেণ তন্ত্র্য।
ভগবত্বেহর্পয়েৎ । নিবেদনমঞ্চায়ঃ “নিবেদয়ামি ভবতে জুবাণেদং
হবির্হরে ইতি ।

লুকতা তুলশী পত্র হাপলগা খুং এং ওই অনিনা (অহুয়ক)
খাজলগা ভক্তিভোনা লুকংনবা ময়্য শোম্বুনা তুলসী পত্রগা লোইননা লুক
পু কংকনি । লুক কংনবা ময়্যদি অগিনি — “নিবেদয়ামি ভবতে জুবাণেদং
হবির্হরে” হে হরি ইবুঙো নংঈদমক ঐনা কংচরি, হবিঃ অসে নংনা হাবিসু
অগিনি । (হবিঃ কোবদি ময়্যনা শেদোকগা বৈদা হোর ভৌবা য়াবা পোংপু
কোই, বগোলহরাই ওয়া নস্তবা, ময়্যদি ক্ষতিনা হাট্ট, “অবেধ্যাহি বাবাঃ”
অসিনাচিংবা)

অমৃতোপস্করণমসিদ্ধাহেত্যু ক্ষরয়ন্ হরেঃ ।

দক্ষাথ বিধিবদ্ধারি গণ্ডং বামপাণিনা ॥

দর্শয়েৎ প্রাসমুদ্রান্তু প্রকুমোৎপন্নসন্নিভাং ।

প্রাণাদিমুদ্রাহস্তেন দক্ষিণেন তু দর্শয়েৎ ।

মন্ত্রৈশ্চতুর্থাহাষ্টৈস্তোত্রাঠৈস্তদাহারৈঃ ।

“ওঁ অমৃতোপস্বরণমসি স্বাহা” মন্ত্র অসি হাঙ্গিহুনা ত্রীককণী
খুং শেনববা ঈশিং খুজোক অমা কংকনি অহুগা খুং ওইনা গ্রাসা-
মুজ্জা (চত্বোমসাবা মুজ্জাবু) থহাল সাংকাইবা মাল্লা উৎকনি । অহুগী
মতুংদা এৎৎৎবা খুংনা মুজ্জামঙাউৎতুনা মথং ২ প্রাণ, অপান, সমান,
উদান, ব্যান, মঙা অসি চতুর্থীনা লোমনরগা ওঁনা মথক্তা হাণ্ডুনা
স্বাহানা লোমনহুনা সোনগনি । মাছদি খুংএৎনা খুংনাউবী খুংনিংথো
অনিদা খুংপীগী মতোননা শোকপা মন্ত্রনা ওঁ প্রণায় স্বাহা ২ খু-
দোনবী খুংয়াই অনিমক্তা খুংপী মতোননা শোকপা ওঁ অপানায়
স্বাহা, ৩ খুংনিংথো খুংয়াইদা খুংপী মতোননা ওঁ সমানায় স্বাহা, ৪
খুংনিংথো খুদোনবী অনিমক্তা খুংপীনা ওঁ উদানায় স্বাহা, ৫ খুং
মতোন মরমক্তা খুপীনা ওঁ ব্যানায় স্বাহা হাঙ্গিহুনা মুজ্জা মঙা অসি
খুংএৎনা উৎকনি ।

ততঃ স্পৃশং শ্চকরয়োরঙ্গুষ্ঠাভ্যামনামিকে । প্রদর্শয়েন্নিবেদ্যমুজ্জাং
তন্ত্ৰ মনুং জপন্ । মন্ত্রচায়াংক্রমদীপিকায়্যাং—

“নন্দজ্যোতুমমুবিন্দুযুগ্নতিঃ পার্শ্বরামরুদ্রাবাঙ্গনেনিচ ।

রুদ্রভেযুতনিবেদ্যমান্বভূর্ধ্বাংসপার্শ্ব মনিলন্তধাগ্নিধুগিতি ॥

নিবেদ্যন্ত মনুংহেন স্বাভীষ্টংমনুমেব চ । একান্তিনোজপন্তন্তু
প্রাসমুজ্জাংবিতত্বতে ।

অহুগীতুংদা খুংএৎ ওই অনিমক্তা খুংপীনা খুংনিংথোদা
শোকপা নিবেদ্যমুজ্জা (লুককৎমুজ্জাবু) লুককৎনবা মন্ত্র শোন্তুনা উৎ-
কনি । মন্ত্রদি ক্রমদীপিকানা হাঙ্গি মাছদি “চৌ নমঃ পরায় পরমাত্ম-
নেহদিরুদ্রায় নিবেদ্যং করয়ামি” অসিনি ।

শ্রীগোপালভট্ট গোস্বামিনা মান্সুন্না তত্ত্বনা হাঈবা মন্ত্ৰ অসি
 হাঈ মবমদি শ্রীভাগবতনা “কলৌতত্ত্ববিধানেন” তত্ত্ব শাস্ত্রগী বিধা-
 ননা কলিদা ভগবান্‌বু পূজা তৌগনি হাঈবা মরন্না ক্রমদৌপিকা
 তত্ত্বগী মন্ত্ৰনা শ্রীকৃষ্ণদা লুক কংনবা তাকই, অত্ৰুগা শ্রীশ্রীকৃষ্ণ
 চৈতন্মহাপ্রভুগী পার্শদ ওইবা পরমভাগবত মহানুভাবসিংগী মত-
 পুশ্চ অমোক ত কই, মাছদি একান্তী ভক্তসিংনা মহাকী তভীষ্ট
 মন্ত্ৰ শোন্দুনা খুং ওইনা প্রাসমুদ্রা সাছনা কংলি, অত্ৰুগা হাঈ,
 (মাছ্‌ম তত্ত্বগী বিধান থাদোক্তে মরমদি মহাকী অভীষ্টমন্ত্ৰ অত্ৰু
 বেদগীমন্ত্ৰনভে, তত্ত্বগীমন্ত্ৰনি) । অমশ্চ শ্রীকৃষ্ণগী শ্রীমুখাবিনন্দগী
 মঙানবু একান্তী ভক্তসিংনা তৌনদে, শ্রীগৌরাজ পার্শদ সিংনা
 তৌবা ভজনশ্চ তাকলি । মত্ৰদি—

নধ্যায়ন্তি তে কৃষ্ণবক্ত্রাং তেজোবিনির্গমং । মঞ্জুলব্যবহাবেণভোজ-
 যন্তি হরিং মুদা ।

একান্তী ভক্তসিংনা শ্রীকৃষ্ণগী শ্রীমুখদগী মঙান থোবক্ত্রনা
 লুকমাংদা চংলে হাঈনা ধ্যান তৌদে । কজবা ব্যবহাবনা ঐগী ইবু-
 ঙোন লুকহারি এনশাংনাচিংবা নিংখিনা হাবি অশ্চমনা মাসি হবিবু,
 অশ্চুখা ব্যবহার কজনা তৌছনা হুঙাইনা শ্রীকৃষ্ণ হাহনলি ।

মান্সুন্না শ্রীকৃষ্ণদা লুককংলগা যুখলনাচিংবনা খনজিনলগা মপা-
 নদা ষোরক্ৰগা মখাদা ইরিবা শ্লোকঅসি পাঠতৌছনা ধ্যান তৌগনি ।

শানীভক্তং স্তুতক্তং শিশিরকরসিতং পায়সং পুষ্পমুপং ।

লেখ্যং পেয়ং সুচুম্ব্যং সিতমমৃতফলং ঘাবিকাণ্ডং সুখাণ্ডং ॥

আজ্যং প্রাজ্যং সমিজ্যং নয়ন্নরুচিকরং বাজিকৈলমরিচ ।

স্বাদীয়ঃ শাকৰাজী পৰিকর মমৃতাহারজোষং জুযস্ব ॥

মম্ব অসি মপান্দা লৈরবা মতমদা শোনগনি অমস্ব মাগী
অৰ্ধস্ব ভাবনা নিংসংগনি (মাঙ্গুয়া ত দা—ক্রমদীপিকাদা হাৰ্জ)
অৰ্ধদি শালিভক্তং (ফোঙলা লোকপা ফোজাংকী চেংনা থোংবা
চাক) সুভক্তং (য়ায়া ফজবা হাওবা নিংথিবা চাক) শিশিরকৰ-
সিতং (থাঙুয়া ভোবা) পায়সং (যজোমক্ষীর—ঈশিংনা শেংনা
চামথোক্তগা চেংবু ঘোনা ভোরগা চিনী-শৰ্করা থাক্তগা অভোবা যজো-
মদা মুনহনবাবু পায়স সজোম ক্ষীর কোই। ঘীগা যজোমগতনা
মুনহনবা ওইবনা দ্বিচ্ছিন্নতা দোষ লৈতে অস্বায়া যজোম-ক্ষীর
হো হাৰ্জনা শাস্ত্রনা তাকই) পূপমূপং (পূপ-মকুপ পেশলনাচিং-
বনা শেয়া বড়ানাচিংবা, সুপ হৰাইথোংবা) লেহং (যজোম অনৌ-
বদা যজোন অফস্বগী মপংগা চিনীগা হাপতুনা শেয়া শিখরিণীনা-
চিংবা) পেয়ং (চম্পা মহিগা চিনীগা শেয়ানাচিংবা অস্থোল) চুশ্চং
(চুনাচিংবনা শেয়া) সিতম্ (অভোবা) অমৃতফলম্ (অমৃতগুবা মইহে)
ঘারিকাণ্ডং (যুবোমকুপনে যজোমনে ঘীনে চিনীনে অসিনাচিংবনা
নোইছনা তোংলগা ঘোদা মূলহনবা মতুস্ব ঘারিকা কোই অসিনা-
চিংবা) সুখাণ্ডং (চাবদা হুঙাইবা-কনদবা) আভাং (বী)
প্রোভাং (যীয়ায়া হাপ্পা পোং) সমিভাং (অথোইবা অচাপোং)
নয়নরুচিকরম্ (এংবদা পায়বা ওইবা) বাজিকৈল মরীচস্বাদীয়ঃ (এলা-
ইচি গোনমরিচনা শেয়া অচাপোং) শাক রাজী পৰিকরং (শাক-মবাএ
নসাং, রাজী হজ্জাম জাং অমস্ব পটোল, ময়োই ময়ং অৰ্ধ অবনা এনসাং
মনানা থোংবগী কুংনা হাপ্পা মথেন ধরং) অমৃতাহারজোষং (অমৃতগুবা
চিক্কাপু) জুযস্ব (হাবিযু) ।

ধাক্কা “বৈকর” খরয়া ভক্ত্য যত্নে তত্ত্বনিবন্ধনৈঃ ।

নীরাভ্যন্ত-হরয়ে দত্তাদ্ দীপ্যগনংবুধঃ ॥

সদাচার (সাধুসিংহা ভোজন) খংবানী শ্রীহরিনা লুক হারিভেদা
পরিচিতিবা ফলী ধোভোজননা অমন্ত “জয়” হারিবা ধোভোজন (বাটৈ)
বা ধোগন ভোগনি, নীরাভন (মৈনা ডালহনবা) লুক হাৰা লোইদরি-
বা কাটবা ধাওমৈনা ডালহনগনি অহুগা লুক হাৰালা ফলবা আসন ধাগনি।

ইহং নবপ্য দৈবেশ্বঃ দত্তাভবনিকাংভতঃ ।

বহির্ভূত যথার্থজ্ঞি অপঃ সধ্যাননাচরয়ে ॥

মানুয়া লুক কংলগা বুধনখাছনা মপান্দা ধ্যান ভোছনা।
বহ ১০০৮ ওমজগা ১০৮ রক শোনগনি।

অথ ধ্যান,— অশেষাভৈঃ পরিত ঋষিভিঃ স্থপরিষ্টৈঃসমেতো।

লক্ষ্ম্যা শিঞ্জদলয়করয়া সাদরং বীজমানঃ ।

সর্গজীড়াপ্রসিসিতমুখো হাসয়নংপংক্তিভোক্তৃন্,

ভূক্তে পায়ে কনকঘটিতে বড়রসং শ্রীরমেশঃ

একপ্রতিষ্ঠি চারুকৃতং সবয়স্যোশস্ত গোকুলে ।

বশোদালাল্যামকস্য ধ্যেয়ংকৃষ্ণস্ত ভোজনং ।

হজিক্তি ধ্যান হারি— অক্ষা, মহাদেবমাচিবা দেবগণনা
অমন্ত ঋষিমন্তামন্ত নিধিনা কমছনা কোইশিলংলৈ, লক্ষ্মীনা বলয়াগী
ধোভোজনগা লোইবনা হমাই হমছনা, ধোগণ ভোরি পরে কোইনা
কমছনা ছরিবাক্সিঃ বৈকনা হারিনাছনা লোকহরি, মনানা সাবা
পাৰালা মহাও ভরকনা জিগবা লুকপু হাণ্ডনা লক্ষ্মীগী মপু শ্রীক-
কলা লুক হারি।

একান্তভক্তসিন্ধো ধ্যান ভৌবনবু গোকুলসুন্দরিনা যশোদিনা
লালন তৌরহনা সখা ময়ামগা লেহিনহুনা লুক হাৰাবু ধ্যান
তৌগনি ।

অৰহোমঃ— নিত্যকাবশুকংহোমঃ কুর্য্যাংশক্তাভুনারতঃ ।

হোমাশক্তৌতু কুর্কীত জগং তন্ত চতুর্ভদং ।

প্রভুনা লুক হারিওদা হুতিগী ওমজবগী মতুংইয়া হোম ভৌ-
গনি, ওয়গা হোম ১০০৮, ওমজগা ১০৮ লক ভৌগনি, হোম তৌবা
ওমজগা মতুবু ওয়গা ৪০০৮, ওমজগা ৪০৮ জপ তৌগনি ।

সমাপ্তিং ভোজনে ধ্যাসা দধা গাত্ত্বিকজনং ।

অমৃতপিধানমসিন্ধাহেতু্যাকারয়েৎসুধীঃ ॥

বিস্মজেদেববক্ত্রে তন্তেজঃ সংহারমুদ্রয়া ।

নৈকান্তী তেজসঃ কুর্য্যান্নিক্রান্তিমিবসংক্রমঃ ॥

হোম লোইরগা ত্রীকৃষ্ণ লুকহাবা লোইরে, অনুয়া নিংলুগা “ও
অমৃতপিধানমসি স্বাহা” মন্ত্র অসি হাইহুনা আচমনগী ইশিং কংকনি ।
অচগা ওসাই লুককংপদা ত্রীমুখদগী মঙান ধোরহুনা লুত্ৰা চোবা
অতুবু সংহাবমুদ্রা উত্তুনা বিসজনা তৌগনি । একান্তী ভক্তনদি
ত্রীমুখদগী মঙান ধোকই হাইনা ধ্যান তৌদে (হাইখরবনি)
অতুনা অমোক মঙান অতু ত্রীমুখদা চংখরে হাইনা ধ্যাননু তৌরোই ।
অথবলিদানং— ততৌজবনিকাংবিজ্ঞানপসার্ষ্য যথা বিধি ।

বিশ্বক্সেনায় ভগবন্নৈকোদ্যাংশং নিবেদয়েৎ ॥

পঞ্চরাত্রে— — বিশ্বক্সেনায় চাবেত্ত তচ্ছতাংশকং ।

পাদোদকং প্রসাদঞ্চ লিঙ্গে চাণ্ডেশ্বরায়ত ।

জিত্তি বলিদান তৌবা হাড়রি— যুখন হাড়িদোহুগা হোনবীমতুং-
ইন্না লুক - মহাপ্রসাদদগী শরুক খরাবু বিশ্বক্সেনদা পিগনি । নার-
দপকরাডদা হাড়ি হাথবা লুকী শরুক চামা থোকপগী মণ্ডং অমা
বিশ্বক্সেনদা পিগনি মন্দিরদা শিবলিঙ্গ লৈরবদি চরণায়তনে প্রসাদনে
“চণ্ডেশ্বরায়নমঃ” হাড়িছনা মহাদেবগী কাংলুপকী অথোইবা মকোক
ওইবা চণ্ডেশ্বরদা পিগনি ।

বলিদান বিধি: মুখাদীশানতঃ পাত্রান্নৈবত্যাংশংসমুদ্ধবেৎ ।

“সর্বদেবস্বরূপায় পবায় পরমেষ্ঠিনে ।

শ্রীকৃষ্ণসেবায়ুক্তায় বিশ্বক্সেনায় তে নমঃ ॥

ইত্যুক্তা গ্রীহরবীমে তীর্থক্লিন্নং সমর্পয়েৎ ।

শতাংশং বা সহস্রাংশমন্তথানিফিলং ভবেৎ ॥

বলিদানগী হোনবি হাড়রি— লুকী পাত্র মকোক (অথোইবা লুকমাং)
অতুদগী চিৎখৈখংবা মচীদা লৈবা প্রসাদী খবা চামগী লিসিংগী শরুক অমা
ওইরবসু লৌরগা চরণায়তনা চোংহলগা গ্রীহবিগী ওই খংবাবোমদা মণ্ডলি
অকোইবদা “ওঁ সর্বদেবস্বরূপায় পরমেষ্ঠিনে । শ্রীকৃষ্ণসেবায়ুক্তায় বিশ্বক্স
সেনায় তে নমঃ” হাড়িছনা পিগনি । মাসুল্লা বলিদান অসি তৌদ্রবদি লুক
কংপগী মট্টে লৈতে ।

পশ্চাচ্চ বলিরিত্যাদি শ্লোকাবুচ্চার্য্য বৈষ্ণবঃ ।

সর্বেষভ্যো বৈষ্ণবেভ্যস্তচ্ছতাংশং বিনিবেদয়েৎ ॥

তৌচন্দ্রোকৌ - “বিনিবিভীষণো ভীষ্মকপিলো নাবদোহজ্জুং ।

প্রহ্লাদশত্বরীষশ্চ বসুর্বাযুসুতঃ শিবঃ ॥ ১

বিশ্বক্সেনোদ্ধবাক্রুরাঃ সনকাস্তাঃ শুকাদয়ঃ ।

শ্রীকৃষ্ণস্ত প্রসাদোহয়ং সর্বৈ গৃহস্তু বৈষ্ণবাঃ ॥ ২ ”

ইদং যত্বেপি যুজ্যেত দর্পনর্পনভঃপরং । তথাপি ভক্তবাৎসল্যাৎ কৃষ্ণস্তাত্রা-
পিসত্তবেৎ ।

অহুগী বজ্জনা বৈষ্ণবনা বৈষ্ণব পুণ্যমকীদনক বলিবিভব.....না
 ভৌবা প্লোক অনিসি হাউত্ৰনা লুকপু চামাখোকপানী নিশিংগী ওইববনু
 বন্তং অমা পিগনি । অমসু বৈষ্ণবসিংগীদনক মহাপ্ৰগাদি বলিদান ভৌবা
 অসি শ্ৰীকৃষ্ণগী শ্ৰীহস্ত লুক হাকবগী শেংদোক্ৰগা ব্ৰংশেন কংলবা তুংদা
 ভৌবনা মতিক চাই অহুবু শ্ৰীকৃষ্ণনা বনাইবু চানবদগী হায়না ভৌবা অসিনা
 ওইবা যাই ।

অথজলগণ্ড্যাপ্তৰ্ণং— “উপনিষ্য ততো ভূমিং পুনৰ্গাণ্ড্যিকং জনং ।

দষ্টাৎ ত্ৰিরাশৌ কৃষ্ণস্য ততোহস্মৈ দন্তশোধনং ॥

পুনরাচমনং তথা শ্ৰীপাণোঃ শ্ৰীমুখস্যাচ ।

মাজ্জনায়াং শুকং দধা সৰ্ব্বাচ্ছানি মার্জয়েৎ ॥

পরিধাপ্যথৈব বস্ত্রে পুনৰ্দ্ধ্বংসনাস্তবং ।

পাণ্ড্যমাচমমীয়ঞ্চ পূৰ্ব্ববৎ পুনবৰ্পয়েৎ ॥

চন্দনাগুরুচূৰ্ণাদি প্রদষ্টাৎ করমার্জনং ।

কপূৰাদায়াবাসঞ্চ তাম্বুলং তুলসীমপি ।

বৈষ্ণবনা লুক খাংখোক্ৰগা মকম অহুবু রাই তৈখোককনি, অহুগা
 ঈসিং অহুম্বক শ্ৰীকৃষ্ণগী মাংদা কংকনি, অহুগা য়াশেংলবা নাপী অকুপপা
 কংকনি । অহুগা অমোকসু আচমনগী ঈসিং শ্ৰীহস্ত অমসু শ্ৰীমুখ শেংলবা
 ঈসিং কংকনি তৈখোক্ৰবা ফি কংলগা শ্ৰীঅঙ্গ পুণ্যমকপু তৈখোককনি ।
 কৈলোমগা ইনফিগা খোনহনলগা আসন অতোপ্পা অমা অমোক কংকনি,
 চরণগী তমসু আচমনগী ঈসিং অমোকসু কংকনি চন্দন অগক্ৰ চন্দননাচিংবা
 মকুপ শ্ৰীহস্ত শেংদোকনবা কংকনি । বপূৰনাচিংবা শ্ৰীমুখ শেংলবা
 প্ৰোংলবু পানাবুসু তুলসীবুসু কংকনি ।

অথপুনৰ্দ্ধ্বাদ্যাপ্তৰ্ণং— দিব্যাংগঙ্গপুনৰ্দ্ধ্বা বথেষ্টমহুলেপনৈঃ ।

দিবৈৰ্বিচিহ্নৈঃ শ্ৰীকৃষ্ণং ভক্তিক্ষেদেদে লেপয়েৎ । রম্যানিচোৰ্দ্ধপুণ্ড্রাণি
 সৰ্গৰ্ণেণ বধা স্নগন্ধি নানুজ্ঞেপেন কৃষ্ণস্য রচয়েত্তবং । তথাচাগম ধ্যানপ্ৰসঙ্গে
 ললাটে হৃদয়ে কুকৌ কণ্ঠে বহ্নোচ্চলার্ঘ্যয়োঃ । বিরাজতোৰ্দ্ধ পুণ্ড্ৰে লো-

বর্ণকৈঃ বিভূষিতঃ ইতি । দিব্যানি কক্ষু কোকীৰ কাঞ্চ্যাদীনি পরাণ্যনি ।
বস্ত্রানি সুবিচিত্রানি শ্রীকৃষ্ণপরিধাপয়েৎ । ভক্তাদিব্যাকীর্তীভাদি ভূষণানি
যথাক্রটি । বিচিত্রদিব্য বাল্যানি পরিধাপ্য বিভূষয়েৎ ।

অঙ্গুষ্ঠী মতুংগা গন্ধনাচিংবাবু অমোক কংপা হাড়িরি— কজবা চন্দন
অমলু অশাধা মনম হুংনিবা তৈনবা পোং কংকনি । কজবা মচু মনমনা
শ্রীঅঙ্গনা উনাশাবনা চিংববু একনি । কজবা মচু ২ন কজবা মুনো চিংবংপা
শিরি মযাসু মনম হুংনিবনা তৈহুনা একনি । মাহুয়ক ধ্যানসী বা হাড়িবদা
আগমনা হাড়ি, মাহুদি,—মনাসী মচুমানবা মচুনা মথক্তা মুনো চিংবংপা
শিরিবু লাইপক্তা ষজিন্মা পুত্তা ধৌরিন। পাছোম অনিদা কজনা তৈগনি,
অঙ্গুগা কজবা কুরিং কোয়েং (কখন) অমলু অতোম্মা কজবা মচু মথলমথা
অয়াস্বা কী পুন্মামকপু শ্রীকৃষ্ণদা ধোনগনি । কজবা লুহপনা লৈভেংগনি
পুন্মামক কজবা লৈ গরেং ধৌকুনা তৈভেংগনি ।

অথ মহারাজোপচারার্চনং— ভক্তচ চানর ছত্র খাছুকাদীন্ পরানপি ।

মহারাজোপচারাস্ত দশা দৰ্শং প্রদাপয়েৎ ।

বিষ্ণুধর্মোত্তরে—

ঐশ্বদেপং যথাকালং রাজলিঙ্গস্বরানয়ে ।

দশা ভবভিচাট্টেব নাত্রকার্য্য বিচারণা ॥

হজিভি নিংধৌসী পোংলোই সল্লোং কংপা হাড়িরি—অঙ্গুষ্ঠী তুংদা
চানর, ছত্র খোঙুপ অগিনি চিংবা নিংধৌয়েগসী পোংলোইসল্লপং পুর-
নক কংকনি, অঙ্গুগা শকংঃহুংশেন কংকনি বিষ্ণুধর্মোত্তরদা হাড়ি, মাহুদি
লৈপাক অঙ্গুগী মতম মভনসী চংনবী নিংধৌসী পোংলোইসল্লপংপু মলি-
রদা কংনবদি বা অঙ্গু নিংধৌ ওট মাহুদা চিংববা লৈভে ।

ভক্তচমূলমন্ত্রেণ দশা পুষ্পাঞ্জলিভরং ।

মহানীরাজসং সূর্য্যং মহাবীজজরথদৈঃ

প্রজ্ঞালয়েত্তদর্শকঃ কর্পূরেণমুত্তেনবা ।

আরাজিকং শুভে খাট্টে বিধমানেকবার্তিকং ।

অঙ্গুষ্ঠী মতুংগা মুনমরদা লৈধুংলোক খাট্টম কজলগা পুংশেন মন-

নাচিৎগা লোহিনী "জু" হাট্টা খোজেননা মহানীরাজন—রামনা
চাউনা লুক আভি কংকনি। আরতি কংকনা অকবা—অকাই অতোই-
নভবা পাত্রদা কপূরনা ঘীনা ওইরবসু বৈ চাকহনুনা তুথাকাইবা
বতি মসিংনা আরতি কংকনি।

খোইদোকপা—

মাসি ফাউবা অসিনা লুককংগনী শরুতি হাট্টারে।

মাসিদা খোইদোকপা মরমদি—মাসুয়া লুককংগা অসি দেবালয়দা
মাসুপ কুপনা কংগা ভোনবে। কবিগুয়া দেবালয়দা ভোরবসু য়ালা সব-
জিলা ভোনবা গাভনি। অসুয়া উরে, মাসুগী দোবনা শ্রীকৃষ্ণদা লুক-
কংচনিংহুনা বিত্তশাঠ্য রাওদনা বৈকবসিংনা হোংনজরবসু চংনবি ওইনা
পুরকং কংপি অসিমস্তা ভোনরে। খংদবদগীদি নস্তরবসু তনবদগী অয়া-
হা ভোনরবাসু রাই। অহুয়দি ওইরগা লুককংলমদাইদা লুকতা লৈবা
দোব কোকহনবনচিবা অসিদি ভোদবা রায়ে। মরমদি—শ্রীসনাতন গো-
স্বামীনচিবা পরম মহাপুত্রাবসিংনা লুক কংগনী শুকদোবনচিববু শেং-
দোক্তুনা কংগা নভবদি মহাপ্রসাদ ওইবে অসুয়া নিত্যজ্ঞানগী প্রকরণদা
সংসংনা তাকপিরি। হিত্তিভিত্তি পরিশিষ্ট ওইনা লুক কংগদা পাত্রনাচিৎগা
অয়া যাদবমাচিৎবা থরা হাট্টরি।

অথ নৈবেদ্যপাত্রাণি।

জ্ঞান্দে নৈবেদ্যপাত্রং বক্ষ্যামি কেশবস্ত মহাজ্ঞানঃ।

হৈরয়ং রাজতং তাত্রং বৃন্দয়মেক।

পলাসংপল্পপত্রক পাত্রং বিকোরতিপ্রিয়ঃ ॥

লুক কংকবা পাত্রগী মরমদা জ্ঞান মহাপুত্রাণা হাজে মাহুদি—
“মহাজ্ঞা কেশব শ্রীকৃষ্ণ নৈবেদ্য [লুকহানবা পোং] কংগা পাত্র
হাজেগে--সমগী পাত্র, সুপাগী পাত্র, কোরিনী পাত্র, শেলশেংগী পাত্র

লৈপাকনা শাবা পাত্র, পঙ্কোং মনানা শেখা পাত্র, অমসু থয়ানী
পাত্র, মাখোই অসি শ্রীকৃষ্ণনা পাত্র পাত্রনি ।

মন্তব্য—মণিপুরদদি লানা পাত্র ওইনছনা ডাক্তা কংলি,
শ্রীশ্রীগোবিন্দদা মুতিশ্রী কংপদা লা য়াওদবা মুমিং লৈতে! মরম
অসিনা মাসিনু য়ারহা য়াই, তৌইগুমসুং শাস্ত্রনা হাঙ্গিবা শ্রীকৃষ্ণ
অপাষদি নতে অমসুং শ্রীকৃষ্ণাবনদা ব্রজ বৈষ্ণবসিংনা লাবু ব্যা-
বহার তৌনদে । পাবনাবতার শ্রীগৌবহরিনা অদ্বৈত ভোজনদা অমসু
সার্বভৌমভটাচার্য্যনা কংপদা লাদা চাক হাঙ্গা কেওয়ামনাগী তুঙ্গাদা
এনসাং হাঙ্গা চৈতন্যচরিতামৃতদা হাঙ্গিবা উই । অছনা লা অসি
ময়াই হাঙ্গিবসি খংনৈ । অছগা মণিপূবনা লাবু ব্যবহার তৌবগা
হিন্দুস্থাননাচিংবদা চংনবগদি মথক মখা ওম্নৈ । অছবু শ্রীকৃষ্ণ
সেবাদা শাস্ত্রনা যথাক্রটি হাঙ্গিবনা ঐখোইগী লৈপাকো মতম অসিদা
পরমভাগবত ভক্তাজিষিজয়সিংহনা তৌরহনগা ঐখোইগী চংনবী
শ্রীকৃষ্ণনা য়ান্না পেনবনি হাঙ্গিনা ঐখোইনা খাজৈ ।

শ্রীকৃষ্ণনা উদ্ধবতা হাঙ্গিরমই—

ষদ্যদিষ্টতমংলোকে যচ্চাতিপ্রিয়মাস্তনঃ ।

তৎতন্নিবেদয়েদৃমহং তদানন্তায় কল্পতে ॥

পোং অছবু লোকতা মীনা য়ান্না পামনবা ওইরবা মাছগুয়া
পোংসিং অছগী মরক্তসু বৈষ্ণব অছনা মানা য়ান্না পামজবাসু ওই-
রবদি পোং অছ ঐঙোন্দা কংলগা মপাননাইদবা মঠে ওই, মসিদা
সনাতন গোস্বামীনা হাঙ্গি, মীনা য়ান্না পামনরবা মানসু য়ান্না পাত্র
পোং অছ শাস্ত্রদা য়াদে হাঙ্গিবসু লৈত্রবদি কংকনি অসিনি, মাছদি

লাদা কংপা যাদে হাঙ্গীবা শাস্তদনু উদে, গোড়ীয় ভক্তবন্দগী মরক্তা
 শ্রীঅদ্বৈত প্রভু, মহাপণ্ডিত শার্কবভৌমনাচিংবা মহানুভাবসিংনা য়ায়া
 পামনা চৎনবা উই, অহুনা লাদা নুক কংপসি ঐননু য়ায়া পা-
 মজরবদি অনন্তফল ওইবায়াই। শাস্তনা ফনা য়াহননু তিংখৌবু
 লোকতা মীনা পামনদবনিনা সগোন ঘণনা ফনা পামহুনায ঐননু
 পামজদবনিনা শ্রীকৃষ্ণদা কংপা যাদে। অহুগা মণিপুরদা লোকতা
 ফনা পামহুনায মাছুগী মথক্তা ঐননু য়ামনা পামহুনায শাস্তনা য়া-
 দবনিনা ধাংজিএন কংলাএন, এনম, চোলাংবু কংপাদি মৈত্রিক
 সমাজদা চৎনদে।

দেবীপুরাণে—ষট্‌ত্রিংশদহুলাংপাত্রমুত্তমং পরিকীর্তিতং।

মধ্যমঞ্চত্রিভাগোনং কনীসংছাদশাহুলাং॥

পাত্রদি খুংদোন ৩৬ চাউবনা অথোইবনি, খুংদোন ২৪ না ময়াই
 খুংদোন ১২ না ইতোন তোনবনি।

যষ্ঠস্কন্ধে—“নৈবিভাং চাষিগুনবদ্ভাৎপুরুষতুষ্টিদং।”

শ্রীভাগবত যষ্ঠ স্কন্ধদা হাঙ্গী, মণ্ডল য়ামনা চেনবা পোং
 কংকনি, পরিমান্দি - নিপা অমনা চাবদা পুক ধনগদবা চাং ওইনা
 কংকনি।

নৈবেদ্যানামভাবেতু -ফলানি বিনিবেদয়েৎ।

ফলমপ্য ভাবে তু - তৃণশুল্কোযধীরপি ॥

নৈবেদ্য পুমনমক ইলৈমক লৈত্রবদি মইহনা লুক কংকনি। মইহ
 লৈত্রগা নাপী অথোংপা ফৌ চেং মরু মরাং ডাক্তা ওইরবনু বা
 হাঙুনা কংকনি।

নৈবেদ্যং কল্পয়েদ্বিষ্ণোঃ স্তবভাবে চ পায়সং। কেবলং দ্বুতসংযুতং ॥

নৈবেদ্য— লুকপু স্পনগী সঙ্গোম ক্ষৌবতনাসু ঘী হাঙ্গুনা কংকনি।

লৈত্রগা কংকদবা পোৎ।

ওষধীনামলাভেতু তোয়ঞ্চ বিনিবেদয়েৎ।

তদলাভেতু সর্বেষাং মানসং প্রবরংস্মৃতং ॥

মরুমরাং লৈত্রগা ঈসিংতনা লুক ওইনা কংকনি, ঈশিংসু
লৈত্রবদি পুকনিংনা লুক সেমছনা কংকনি, মাহুনা অহেনবনি।

ইতি গোড়ীয়ধর্ম্মে শ্রীভগবদ্পূজাবিধৌ সপরিশিষ্টং নৈবেদ্যার্পণং।

ঈশ, যন্ত্র, জগোই,— “ততো বিচিত্রৈললিতৈঃ কারিতৈর্বাংসরংকুটৈঃ।

গীতৈ বাটৈশ্চ নটৈশ্চ শ্রীকৃষ্ণপরিতোষয়েৎ ॥

লুক কংলবা তুংদা ফল্পবা অমসু তনৌ তনৌব। ময়েক ওইবা ঈশৈ,
মানা লেংজবা হৈত্রগা মীবু লেংহনবা শকনি, যন্ত্র ধোংগনি, জগোই সাগনি
মাসুম ভোতুনা শ্রীকৃষ্ণবু পেনহনগনি।

ভৌহৈদবা,— নৃত্যাদি কুর্স্বতো ভগবান্নোপবিষ্টোবিলোকয়েৎ।

নচ ভীষ্যগ্ ভ্রম্মেতত্রৈতঃ সহাস্তরয়ন্ প্রভুং ॥

ভক্তসীংনা জগোই সারিঙৈদা ফমছমা জগোই সাবাবু এংবা যাদে,
ইবুঙোগা ভক্তগা অনিগী মরক্তা চংপা যাদে। ইবুঙো মাংদা জগোই সাবাবু
ফমছনা এংলবদি মপোক মপোক খুদিংদা মখোং ডেকপা ওইনা পোকই।
ইবুঙোগী মাংদা জগোই সারিঙৈ অমসু ঈশৈ শকলিঙৈদা ইবুঙোগা শক
শোনবগা অনিগী মরক্তা লমলাসুনা চংলবদি শা ওইনা পোকই।

ইবুঙোগী মাংদা ইশৈশকপা—“নাহং বসামি বৈকুণ্ঠে নযোগিহৃদয়েরম্বে।

মধ্বক্তা যত্র গায়ন্তি তত্র তিষ্ঠামি নারদ ॥”

পান্নদা হাঈ, শ্রীকৃষ্ণী মাধনি, ঐদি বৈকুণ্ঠদা লৈতে, যোগিনী থনোইদাসু
লৈতে ঐগী ভক্তসৌঃনা ঈশৈ শকপা মক্ষমদা লৈ ।

খুরুদ্বা,— দোভ্যাং পদভ্যাংজানুভ্যামুরসানিরসাদৃশা । মনসাবচসা
চেতি প্রণামোহষ্টাঙ্গ দৈরিতঃ ॥ — ১ পাশ্বেঃম অনিনা ২ খোঙ অনিনা ৩
খুকউ অনিনা ৪ থবাকনা অমসু ৫ কোকনা লৈপাক্তা ভাবা, ৬ মীংনা
এংবা, ৭ পুৰিঃনা ইবুঙোবু খুরুমজরি নিঃসংজবা অমসু ৮ চীননা “ইবু
ঙো আ চরণ থনান খাদা ননাইনা খুরুমজরি হাঈবা নিপান অসিবু অষ্টাঙ্গ
প্রণাম মখন নিপান খুরুদ্বা কোই । ইবু-ডানা ইবুঙোবু খুরুদ্বদি মাসুয়া
খুরুমসু হাঈনা ভাকপাবু শ্রীগবতনা হাঈ, - শিরোমংপাদয়েঃ কহা বাছ-
ভাক্ত পৰম্পরং প্রপন্নঃ পাহি মানিণ ভাতঃস্বভ্যাপ্রহার্ণবাৎ ॥— হে উদ্ধব ।
কোকপু ঐগী খোঙদা (ভাবনা) হাঈতুনা খুংএংনা ওইথংবা অমসু খুংওই
না এংথংবা খোঙবু পাইতুনা শিনা কোঃনা লাকতুনা অরাবা সমুদ্রদা
দুপপনা কিরতুনা চংজরবা ননাইবু কনবিযু হাঈনা খুরুমগনি ।

“গরুড়ং দক্ষিণে কুহা কুর্খাংতং পৃষ্ঠতোবুধঃ ।

অবশ্যাং চ প্রণামাংদ্রীনশক্তশ্চৈদধিকাধিকান্ ॥”

— জ্ঞান লৈবনা ইবুঙোগী মাংদা লৈব গরুড়বু এংজোইমনা মাগী তুং
ওইনা (ইবুঙোগী মাংদা তুংদা ওইরোমদা অমসু য়ান্না নকপদা খুরুমহৈদে
অতুনা) খুরুমগনি, অহমলক্ণগী তাদনা ঙ্গদ্বামেথ যামথংতু না দণ্ডবৎ=অ
ষ্টাঙ্গ প্রণাম ভোনা খুরুমগনি । “জানুভ্যাকৈববাহুভ্যাং শিরসা বচসাধিধা
পঞ্চাঙ্গকঃ প্রণামঃ স্যাৎপূজাসু প্রবরাণিমৌ ॥” — ১ খুকউনা ২ পাশ্বেঃমনা
৩ কোকনা, ৪ চিন্না=রাইহনা হাঈতুনা অমসু ৫ পুৰনিঃনা মঙা অসি
সুনা খুরুদ্বাবু পঞ্চাঙ্গ প্রণাম মখন মঙাসুনা খুরুদ্বা কোই ।

লৈপাক্ত অমোক্তং তুবগা অতমক খুরুদ্বাবু অমদগী হেনবা মসিং ওই-
রোই । হোগং হোগংলগা খুরুমগনি ।

লৈসিলৈখোনবা (স্ততি),— ভমভবা স্তোত্রনাচিংবা ধিংগনি,— অষ্টমক

উমদ্রবাস্ত্রী ত্রিতাপবতনা তাকপা শ্লোক অসিদি সোইদনা পাঠভোগনি
মাহুদি,— “ধ্যেয়ংসংগা পরিভবত্ব অভিষ্টদোহং তীৰ্ণাঙ্গদং শিববিরিক্টি-
নুতং শরণ্যং । ভূতাত্ত্বিকং প্রণতপাল ভবাৰি পোতং বন্দে মহাপুরুষ তে
চরণারবিন্দং” ॥ ১ ॥ ত্যক্তা স্তুত্ব্যন্তরেণ্ সিতরাজ্য লক্ষ্মীং বশিষ্ঠ আৰ্যবচসা
বদগাদবরণ্যং । মায়ামগং দয়িতয়েণ্ সিত মহাবাদ বন্দে মহাপুরুষ তে
চরণারবিন্দং ॥ ২ ॥

কোঁদিবা,— অঙ্গী বতুংদা এংলোইননা (ঐশী এংলোমথংবদা ইবু-
জোনা লৈছনা) কোঁদিগনি । কোঁদিরিঙৈদা নাম শোনগনি, “নামানি
কীৰ্ত্তন শক্তৌ দণ্ডবৎ প্রণিপাতনং ।” — উল্লবদি দণ্ডবৎ তোছনা ২
কোঁদিগনি । কোঁইবাগী বসিঙদি,— দুর্গাবু অমোক, গণেশবু অল্লবক,
হুমিংতা তরংকক, ত্রিকেশবতা ময়িরক অমসু মহাদেবদা তংখাইতা
কোঁদিবা হৌনে ।

অঙ্গীতুংদা—কর্ম্ম—ভৌখিবা ধবকপু কংপা, আত্ম নিবেদন ভৌবা
মানাজপ ভৌবা, প্রার্থনা ভৌবা, অপরাধবু ডাকপিবু হাঈজবা পুন্নাযক
ভৌগনি ।

✽ মধ্যাহ্নদা বৈষ্ণবনা তৌগদবা । ✽

মধ্যাহ্নদা অমোক হম্মা ইরুজগনি, উমদ্রগা মঙ্গীজ্ঞান ভৌগনি ।
মধ্যাহ্নগী ইরুদরিঙৈদা লৈনাচিংবা হেকনি মগী মনাইনাচিংবাবুসু হেক-
হনছনা মধ্যাহ্নগী হাঈজবা সেবাবু ভৌগনি ।

✽ বৈষ্ণবকী বলিবৈষ্ণদেবনাচিংবা । ✽

মুদ্রানবানা হুতিগী ভৌদবা যাদবা যন্ত মঙানি, মাহুদি ১ দৈবযন্ত,
২ ভূত যন্ত, ৩ পিতৃ যন্ত, ৪ মাতৃষ যন্ত অমসু ৫ ব্রহ্ম যন্ত, ৬ অসিনি ।
১ হোর ভৌবনা দৈবযন্ত,— অচাপোংপু অচংপা চংহংপুহুদা পীৰনা
ভূত যন্ত, তর্পণভৌবা, ব্রাহ্মণশ ৫১ক পীতবা, নাচিংবা, অতিথিগুজা

ভোঁৰা, বেদপাঠ ভোঁৰা ওমভঙ্গা পুৰাণ পাঠ ভোঁৰা অসিনি, বৈষ্ণবকীদি
শ্ৰীকৃষ্ণদা কংসৰা মহাপ্ৰসাদবু দান ভোগনি। শ্ৰীভাগবত পাঠ ভোঁৰনা
চিৎসৰ ব্ৰহ্মযজ্ঞ ভোঁৰা ওই। শ্ৰীকৃষ্ণী সেবা ভোঁৰনা দৈবযজ্ঞ অহুমক ওই।

হজিৰ্ত্তি বৈষ্ণবকী শ্ৰাদ্ধবিধি হাঙ্গিৰি ।

শ্ৰীগোপাল ভট্ট গোস্বামি পাদনা হৰিভক্তি বিলাসদা বৈষ্ণব
শ্ৰাদ্ধগী ৰাএনবু হাঙ্গি। মাছুবু শ্ৰীসনাতন গোস্বামি পাদনা ব্যাখ্যা
তোঁই, - মাছুবু ঐখোইনা মতাং অসিদা লোখংলি। মরমদি শ্ৰীশ্ৰী
গৌৰাঙ্গ মহাপ্ৰভুগী পাদামুগত ওইবা ষট্ গোস্বামীগী মতনা হিং-
ননবা ওঁইবা গোড়ীয় সম্প্ৰদায় পুত্ৰনা শ্ৰীহৰিভক্তি বিলাসগী মতাং
অসি মুন্না খংবদা য়ান্না কান্নৈ। মাসিগী মতাং অসি খংবদদি গো-
ড়ীয়া পুত্ৰগী হিংতুনা পানবগী কান্নবা পুত্ৰাবু উত্তা ঘী হৈবাগুন্না
মাংনবা ওঁই।

মতাং অসিদা হাঙ্গিৰিবা বৈষ্ণব শ্ৰাদ্ধ অসিদি,— শিৱগা শো-
নবা পূবক, অস্থি সঞ্চয়ন, আত্ম শ্ৰাদ্ধ, দ্বাদশ মাসিক শ্ৰাদ্ধ অমসু
সপিণ্ডীকৰণ শ্ৰাদ্ধ হাঙ্গিবা প্ৰেত শ্ৰাদ্ধ সীং অগিবু নন্তে। গোড়ীয়
সম্প্ৰদায়গী মতুং ইন্না বিষ্ণু দীক্ষা তৌৱবা, মশাদি লম্বোইদৰিবা
গৃহস্থ ওঁইৰিবা, মপা মমাদি শিৱবা মীনা তৌদবা য়াদবা শ্ৰাদ্ধ
খবা লৈরি মাছুবু বৈষ্ণবনা কৰন্না তোগদগে? হাঙ্গিবাবু শ্ৰীহৰি-
ভক্তি বিলাসগী বৈষ্ণব শ্ৰাদ্ধ বিধিনা তাকই। বৈষ্ণবনা তৌদবা
য়াদবা শ্ৰাদ্ধ অহু মখল অনিনি, মাছুদি নিত্য শ্ৰাদ্ধ অমসু নৈমি-
ত্তিক শ্ৰাদ্ধ অসিনি। নিত্য শ্ৰাদ্ধদি বলিবৈষ্ণবেবনাচিংবা পঞ্চ মহা
যজ্ঞগী মসুং চনবা পিতৃ.যজ্ঞবু নিত্য শ্ৰাদ্ধ কোঁই। মাছু য়ান্না শয়না

শ্রীকৃষ্ণ প্রসাদনা ভোগনি, মুক্তিগী ভোগনি, অমৃত হাইবয়ে ।
নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধদি শাস্ত্রনা মখন যান্না হাইয়ি, মাছুগী মনুদো
বৈষ্ণবনা ভোগদা যাদবগী মথৈদি শ্রীভাগবতনা যুধিষ্ঠির নারদ সন্থা-
দদা হাই । মাথোই অশ্বদি ইপা ইমানা শিখিবা খাদা শিখিবা
তিথিনা পানবা হুমিং অগিনাচিবানি । শ্রাদ্ধ হাইবদি শিশুবাগীদ-
মক পিতৃগীদমক খাজনা দান তোবাবু কোই । বেদনা হাই, ভাঙ্গণ
বৈষ্ণবতা চাক পিজবাবু কোই । মাসিগুয়া ভাঙ্গণদা চাক পীজবা
শ্রাদ্ধ অসি ভোগদা বৈষ্ণবসীংগী অকাইবা অমা লাকই, মাছুয়া
বৈষ্ণবনা ভোগদবা তাকপাবু শ্রীহরিভক্তি বিলাসনা “বৈষ্ণব শ্রাদ্ধ
বিধি” কোই । মাছুদি স্বতিনা হাই,—

গৃহাগ্নি শিশুদেবানাং যতীনাং অচ্ছাত্রিণাং ।

পিতৃপাকোনদাতব্যো যাবৎপিণ্ডান্ননির্বপেৎ ॥

(স্মৃতি)

— যুমগী মৈদা, অঙাংকা, লাইদা নম্বোইবদা অমসু অচ্ছাত্র-
রিদাসু শ্রাদ্ধগীদমক খোংবা চাকপু পিণ্ডান ভৌদরিঙেদা পীবা যাদে ।
অসিনি হাইরিবা স্মৃতিগী প্রমাণ বচন অসিদগী খংলে, শ্রাদ্ধ দিন
খোক্তবদি পিণ্ডান ভৌদরিঙেদা শ্রীভগবান্দা লাইনিনা লুক কং-
পা যাদে, অজুগা পিতৃদা পিণ্ডান তৌখবদি শ্রীভগবান্দা লুক
কংপদি যাদবগী যাদবা । অসুম তৌহুনা শ্রাদ্ধ খোকপা হুমিংঅকি
বৈষ্ণব ধর্ম কাইরে । মাসিগী মরমদা শ্রীহরিভক্তি বিলাসনা হাই,—
মাছুদি,— “ঈদৃক্ সামান্তবচনং বিশেষবচনব্রতৈঃ।

ঋতিস্মৃতি পুরাণাদি ঋতজির্বাধ্যতে এবম্ ॥”

—পিতৃসদয়ক পিওদান ভোগদরিবা মথৈ, লাইদা লুককংগা যাদে হাইবা
অসি চুয়াগী অচয়া লাইবু হাইববনি, অীকৃদা লুক কংলগা কোন্না পিতৃ-
সী দয়ক পিওদান ভোগদবনি হাইনা তাকপা শ্রুতি, স্মৃতি, পুরাণনা চিংবা
শাস্ত্রপুৰদা নৈবা বচন সৌনা স্মৃতিগী য়াংবু ককৎলি । অসি হাইদুনা
শাস্ত্রপুৰাণী প্রমাণ বচন মদ্যু উংলি । মন্ত্রম ভৌদুনা বৈষ্ণবনা ভৌ-
গদবাবু অীহরিভক্তি বিলাসনা তাকই ।

প্রাপ্তে শ্রীকৃদ্দিনে হপি ঐগল্পং ভগবতে হর্পরেৎ ।

উচ্ছেবেশৈবকুবীত শ্রীকৃৎ ভাগবতানরঃ ॥

—শ্রীকৃদ্দিন খোজবা হুনিংতাসু পিতৃসী দান ভৌদরিঙেদা হান্ননা অীভগ
বান্দা লুক কংলগা মাতৃসী অরেম্বনা বৈষ্ণবনা শ্রীকৃ শোনগনি ।

মন্তবা — বৈষ্ণবতি অীভগবান্ সী সেবা নোইদরিবামথৈ শ্রীকৃ শোনবা
হোবা যাদে, মরমদি ইবুঙোদা কংত্রিবা মথৈ ইবুঙো নন্তবাদা ঈসিংদসী
হৌদুনা করিগুয়া অমত্তা পীবা যাদে । ভীকৃ পীবাসু যাদে । সেবাপর
বৈষ্ণবতি নিত্যসেবা নোইদরিঙেদা যৈ কাউবা পীবা যাদে ।

অমসু অীভগবান্দা কংথিবাণী অরেম্বনা হাইবাসিদা লুক শে-
মপ্রণা লেমহোবা বান্হৌফমদা নৈহোবা অছমা পিতৃ শ্রীকৃ শো-
ল্লাবা যাদে, মরমদি পদ্য পুরাণনা হাই,—

বিক্ষেপ্নিবেষিতান্নেন যষ্টব্যংদেবতাভরং ।

পিতৃভাস্মাপিতদৈয়ংতান্নানন্তায় কর্ততে ॥

— অীভগবান্দা লুক্কংগা হোনবি কাইদনা কংত্রবান,—
ইবুঙোনা হাশ্রবনা হাবদসী লেমহোবা ওইনা কংলিবা মহাপ্রসাদনা
অতোপপা দেবতাবু পূজা ভৌগনি । মাতৃবু পিতৃমাচ্চিবাদা পীগনি,
অদ্বগা অস্তকল ওই, অপ্রুয়া শাস্ত্রনা হাই ।

ময়ান যৌলগা লুক কংত্রবনা লৈহৌবা ময়ান অছবু নহা-

প্রসাদনি হাজিবা লৌবা যাদে। মরমদি মাখোই অছদি দোষ
শোষণনাচিংবা তৌছনা শেংদোকবনি, অমসু হোনবীগী মতুংইল্লা
কংতবানিনা “অনপিতং তথাবিক্ষৌ স্বমাংসমদৃশংভবেৎ” হাজিবা
ল্যায়না মহাপ্রসাদী কোদে। লৌথোকুনা কংথিবাগী অরেশ্বাবু
মহাপ্রসাদ কোরবদি ইমুংদা লৈহোবা পোং পুষ্যসু প্রসাদ কোবা
তারে মপানবীদা পানহোবা মই মরোংসু অমোক হেলুনা কংপা
য়াদবা তাই।

কনাগুয়া সৌংনা উচ্চব কংলগা শ্রীভগবান্দা লুককংলি। কংতবা
লৈহোরিবা সৌং অছবুসু কংপা ওইনবা হাজিছনা শালগ্রামনা চিংবা লেং-
সিন্ধুন। ময়ামছসু কংথোকনৈ, মাছদা ময়াম অছবু পুলপ কংপাদা
লুক কংপাগী হোনবী লুকপু শেংদোকপনা চিংবা ভৌদবদি, মাছবু মহা-
প্রসাদনি, হাজিবা চিংবদি ওইরোই। অমসু কনাগুয়না শ্রীবিগ্রহগী
মাংদা পুসিনলগা কংপাগী হোনবিদি ভৌদনা সরিক থিংছনা ঈসৌং
হৈছনা তুনশী পত্র খাদছনা মন্দির থোং থিংছনা ওহাক্তং থমজিনলি।
—শাক্তনা হাজিবা পুন্মামকতি তৌদে, মাছসু পুলপকংপাগা অমহানি,
—খাঈশেংবা মহাপ্রসাদদি কংদে। মাছনা মহাপ্রসাদ ওইরবদি বৈ-
ষ্ণব শক্তনা হাজিবাগী মতুং ইল্লা কংপাগী কান্নবা লৈতরে অমসু
শ্রীমন্দির মমুংদা লুক ময়াম খারগা কংপদি লুক পুন্মমক্তি সুন
ভৌবদি ওমজবদি হোনবি ভৌনা কংতবা লুক অতৈছসু ঝালহৌ
কমদা লৈহোবা অছগা চপ অছমক মাগাগনি।

কনাগুয়াসৌংনা হজিক য়ান্না ভৌনরকলে, পঞ্চতত্ত্বনাচিংবাগী
কমকম খাছনা লুক ময়াম ১০০১২০০ ফাওবা খাছনা লুককংলি।

মাছুদা কংপা লুক ময়াম অছবু মহাপ্রসাদনি শ্রীভগবান্দা কং-
 খবনি, হাঈনা লোরবদি শ্রীহবিভক্তি বিলাসনা হাঈবিবা অমসুং
 শ্রীমম্বহাপ্রভুগী সন্নত ওইবা শ্রীসনাতন গোখামীনা তোবা সদাচার
 লৌববদি মাছুবু অচুশ্বনি, অফবনি, অশেংবনি অমসু শ্রীমহাপ্রভুগী
 সন্নতনি, হাঈনাদি লোকম খোক্তে । তৌইগুমসু অমুপ যাসা পুন্ন-
 মক অসি থিকুরবদি ঐথোইগুম্বা জীবন! মহাপ্রসাদবু মপোক
 অসিদা কংলবোই । ঐথোইদি মাসি মহাপ্রসাদনি, হাঈছদা পিববদি
 ঐথোইনা মাছুবু ঐশেংবা মহাপ্রসাদনি, মাছুদা কবি অমন্তা
 চিংনকম খোক্তে শ্রীকৃষ্ণনা অর্জুনদা হাঈ,— “সংশয়াস্তা বিনশাতি”
 চিংনবা মানা মাংস্ত । শ্রীভগবান্দি ভাবতা লৌবনি, মনাইনা ভক্তি
 তোতুন! বংপা অতুতা ইবুঙোনা হাঈ, উমা থিদে, হৈ, নৈ, ঈশিং
 থিদে, মাদতু ঐনা চাই হাঈছদা ইবুঙোনা গীতাদা হাঈ ।
 শাস্ত্রনা লুক কংপাগী হাঈবিবা নিয়ম পুন্নমক অছ অচুশ্বনি, লুক
 কংচবিবা ভক্ত অগী ভক্তি চাওখংনবগীদমক শাস্ত্রনা তাকপনি ।
 ঐথোইনা মহাপ্রসাদবু যংবা মতমদা মহাপ্রসাদবু খ জনা ইবুঙোগী
 প্রসাদনি, হাঈনা ভক্তি অছ হেক কংপদা হান্না কংলক্তবাসু
 খুংখক্তা কংল, মহাপ্রসাদ ওইখবনি, মাসিগীদমক শ্রীগীতানা শ্রীভা-
 গবতনা তাকপিববানি । শ্রীমম্বহাপ্রভুনা সদাচার অসি উৎসবনি
 খুদমগীদমক সার্বভৌমনা প্রভুবু ভিক্ষা কংপদা শ্রীকৃষ্ণদা হান্না
 কংতবা চাক এনসাং পুষাবু মথক্তা তুলশী পত্র হান্না উরগা
 প্রভুনা শ্রীকৃষ্ণদা কংখরবা মহাপ্রসাদনি, হাঈছদা লৌবা অছ ইবু-
 ঙোন ঐথোইদা তথীরিবনি,— মাছন ঐথোইবু তৌজা তাকপনি ।

মরম অসিদঙ্গী মহাপ্রসাদদি যান্না হোই, ইকং কংবনি, ঐরা ২
মহাপ্রসাদবু মতিক চাবা সন্ধান তোবা ওমদবা, অহুতনি ।

হুজিক্তি মহাপ্রসাদবু সেবা তোবা হাঙ্গরি ।

দৃষ্টা মহাপ্রসাদান্নং তৎপ্রাগ্ নত্বাভিমন্ত্রেয়েৎ ।

শ্বে ষ্টনান্না ততো মূলমল্লুনাবারসপ্তকং ॥

ধর্মরাজাদি ভাগধাপাস্ত্র শ্রীচরণামৃতং ।

তুলসীধাত্বনিঃক্ষিপ্যল্লোকান্ সংকীর্তয়েদিমান্ ॥

— মহাপ্রসাদবু উরগা অহানবদা খুরুমগনি, কামগায়ত্রী শো-
নগনি । অহুগা “ক্লী” কৃষ্ণায় নমঃ” মন্ত্র অসি তরেৎলক শোনগনি ।
মহাপ্রসাদদঙ্গী ধর্ম রাজ অমন্তং পিতৃলোককী শরুক খরা লৌথো-
ক্তুনা মফম অমদা থমগনি । অহুগা শ্রীচরণামৃতনে তুলসীনে অনি-
মক মহাপ্রসাদদা হাপকনি । অহুগা থুং লোন্নাহুনা মখাদা ইরিবা
মন্তসীং মসি হাঙ্গগনি,—

যস্তোচ্চিষ্টং বাঙ্কস্তি ব্রহ্মাতাধাময়োহমলাঃ ।

সিদ্ধাতাশ্চহরেন্তস্য বয়মুচ্চিষ্টভোজিনঃ ॥

— ব্রহ্মানাচিংবা লাই পুশ্বনা মন্তরবা ঋষি পুশ্বনা সিদ্ধনাচ্চি-
বনাস্ত্র শ্রীহরিগী মহাপ্রসাদবু পামই, অহুগুহা ইকুঙোনা হাখিবান্
অরেহাবু ঐথোইনা, চাঙ্কৈ । মাসি নত্রগা অতৈ অতোপপাস্ত্র হাঙ্গ-
বাস্ত্র, য়াই সংস্কৃতকী ল্লোক ওইনা হাইবা হুঙাইত্রগা মৈতৈরোন্না
হাঙ্গিরবাস্ত্র অহু মঙাই । মাস্ত্রান্না মন্ত্র শোনবা অসিনা কংহনজিবদি

মহাপ্রসাদ কংজিঙেনা ইবুঙেনা পাকল থেঙুনা সান্নবা ইবুঙেনী
লীলাসীংর নিংসং ২ ছনা চাগনি, হিরণ্যাক হাংপা, কংস, রাবণ
হাংপাঙহা সান্নাববু নিংসংছনা চাগনি । *

অহুগী মথংদা আচমন (আপোশান) ভোগনি “ওঁ অমৃতভোজনপুণ্যমসি
স্বাহা (ওঁনা মন্ত্রগী দমকনি, ঈসিং নংনা অমৃত ওইবা মখা থানবা মখন
অমনি) — হাঙ্গিছনা ঈসিং অতুব ব্রহ্মগী মশক ওইবা শ্রীবিষ্ণুনি নিংছনা
চিনদা ঈসিং হাপকনি । অহুগী মথংদা খুদোন মঙামকনা চাক বোরোই
মন্ত্রম লোছনা মঙারক হোম ভোগনি । মাত্ৰনা হকপদা ১দা খুংপী, খুং-
সাই, খুদোনবা, অনিদা খুংনাওবী, খুংনিংখৌ, খুংপীনা, ওদা খুংসাই.

* মহা প্রাসাদ খুনবাগীনি; মথঙা হাঙ্গিবিবা অসিবু শ্রীহরি ভক্তি বিলাসনা
ভাকপনি । গৃহস্থনা মহা প্রসাদ মক কংদ্রবাসু কংগদবাবু মহা প্রসাদ মকনি ।
হাঙ্গিনা নিংছনা মহাপ্রাসাদবু কংবদা তৌরবা ব্যবহার অসি ভোগদবনি । মাত্ৰ
ভৌরবদি মহা প্রসাদবু কংবা অহুমক ওংরে । তৌইশুমসু ঐখোইনাদি চাগদৌ-
রিবা মাত্ৰবুদি মহাপ্রসাদনি হাঙ্গিনা নিংলুরবাসু পুকনিংনা হাঙ্গৌইরবাবুদি চাবদা
মহাপ্রসাদগী ব্যবহার অসি তৌয়োই । মাত্ৰনা ভোগদবদি, — চাকলুকী মথাদা
ঈসিংনা মথারে মন্ত্রগী হৌছনা চিথেক ময়ি নাইবা মকোই অমা একনি, মাত্ৰগী
মথঙা চাকলুক ধমগনি (চাকতা কত্তবা চংবা ওমমনাবনি) অহুগী তুংলা খুতা
ঈসিং হাঙ্গুনা চাকলুকপু ঈসিংনা কোঙ্গিগনি । চাকপু খুং লোম্ভছনা স্তুতি (ঐ-
খোইনা স্তুতিগী নংবু কংবা ওইগে হাঙ্গিগনি । ধাগংপা) ভোগনি । অত্ৰগা ঈসিং
না চাকপু ষিকতোকনি । লৈপাক্তা বোরোইমকম চাওবা চাক মতুম অহম থাদো-
কনি । ১ না ভূতিগী ২ না ভূবন পতিগী অমসু ৩ না ভূতপতিগী । মাসি কাউবা
অসিতা মহাপ্রসাদগী মাত্ৰদবনি মাসিগী মথংদি চপ মাত্ৰে । হাঙ্গিবিদি চাক চাগ-
দবাগী অহানবা ঈসিংনা আচমন তৌবাবু শাস্ত্রানা “আপোশান” কোই, মাত্ৰদগীনা
লৈ মাত্ৰে ।

খুংনিংখো, খুংপী, ৪দা খুংনাওবী খুংদোনবী খুংপীনা ৫দা খুংমতোন
 পুস্থানী পাইগনি অশ্মা পৌনকনা হাঈ । অতুনা মতদি ১ প্রাণা
 স্বাহা, ২ ওঁ অপাণায় স্বাহা, ৩ ওঁ ব্যানায় স্বাহা, ৪ সমানায় স্বাহা ৫ ওঁ
 উদানায় স্বাহা অসিনি ।— অতুগী মতুংদদি চানিংবা চাগনি । ওইরোমদা
 ঈসিং থমতুনা চাবা মাংই । খুংওইনা পাইতুনা ঈসিং থকপা মাংই, খুং
 এংনা পাইতুনা থকপাসু খুং চা-চাক পকনা পাইতুনা থকপা মাংই অসি
 নাচিংবা খংনগনি । চাক চারিউঙদা হৌদোংনা শোকপা মাংদে, হৌদোং
 দা শোকপদি মাংই । চাক লোইনগা বোরোই মকমদং চাক অবেশাবু পাই
 রগা খুংপীগা খুংদোনবীগা অনিগী মবত্কা চাবলু চৌ ওইনোনদা পীগনি ।
 মাত্তবু চিত্রাভতি কোই । অতুদগী ঈসিংবু খুং হাপাগা “ওঅম্বুপিবান
 মসি স্বাহ” — ঈ মতগীনি, অম্বত ওইবা কুপনাবা ঈসিংবু মসি হাউতুনা
 তংখাই অম্ব থরুগা চিত্র ছতিদা অবেশাব খুংপী খুংদোনবীগী মবত্কা তাহন
 লু । মাস্তম্বা চাক চাবা তোক্কনি-লোইগনি ইতি শ্ম ।

পবিশিষ্ট থরা,—চাক চাবা তেংবগা যাবকতা পকপা নৌথোকুবা
 চৈনা পজেনা থিনবা মাংই, তৌদে শশ্বনা হাঈ থিনলুনবদি দস্ত
 থাবন তোবা ওই, কোক তুমতুনা ইকত্গদবান চাক এনসাং পকপদি
 করম তৌনি ? “দস্তবৎ দস্তলগ্নেবু” — চিনশংনা তেংলবদা যাদাপকুবা
 তত্জবাদি মাংদ, যাগা মানৈ । ঐখাইনা উথবে, ইবুঙোগী লুকংপদা
 য়াশেংবগীদমক নাপী কংলি, অতুদদি নাপীনা শেংদোকপদি ঐখো-
 ইসু মাংদবা তাই, সদাচারনা থংই । ইবুঙোনা লুকহাবিউঙদা ভোজন
 শকপদা হাট, যাকথিল্লবা শনাগী চৈ কংসিনলে = “স্ববর্ণ ঋষিক” হাঈ,
 মাত্তসু শ্রীমহাপ্রভুগী সম্প্রদায়ন তৌদবা বানি, ময়াং মরোনদা শেমজি-
 নবনি ঐখোইগী মত নন্তে ।